

# REMYUE MÉNINGES

#135  
Décembre 2023

**Le Journal de la Pommeraie**

Éditeur responsable : E. LENZ,  
rue Neuve 15 - 7972 ELLIGNIES-SAINT-ANNE  
Site : [www.centre-la-pommeraiie.be](http://www.centre-la-pommeraiie.be)



**La Pommeraie  
chez ses cousins  
De la Belle Province !**





# Sommaire

Editorial .....	p. 03	Spectacle La Nuit des dragons.....	p. 46
La fête des Jubilaires		La Cérémonie du souvenir .....	p. 48
- Les Personnes .....	p. 04	Festival International des Pom's d'Or .....	p. 49
- Le Personnel .....	p. 23	Bienvenue à .....	p. 53
Séjour Extraordinaire à Québec.....	p. 30	La Rubrique de l'A.P.A.P .....	p. 55
Tourpes en Activité .....	p. 32	- Le Rapport de Réunion	
Le Salon des Vacances d'Hiver .....	p. 34	- Le Courrier des Lecteurs	
La Fête de la Reconnaissance .....	p. 38	On en a parlé dans les Médias .....	p. 58
Vernissage Expo « La Mêlée » Atelier Dessin.....	p. 42	Nous partageons la douleur de	
Le Salon du Bien-être Zénéa à la Pommeraie .....	p. 44	Appel et Merci des Ateliers	
Les Lumerottes à Quevaucamps .....	p. 45	Les Nouvelles du Personnel .....	p. 59



Illustration : Anne Bou.

# Édito

Tout simplement...

Nous voici déjà... encore... au bout d'une année qui induira, bien évidemment, une nouvelle ! Que retiendrons-nous de ces 365 jours ? D'un point de vue Pommeraie, ce fut une année pleine comme au bon vieux-temps d'avant... Covid ! Festivités, rencontres, voyages, découvertes, etc. ont rythmé joyeusement 2023 ! L'horizon s'est même élargi avec des collaborations autant nouvelles qu'enrichissantes. Je pense ici à Luc Petit et ses Nocturnales pour le spectacle de Peter Pan au Château de Beloeil (devant 23000 personnes !) ou encore l'exposition de peintures à la Société Générale (Crédit du Nord) à Lille à l'occasion de la Coupe du monde de Rugby.

Je reste toujours émerveillé par la créativité des résidents et des professionnels de la Pommeraie face à ce que j'appelle de nouveaux défis. Défis relevés avec abnégation mais aussi et surtout avec simplicité. Et dans ce monde qui se complexifie, c'est une réelle prouesse.

Nous vivons dans un monde qui se dénature complètement tant chacune et chacun semble chercher la complexité systématiquement pensant que plus c'est compliqué à mettre en place et mieux ce sera.

Pourtant, Léonard de Vinci avait déjà tout dit : « La simplicité est la sophistication même ! »

Et nous continuerons à rester « simples » et porter « haut » et « simplement » nos projets !

Mais revenons un instant à cette période de Noël ! Celle des vœux en tous genres mais aussi... du vin chaud ! Ah le fameux breuvage aux saveurs épicées et qui réchauffent autant le corps que les cœurs ! Qu'il est agréable de le déguster en famille ou entre amis au détour d'un marché de Noël ou encore au coin du feu. Le vin chaud a cette vertu de rassembler, de reconforter et faire passer un agréable moment... Tout simplement. Mais attention, la simplicité n'a rien de « simple » afin que la saveur d'un moment dure dans le temps. Comme le vin chaud, dont les épices savamment choisies, permettaient, historiquement, de le conserver plus longtemps et de masquer ainsi le goût oxydé du vin. Soit ! Vous aurez compris qu'il est primordial de tendre à nouveau vers une société plus simple. Epicée certes. Mais simplement.

J'espère que cet éditto n'aura pas été écrit en « vain »... Mais je vais arrêter là afin que cela ne devienne « imbuvable »...

Belles fêtes à vous et à celles et ceux qui vous sont chers. Et quoi que vous faites, « fêtes » le bien !

Et belle année 2024 bien dosée... et n'oubliez-pas d'y rajouter une journée !

Eric LENZ  
Directeur Général



GRANDE FÊTE  
SEPTEMBRALE





## Marie-Hélène BARILLOT

«Ma très chère Marie-Hélène,  
Voilà désormais vingt ans que tu es entrée et que tu évolues au sein de la Pommeraie. Et voilà maintenant vingt ans que tu nous racontes des histoires, beaucoup d'histoires ... Elles peuvent être drôles, authentiques, rocambolesques, émouvantes et parfois grinçantes. Certaines sont vraies, alors que d'autres le sont un peu moins ! (...) Oh Marie-Hélène ! Quand nous revenons en arrière... Qu'est-ce que tu as pu en faire voir à tes éducateurs ! Mais au fil des pages, tu as pu trouver un certain apaisement, et en écrire de nouvelles, plus sereines. (...)

Tu sais, la vie est un livre où les instants sont des mots, les journées sont des phrases, et où les expériences sont des histoires... Nous avons eu envie aujourd'hui de parcourir ton livre et en sélectionner quelques-uns de ses chapitres : ton histoire de famille, tes histoires d'amitiés, de créativité et ton histoire d'amour.

La famille est le vrai roman de la personne que tu es aujourd'hui, elle est le début de ton histoire. Ta famille a toujours été importante à tes yeux, et tu as sans arrêt mis un point d'honneur à prendre soin de ceux que tu aimes et cela, malgré les distances et les nombreuses difficultés rencontrées. A ta manière, tu as pu leur prouver que malgré les circonstances, tu étais toujours présente.

Tu sais, «La famille c'est là où la vie commence et où l'amour ne finit jamais», et je crois que tu incarnes parfaitement cette citation et je suis convaincue que ta famille doit être très fière de toi, fière de toutes les pages que tu as pu écrire jusqu'à présent et de toutes celles que tu écriras à l'avenir.

Je vais laisser la parole à Mme Stéphanie (...)

«Ma très chère Marie-Hélène,  
(...) Arrivée d'un hôpital de Melun, le projet de la Pommeraie te séduit ainsi que ta maman. Tu y seras admise en juin 2003 pour débiter une nouvelle aventure. Rappelons comme nous l'a dit Mme Charlotte, que nous ne sommes pas dans une histoire à l'eau de rose ou de fleur bleue, nous sommes dans un vrai film d'action avec un suspens à tout instant et où quand le calme s'installe trop longtemps, une tempête s'apprête à faire face... Et je n'oublierai jamais notre premier séjour où j'ai pu vivre tout le panel

d'émotions possibles. (...) Et si vous connaissez la théorie des vases communicants, la relation avec ta maman pouvait parfaitement le démontrer. (...)

Avec le temps et notre accompagnement, votre relation s'est stabilisée et toutes les deux, vous avez appris à communiquer plus sereinement. Aujourd'hui, nous avons une grosse pensée pour Jacqueline.

Marie-Hélène, je n'aurais pu rater ce moment si important pour toi aujourd'hui. Et je te dois un grand merci... Merci pour tout ce que tu m'as appris professionnellement car j'ai eu le privilège de suivre beaucoup de formations à la Pommeraie, mais je n'aurais pas pu mieux apprendre les notions de systémique, de communication non violente, remise en question, de compromis pour construire malgré toutes les difficultés une belle histoire. Tu m'as apporté énormément et mon identité professionnelle s'est affirmée grâce à des rencontres comme la tienne. Aujourd'hui, toute cette expérience enrichit encore énormément ma pratique.

Tu m'as appris que quelles que soient les difficultés, on pouvait y faire face... Tu m'as appris aussi que les liens sincères et authentiques que l'on créait dépassaient toutes frontières et faisaient des miracles.

(...) Et te voilà à la Pommeraie, amoureuse et heureuse depuis toutes ces années.

Je suis honorée de te souhaiter un bon jubilaire Marie-Hélène.»

L'amour, oh l'amour, c'est un espace entre chaque lettre, chaque mot, chaque phrase et chaque histoire qui te permet de donner un sens au livre de ta vie. Le personnage principal de ce chapitre s'appelle Raoul Hureau. Tu te rends compte ? Une histoire qui dure depuis de vingt ans, comment pouvons-nous résumer cela en quelques mots ? C'est une certitude, vous vous êtes bien trouvés, et c'est main dans la main que vous avancez. (...) Un jour, tu nous disais que tu ne savais pas toujours où tu allais, que tu étais perdue, que tu ne savais pas quel chemin emprunter. Et puis, Raoul arrivait et je peux certifier aujourd'hui, que tu trouvais toujours le chemin, quand ta main serrait la sienne. C'est une certitude, il est bel et bien le héros de ce chapitre de ta vie.

Ce chapitre relate l'une de tes plus grandes forces, la bienveillance envers tes camarades en difficultés.

En effet, tu es toujours présente à leur côté dans les moments les plus difficiles. Tu es d'un grand soutien parce que tu sais écouter et réconforter. Tu représentes une vraie épaule sur laquelle ils peuvent se reposer. Tu trouves toujours les mots justes pour apaiser les peines. Venir en aide aux plus faibles est un chapitre essentiel.

Toutes les histoires que tu as racontées et toutes celles que tu as écoutées sont celles qui t'ont forgée alors s'il te plaît, ne cesse jamais d'aller à leur rencontre. Qu'elles soient belles ou moins belles, toutes ces histoires t'enrichissent un peu plus chaque jour.

Au quotidien, tu apportes ton aide aux éducateurs, toujours prête à mettre à disposition tes talents de ménagère. Frotter, laver, essuyer astiquer, lessiver, récupérer ! Quel bonheur de te voir à l'œuvre quand tu es motivée !

(...) Voilà des histoires passionnantes qui rythment tes journées à la Pommeraie. C'est toujours très coquette et souriante que tu arrives aux ateliers.

C'est sous le porche, en compagnie de l'homme de ton cœur Raoul pour ne pas le citer, que tu entames les matinées avant de nous rejoindre en ateliers.

!...) En atelier, tu te fais une joie de parler, parler et parler encore. Tu avoueras qu'il faut d'ailleurs souvent te freiner ! Tu as beaucoup de choses à raconter.

Un peu de musique et te voilà entraîné de chanter ou, selon l'endroit, de danser.

Motivée et surtout douée, c'est en sport que tu excelles et te plaît : les squats, les abdos et même les gestes de boxe n'ont presque plus de secrets pour toi.

Comme dans tout bon roman, nous retrouvons des remerciements. Alors c'est nous qui te remercions aujourd'hui. Merci pour ta confiance. Merci pour ces vingt années passées. Mille mercis de nous permettre aujourd'hui, de livrer quelques maux/mots de ton ouvrage. Surtout, n'arrache aucune page, toutes celles que tu as tournées sont des leçons que tu as apprises. En ce jour si singulier, c'est l'ensemble des membres de la Pommeraie qui te souhaite un très joyeux jubilaire.

Nous te donnons rendez-vous pour l'écriture du Tome III, dans dix ans, à l'occasion de tes trente ans.»

Mmes Charlotte SYREN, Stéphanie SOUDANS,

Caroline GOREZ





## 20 Ans

### Simon DE LA SELLE

«Aujourd'hui nous fêtons Simon !

20 ans de Pommeraië. Que dis-je de Censerie et oui ! Tu es arrivé le 16 juin 2003 au sein de ce foyer et 20 ans plus tard, nous t'y retrouvons toujours, avec ce sourire et ces mimiques qui te caractérisent. Et à l'exception de quelques cheveux en moins, tu n'as pas pris une ride.

Profitons de l'occasion qui nous est donnée pour parler de toi, tu es un homme discret, qui peut se montrer affectueux surtout envers la gent féminine. Un bisou volé sur l'épaule ou dans le cou, à la descente de notre voiture ou au détour d'un couloir, un grand sourire sur ton visage. Et ce ne sont pas les hôtesse de l'air, quand tu prends l'avion pour te rendre chez ton papa, qui diront le contraire. Tu quittes le foyer, sapé comme jamais, parfumé comme l'apprécie Mr Patrick Dussart, sourire aux lèvres et fier comme Artaban.

Tu es aussi un sportif, toujours partant pour faire des randonnées, comme tu viens encore de le faire dernièrement. Mais, tu te verrais bien portant une culotte, des bottes de moto, un blouson de cuir noir avec un aigle sur le dos. En effet, lors des arrivées de Mr Patrick Dussart et Mr Ludovic Delrue, nous te

voyons à côté de leur bécane, tentant de les amadouer, tu ne dirais pas non pour un petit tour.

Il t'arrive, parfois d'exprimer ton mécontentement, le jeune homme calme, devient alors un courant d'air faisant claquer les portes. Mais cela ne dure jamais bien longtemps.

Mme Chloé Liebens, qui ne peut être présente ce jour, se souvient de votre rencontre en 2012, elle se souvient que le feeling est directement passé. Durant toutes ces années, un lien s'est développé entre vous. Aujourd'hui pas besoin de mots, un regard suffit pour vous comprendre. Malgré les années, elle a encore l'impression de te découvrir chaque jour, et elle est toujours intriguée par ton côté secret et mystérieux, elle espère pouvoir t'accompagner encore de nombreuses années.

Enfin, il y a le Simon mélomane, si vous ne connaissez pas « Pac-Man », demandez-lui ! Il se fera une joie de vous l'interpréter en battant la mesure.

Pour terminer, nous tenons tous et toutes à te souhaiter un très bon jubilé.

Joyeux Jubilaire Simon !»

Mmes Valérie BECQ, Chloé CHASSE



# Les Jubilaires :

## Claude Djebouri

« Claude, tu es arrivé au Vert-Marais de la Pommeraie il y a 20 ans pour ensuite partir à la Closerie avant de passer par le Fenil, le Moulin et enfin vivre posément dans un plus petit foyer au sein de l'Alizé. Tu étais un jeune homme ténébreux, au regard sombre et à la silhouette élégante. Tu intrigues par ton côté taciturne. C'est parce tu as dérivé un peu partout en France et que finalement, le vent t'a poussé jusqu'ici, en Belgique. Si les souvenirs de Monsieur Jacques sont bons, tu as quitté l'hôpital où tu étais soigné et tu t'es « promené » en solitaire, un peu partout en France surtout dans le Sud durant plusieurs mois. Tu te montres un peu énigmatique et solitaire.

L'ensemble du personnel de la Pommeraie a tenté de t'intéresser à divers ateliers. Une évidence dès le départ, Claude, même si tu n'as pas une allure sportive et que tu fumes comme un pompier, tu aimes le sport ! Et tu as eu le courage de diminuer ta consommation de cigarettes, due aussi à un souci de santé.

Ce sera, quelque part ton fil rouge, où tu seras capable de rafler des médailles dans diverses disciplines, tennis de table, football, course à pied. Quand tu vas moins bien, la marche en solitaire t'aide beaucoup à te ressourcer. Régulièrement, tu te balades dans Basècles et Leuze et il t'arrive parfois même de te faire reconduire en voiture par Monsieur Missaire dernièrement, ou alors non, tu faisais du stop ? Enfin, quand tu te promènes, il faut voir ta démarche, très déterminée. Tu donnes l'impression de savoir où tu vas, et ton allure sportive ne laisse pas de doute sur le plaisir que tu prends à marcher.

Tu aimes également écrire. Alors, tu te retrouves à l'atelier journal. Tu te réveles par tes talents d'écriture. Un vrai poète !

En voici quelques lignes :

Poésie ma parabole

Pour moi la poésie est un éveil intérieur et extérieur.  
C'est une nuance universelle où les plus grands ont su transmettre écrire parler prophétiser évangéliser méditer profiler un message soigné élevé propagé dirigé

Apposé la science

Sortir les premières circonstances de notre univers  
C'est une harmonie de la vie où les plus sages ont su trouver

L'acclamation d'une forme paradisiaque un privilège un reflet de l'amour

C'est une réception un encrier ouvert où se dessinent les plus belles vérités et surtout une bienveillance

Elle est mon relief, l'art d'un destin un chemin un désert

Elle est aussi ma respiration

Ma prise de conscience

Un couloir dans l'univers

La pommeraie mon écoute radical un monde nouveau que je contemple petit à petit de jours en jours mais sûrement

Compte rendu d'écriture de mon inspiration

Claude est un artiste ! Il aura marqué l'atelier par ses

poésies, ses carnets et surtout son livre « soi-disant poète ». Il y a beaucoup de musicalité dans ses écrits. Il faut les lire avec une intention rythmique et musicale. Quelque chose qui se rapproche du RAP.

Claude est toujours partant. Tu aimes participer à des sorties dans des milieux du livre. Même si tu restes toujours un peu « satellite ». Tu lis le Coran quotidiennement, ou à peu près.

Tu t'intéresses également à bien d'autres livres. Peu de romans, plutôt des livres de philosophie, des pensées de grands auteurs.

Tu participes énormément à l'atelier photo (ta deuxième maison) où tu écris énormément et où tu parles de reconnaissance sociale, de tes projets et de ta religion.

D'un autre côté, tu remplaces parfois l'écriture par la peinture où il t'arrive même d'exposer tes œuvres.

En octobre 2010, avec Mr Jacques tu as fait les 20 kilomètres de Paris ! ; deux jours à Paris, et ce parcours au départ du Trocadéro. Tu étais si heureux de te retrouver dans cette situation un peu privilégiée. Quand tu es arrivé, ta famille était quasiment absente. Assez vite, tu as pu rentrer en contact avec un de tes oncles d'Algérie. Grâce à une invitation de la Pommeraie, il a pu avoir un visa et te rendre visite.

Claude a « reconstitué » sa famille. Par un travail de recherche, discret, mais combien efficace, tu as reconstitué un tissu familial fidèle.

En citant Elisabeth bien sûr, mais également des oncles et tantes en Algérie. Ton rêve c'était de retourner là-bas pour les revoir. Tu as gardé une image de l'Algérie en étant enfant. Tu vivais cette impatience d'y retourner comme un voyage indispensable pour toi. Tu as d'ailleurs pu y aller récemment pour ton plus grand plaisir et tu as été fier de nous raconter ton séjour en famille. Tu es revenu souriant et heureux.

Claude est également un grand acteur. Il a participé à de nombreux films avec la Pommeraie. Tu t'es révélé très bon comédien ! « Les éclaireurs » qui a eu beaucoup de succès où tu portais une belle tenue de camouflage.

Tu aimais participer à l'atelier « coup de pouce ». Très élégant dans ton costume de services, tu ne passais pas inaperçu !

Tous les cris, les SOS – Daniel BALAVOINE -- C'est une chanson qui fait beaucoup penser à Claude pour Monsieur Jacques, qui d'ailleurs, j'en profite pour le remercier à la réalisation de ce texte. Beaucoup de souvenirs lui sont parvenus afin que je puisse élaborer ce petit texte en ton honneur.

Bravo pour ce beau parcours, tu peux en être fier, tu es une personne avec beaucoup de valeurs. Je te souhaite un très bon jubilaire et te souhaite le meilleur pour les années à venir !»

Quentin CAMBIER HAZOU, Mr Pascal MOERMAN





# Les Personnes 20 Ans

David DROUARD

«A ton arrivée à la Pommeraie, c'est à la Tourette que tu as posé tes valises. Tu n'y es pas resté longtemps, tout au plus une dizaine de mois, mais suffisamment pour que l'on puisse découvrir que tu étais un garçon réservé, pas très bavard, furtif dans tes déplacements et parfois susceptible. En septembre 2003, dès ton entrée dans l'atelier ferronnerie, ces traits de personnalité ont également été observés par Mr Christophe Rivière. Cependant, depuis le temps où tu te tenais à l'écart du groupe, du chemin a été parcouru. Aujourd'hui, tu es bien intégré au sein de l'atelier. Il est pour toi un lieu de rencontre où tu as trouvé tes amis et les relations que tu as construites t'épanouissent. C'est dans cet atelier que tu assures un travail de qualité, du ponçage jusqu'à la finition avec une véritable passion. Et c'est dans cet esprit, que tu te mets au travail dès ton arrivée en n'hésitant pas à intervenir et rendre service. Au final, en 2003, ton premier choix d'atelier fut le bon et on te souhaite de faire, pour les 10 prochaines années, encore de belles réalisations en ferronnerie.

Pour ma part, t'ayant retrouvé 20 ans plus tard dans un autre projet, et donc dans un autre foyer, j'observe que l'essentiel de ton caractère est resté bien présent. Disons que, tu es toujours aussi discret et toujours aussi peu bavard. Néanmoins, dès que je te vois dorloter ta copine Véronique Valentin, je me dis que tu

as dû, à un moment donné, vaincre un tant soit peu ta timidité. A moins que ce soit Véronique qui a su trouver les mots pour te séduire... Qui sait ?

Même si ces derniers temps, tu participes de moins en moins aux activités sportives, ces 20 dernières années ont été riches en activités physiques pour toi. C'est ainsi que l'on a pu régulièrement te retrouver sur les randonnées du Mercantour, les chemins vallonnés de Monaco ou encore en haute montagne sur le Mont-Blanc. Les compétitions de basketball en compagnie de Mr Sylvain Coppieters ont été également une partie intense de ta vie et la pratique du football, un loisir plus que passionnant. D'ailleurs, à l'époque où tu pratiquais le mini-foot en soirée en ma compagnie, nous préparions le championnat de division 2 en nous entraînant ici même, juste à cet endroit, sauf que jusqu'en 2011, il n'y avait pas de toiture ni de bâtiment pour nous abriter. Il y avait un terrain extérieur et trois projecteurs sur quatre pour nous éclairer. Oui car, pour je ne sais quelle raison, le 4ème tombait régulièrement en panne. Malgré cela, la plupart du temps, tu répondais présent et tu t'exerçais pratiquement sans broncher.

C'était très rare d'avoir une embrouille avec toi au club foot, excepté les fois où mon coaching ne te plaisait pas. Bon là, j'avais intérêt à m'armer de patience sinon ça se terminait en pugilat avec une petite fugue en

prime. Mais malgré ces quelques épisodes houleux, j'ai toujours vu chez toi un garçon sans rancune et reconnaissant pour tout ce qu'un éducateur pouvait mettre en œuvre pour toi. Et ça c'est une très belle qualité.

Al'image du jour où Mr Thomas Leturcq t'a accompagné pour acheter la panoplie complète du PSG. Ce jour-là fut un très grand moment de bonheur pour toi. En revanche pour lui, en tant que grand supporter du FC Barcelone, se fut une autre paire de manches. Il n'a pas eu les mêmes émotions que toi. Tu t'en doutes ? Mais malgré tout, quelle belle récompense pour lui de voir dans tes yeux ta joie et ta reconnaissance.

Avant de te souhaiter un joyeux jubilaire pour tes 20ans, j'aimerais terminer sur une autre de tes qualités. Je veux parler de ton talent pour faire correctement le lit au carré. Et à l'époque où tu vivais à la Ramure, dans la même chambre que Benoit Dejardin, ce fameux lit au carré devait être fait en hauteur, car tu dormais sur un lit superposé. Alors chapeau David pour cette auto discipline qui de nos jours, il faut bien l'avouer, n'est plus une priorité.

Voilà David, c'est avec plaisir que Mr Christophe, Mr Thomas et moi-même te souhaitons un joyeux jubilaire.»

*Mr Ludovic DELRUE, Mr Christophe RIVIERE,  
Mr Thomas LETURCQ*



# Les Jubilaires :

## Nathalie GUEROULT

« Il y a 10 ans Nathalie, tu fêtais ton premier jubilaire dans le grand restaurant. Quelques copines et Mme Véronique avaient dansé un flamenco endiable sous l'œil médusé de l'équipe du Fagneau et de la Pastorale ainsi que le personnel administratif.

Nous voici à nouveau réunis 10 ans plus tard en l'honneur de ton 20ème anniversaire à la Pommeraie. Nathalie, après avoir passé de longues années aux côtés de ta maman, tu prends enfin ton envol direction la Pommeraie en 2003. Tu intègres directement le Fagneau et y restes fidèle pour vivre au mieux ton autonomie. Mais à un certain moment, ton cœur balance entre le Hameau et le Fagneau, mais tu reviendras finalement au Fagneau en 2022. Tu t'y sens bien.

Nous pouvons te décrire à ton arrivée comme un oiseau. Tu avais peur de tout, tu avais besoin d'être rassurée et apprivoisée, petit à petit tu as construit ton nid et tu as pris confiance en toi.

Des choses ont changé ? oui sûrement ; tu es plus calme, plus sensible, tu t'emportes moins souvent. Il t'arrive même de confier tes tristesses, tes goûts et tes envies.

D'ailleurs, tu as fait part à Mme Véronique de ton envie de recevoir aujourd'hui un jeu de cartes. Celui-ci servira à illustrer la suite de mon texte.

Il semblerait que tu aies de magnifiques cartes dans ton jeu ... tu as des atouts de taille, à commencer par toi-même.

Tu es souriante, volontaire, ordonnée, très serviable et fidèle. D'ailleurs, ton roi de cœur, celui pour qui ton cœur a basculé et pour qui tu n'as d'yeux depuis quelques années, le dénommé Christian Huchon.

Ta chère maman est très présente dans ta vie, elle profite des festivités à la Pommeraie pour venir te voir, tu reçois également plusieurs fois en semaine des coups de téléphone de celle-ci. Parfois, l'oreille nostalgique, tu restes désespérément à l'écoute pour tenter d'encore profiter de ses douces paroles alors qu'elle a raccroché depuis un bon moment. A côté de ça, tu n'en oublies pas moins la migration parisienne. Et toute l'équipe peut confirmer que chaque jour qui s'en rapproche, est pour toi le bon. Il faut dire qu'à chaque lever, à force de demander : « c'est Paris » ?, tu tomberas bien sur le jour J. Encore une belle preuve que votre complicité te manque. Nathalie, ta maman n'a pas pu être présente aujourd'hui mais elle pense bien à toi en ce jour de fête. Elle a un petit message pour toi...

Cela n'empêche, depuis, tu as fait beaucoup de chemin et de progrès. Depuis toutes ces années, tu t'es fait de nouveaux amis et bon nombre de repères. Ah, les repères ! Sans eux, ta vie serait un véritable enfer. Tout doit être ritualisé et si je ne te connaissais pas, je dirais que cela est maladif. Chaque matin, tel un automate, en quatre mouvements précis, tu passes du coucher au lever avec cette question au bord des lèvres : « On travaille ? on travaille ? ou tu demandes

si une éducatrice en particulier est présente ». Eh oui, il faut savoir que chez toi, une question ne va jamais sans ses échos. Toutes ces habitudes au quotidien nous montrent ton courage et ta détermination. Rien n'est laissé au hasard, tout doit être rangé et ton emploi du temps ordonné. Ta chambre en est la preuve. Ton lit bien fait, tes peluches et bébés correctement placés sur ton bureau. Et oui, c'est sacré !

Tu apprécies énormément l'atelier Créatif sur l'Agora avec Mme Véronique Van Laethem, tu y vas 4 fois semaine.

Tu te rends à la Cense mais uniquement dans l'atelier papier avec Mme Cécile. Celle-ci n'a pas pu être présente ce jour, mais elle a un petit message pour toi ...

Nous ajouterons l'as de pique dans ton jeu. Tu aimes la bonne cuisine et les bons petits plats, bon, certes, tu prends ton temps pour manger et tu laisses aussi des

traces ! Ton plat préféré, le gigot de mouton avec des haricots et des patates.

Malgré ta peur de glisser ou des escaliers, tu avances, pas à pas, marche après marche. Et nous souhaitons que cette route te soit encore longue et sans embuche. Ne change rien.

Pour terminer, nous t'offrons l'image d'une fleur de freesia qui nous fait penser à toi, il y en a de plusieurs couleurs vives comme tes dessins, elles sont fragiles et sensibles aux intempéries, tout comme toi (carte Dame de Carreau, plus photo d'un livre de Paulo Coelho sur Joker Carte)

Merci Nathalie pour toutes ces années de voyage ensemble, nous te souhaitons tout le bonheur du monde.»

Mmes Véronique VAN LAETHEM et

Mme Caroline VAN NESTE





Dominique Hornn

«Cher Dominique,  
... Souviens-toi de ton arrivée et surtout de ton look, cheveux longs, regard de tueur, caractère fort. Tu ne voulais pas rester à la Pommeraie.

D'ailleurs te souviens-tu de notre première rencontre ? Tu es revenu un matin dans une jolie camionnette blanche et bleue avec de jolies lumières sur le dessus, je parle évidemment de la Police. Une petite escapade pour visiter la région sûrement. Un évènement dont on ne cesse de reparler entre nous, mais toujours avec le sourire bien sûr.

On peut dire que tu as traversé les années au Closeau, et même que nous les avons traversées ensemble ... Tu as su t'adapter à chaque changement, non sans quelques angoisses, comme « mais qui va me donner mon argent de poche ? », « tu vas me payer vendredi ? »,.... Et sur ce point, encore une belle évolution, tu gères seul ton budget argent de poche sur le mois à présent et tu le fais magnifiquement bien. Le Closeau, on peut dire que tu y es chez toi et tu clames à qui veut l'entendre que tu ne voudrais pas y bouger. Tu es casanier ou plutôt « chambrier », une chambre que tu investis, tu décores de tes bibliothèques remplies de bd, de Dvd, de murs affichant des cadres et photos.

Des photos et surtout des photos de tonoureuse, Elodie Guignard. Uneoureuse que tu vois les week-ends et que tu appelles les mercredis en visio avec cette fameuse première question : « Bonjour ma chérie, tu m'aimmmmes ? » Vous avez créé une belle relation, tu la gâtes de petits cadeaux, tu es attentionné.

Attentionné, un adjectif qui te sied à merveille. L'exemple parfait est la manière dont tu t'occupes

d'Adel Yagoubi au quotidien, tu es attentif à lui lors des sorties mais aussi au moment des repas, quand tu lui fais ses tartines. Attentionné, tu l'es aussi envers tes éducateurs, dans le registre « tu m'aimmmmes », il est courant que tu nous le demandes (« par amitié », hein ») pour te rassurer, parce que, oui tu as besoin d'être rassuré en permanence et tu installes des petits rituels ... Tu es loyal dans tes relations, tu nous le prouves avec Adel au fil des années, aussi dans la relation que tu as avec Mme Christine Van Neste, avec qui tu as gardé contact et chez qui tu passes des journées certains week-ends.

Dominique est aussi le meilleur vendeur CAP 48 du Closeau ! Tu réclames et n'oublies jamais cet évènement, il est vrai que tu n'aimais pas te rendre aux journées de remerciement avec Mme Katty Rimette, mais mon petit doigt m'a dit que vous vous êtes réconciliés.

Question relations, nous avons évoqué, Adel, Mme Christine Van Neste, Mme Katty Rimette, nous pouvons aussi parler de Mr Robert Vallée, ici présent, de Mme Murielle Josée qui a été ta garante pendant des années, de Mr Thibaut Degavre, mais il y a aussi une relation un peu plus spéciale et tu ne m'en voudras pas si je le cite car tu m'en parles régulièrement : Spiderman, ce super héros qui vient te rendre visite régulièrement dans ta chambre, pendu au plafond.

Aux ateliers tu es aussi très fidèle.

Fidèle pour la personne qui gère tes cigarettes, Mr Frédéric Godderis ... fidèle, pour ta place au restaurant... Et tu as pris sous ton aile Nafa Bekki, à qui tu coupes la viande chaque jour... Fidèle, tu l'es aussi au personnel de la cuisine de la Cense, donc à Mme Christel Derammelaere et Mme France

Lessens ... pas gagné pourtant au début... tu as même décrété changer d'atelier... Eh oui, tu as fait une période en dehors du restaurant de la Cense... Alors là, je n'ai rien compris...

Pas d'angoisse, rien...tu l'avais décidé...et hop tu es part ...tu es même venu au Jus de pommes mettre les étiquettes...

Alors, tu m'aimes ??? Mais comme une tarte à la crème, comme tu le dis si bien à Mme Valérie Becq ... et puis aussi... suis pas amoureux de toi, j'ai une amoureuse...

... OUI, j'arrête, on est à 20 ans. 20 ans que tu aides, râles, bougonnes, taquines, aides... oui ...aides, chaque jour, au restaurant de la Cense, tu aides Mme Christel dans une belle relation de respect. Ton travail est précieux.

Chaque jour... tu dresses les tables du restaurant, seul...pour que tous... on puisse manger le midi... et puis, il y a les pauses que tu distribues le matin et l'après-midi, bon les bacs ont parfois la vie dure, mais...merci beaucoup Dominique de donner de ton temps pour la collectivité.

Merci pour ton aide et ton fidèle et précieux sens de l'humour ! Dominique ??? tu m'aimes....

Alors Dominique, après ces 20 ans passés à la Pommeraie, cette transformation, cette évolution, reste la personne loyale, attentionnée, respectueuse, parfois bougonne et un peu angoissée que tu es. Nous avons été à tes côtés depuis ton arrivée et, ne t'angoisse pas, nous serons encore tous là pour la suite.

Joyeux jubilaires !!!

Mme Anne-Sophie CHOQUET, Mr Alexandre MENEGATTI



«Dominique,  
Me voilà invitée pour tes 20 ans de Pommeraie. Je t'ai rencontré à mon arrivée à la Pommeraie en 2003. Je suis rentrée au Closeau le 1er août 2009. En arrivant, tu m'as montré une photo de toi où tu me disais que tu étais le bagnard. Au fil du temps, j'ai appris à te connaître, à savoir la vie que tu as vécue, tes souffrances durant ton enfance, ton vécu, ta vie ... Très vite, nous sommes devenus « complices ». Tu allais porter mon loto, acheter mon « Flair », magazine préféré, le vendredi après-midi, à la librairie à Basècles. Tu allais faire mes petites courses avec mon petit porte-monnaie orange, en allant acheter des fruits et légumes pour les panades de mes enfants,

Jeanne et Arthur, quand j'étais dépassée avec ma vie à la ferme. Tu allais à la bijouterie Cardon changer la pile de la montre de Laurent. Tu me défendais quand un résident était un peu plus agressif, quand c'était le début de ma grossesse d'Arthur. Nous partagions d'autres moments, sorties ou courses, Carrefour, Bastions. Tu achètes chaque année mon agenda, je reçois chaque année ma carte d'anniversaire et ma carte à chaque séjour.

Pour tout ce que tu m'as apporté, je me suis fait la promesse de demander à Mr Eric Lenz de te reprendre parfois de temps en temps à la maison. Cette promesse, j'essaie de la tenir tant bien que mal, avec le travail, les obligations et la vie qui n'est pas toujours

un long fleuve tranquille. Laurent, Théo, Jeanne et Arthur, ainsi que notre chien Mira, sommes toujours là pour t'accueillir au mieux. Je te cuisine de bons petits plats, on se promène aux Bastions, au football, au Carrefour et bien d'autres endroits, et dernièrement tu m'as accompagnée pour choisir le papier peint de ma cuisine. Car j'aime tellement que tu aies droit à une vie sociale comme nous, tu le mérites. Tu termines ta journée sur les rotules, car tu dis toujours qu'avec moi, ça roule.

Merci Dominique pour la Personne que tu es et ce que tu nous apportes à chaque retour à la maison.

Mme Christine VAN NESTE,  
comme tu m'appelles encore aujourd'hui.

# Les Jubilaires :

Hermína LAQUERRE

«Hermína, notre petit oiseau exotique qui nous fait voyager en Amérique du Sud sans quitter la Pommeraie du Nord. Le jour J tant attendu est arrivé, tes 20 ans à la Pommeraie dont tu nous parles depuis plusieurs jours, semaines, que dis-je des mois. !

Tu as gardé de la Guyane ce bel accent qui te caractérise. Accent qui ne permet pas toujours de tout déchiffrer et qui nécessite une concentration extrême pour te comprendre.

Et, lorsqu'on te comprend enfin, tu nous le refais en bis repetita, tris repetita et ainsi de suite... Pourtant, cela fait plus de 25 ans que tu as rejoint le continent européen.

Dans les ateliers, tu as un comportement qui peut être très fluctuant. On ne sait jamais à quelle sauce on va être mangé en fonction de l'humeur de Madame.

Pour commencer, on débute toujours par une petite partie de cache-cache avant de te retrouver au bon endroit. Et à ce jeu-là, Hermína, tu es plutôt douée. Il faut souvent plusieurs coups de téléphone entre le médical, le Hameau et faire le tour du site avant de te récupérer.

Lorsque l'envie y est, tu nous fais du bon boulot. Certaines de tes réalisations, notamment en mosaïque, en sont la preuve.

Tu affectionnes aussi les marches en musique où tu chantes à toute voix.

Mais une chose est sûre, tu es attentive aux changements et au look de ceux qui t'entourent, remarquant le changement de lunettes par exemple de Mr Geoffrey ou son passage récent chez le coiffeur,

même si pas toujours très visible chez lui...

Tu nous demandes également à Mr Geoffrey et moi, comment va notre famille et t'interroges sur leur emploi du temps. Et ce n'est pas que de la curiosité. Tu apprécies par-dessus tout que l'on s'occupe de toi, que l'on puisse te soulager des « maux » par des petits massages ou de l'hydrothérapie.

Bien évidemment, c'est toi qui décides de tout dans ta prise en charge. Et si tu n'es pas décidée, tu prétexteras tel ou tel problème médical que tu inventes naturellement de toutes pièces afin d'attirer notre attention.

Mais c'est aussi comme ça qu'on t'aime finalement.

Tu dois impérativement toujours mettre ta pierre à l'édifice, c'est une façon édulcorée pour dire que c'est un véritable mêle-tout qui a en permanence une oreille qui traîne pour écouter et donc réagir à une conversation.

Nous dirons que tu es en quelque sorte notre édition spéciale du « remue-ménages ».

Niveau sentimental, tu as également la chance d'être épanouie auprès de ton chéri Marc qui te voue un amour constant. Vous vous retrouvez chaque midi pour un petit repas en tête à tête.

Nous finirons par te souhaiter un excellent jubilaire, en espérant que tes prochaines années au sein de la Pommeraie seront toujours aussi joviales et hautes en couleurs que les précédentes.»

Mrs Geoffrey MADOU et Melvin SKOPP



«Bonjour Hermína, aujourd'hui, nous allons parler de toi mais sur des fonds musicaux :

1985 : Année de ta naissance... Et on entendait Jean-Jacques Goldman « je te donne ».

2003 : Tu entres à la Pommeraie au Fagneau ... Et c'est le groupe Indochine avec le titre « Electrastar » que l'on entendait sur les ondes.

2008 : Tu déménages vers le foyer de la Tourette... Et c'est Mika qui chantait « Big Girl »

2011 : Tu reviens au foyer du Fagneau...Voici un groupe difficile à prononcer : Imfao, le groupe américain sortait « sexy I know it ».

2012 : Tu déménages à la Pastorale avec les Bébés Brunes « coups et blessures ».

Et ce jour du 5 octobre 2023 : Jules avec Le titre « Tropical »

Et enfin Hermína pour fêter tes 20 ans de Jubilaires, Patrick Bruel : « On n'a pas tous les jours 20 ans ».

Joyeuse Fête de jubilaires Hermína.»

Mr Jean-Paul CUVELIER.



## Stéphane MISONNE

«Mesdames et Messieurs,

C'est avec une immense fierté et un grand honneur que nous nous réunissons aujourd'hui pour célébrer une grande étape, 20 années exceptionnelles passées pour Stéphane au sein de notre institution.

Vingt ans, une période qui nous permet de réfléchir à tous les moments partagés et à toutes les expériences vécues. Tu nous as rejoints le 1<sup>er</sup> septembre 2003 alors que tu n'étais qu'un jeune homme de 18 ans. Tu as passé la majeure partie de ces années au sein de la Censerie et du Vert-Marais, où tu sembles t'épanouir chaque jour. Ta discrétion, ton sourire bienveillant et ta gentillesse ont illuminé nos journées et ont créé des liens entre tous ceux qui ont la chance de te connaître. Nous avons tous été témoins de tes accomplissements personnels et des défis que tu as surmontés avec détermination. Tu as pu parfois nous faire de belles frayeurs avec tes cascades mais fort heureusement tu t'es toujours retapé comme un chef ! Tu as d'ailleurs repris la marche, activité que tu affectionnes beaucoup.

Toujours volontaire pour rendre service à tes pairs, nous, tes éducateurs, savons également que nous pouvons toujours compter sur toi ! Tu es d'ailleurs bien souvent le premier à venir nous accueillir au début de

notre service.

Tu aimes également profiter de tes parents, toujours présents à tes côtés. Les retours en famille sont pour toi une véritable source de joie. Ils sont d'ailleurs présents aujourd'hui et se feront un plaisir de nous partager quelques mots sur toi, pour toi...

Nous nous souvenons des fêtes d'anniversaire, des soirées à écouter de la musique et des moments où nous avons ri ensemble. Ces souvenirs font partie intégrante de notre foyer, et ils sont précieux pour nous tous. Nous espérons que les années à venir seront tout aussi riches en moments de joie, d'amour et d'accomplissement.

Tes éducateurs d'ateliers, mais tout particulièrement Mme Virginie Thuin, ont tenu à t'écrire ces quelques mots : « Stéphane, tu es un aventurier discret cela fait maintenant de nombreuses années que tu viens à l'atelier sport et hydrothérapie. Ta prochaine aventure, un rêve semble-t-il celui de pousser Mr Geoffrey Madou dans la mer. Mais tu dois trouver une date avec lui pour y aller au beau temps... Une de tes dernières aventures qui a marqué tes camarades de foyer : ta sortie en échelle. Quel vendredi ! Le Vert-Marais s'en souviendra certainement. Aurais-tu comme rêve d'être pompier ? Pendant tes 2 convalescences, il



n'y a pas eu un jour où tu ne demandais pas à venir marcher. Et oui, pour toi la marche est essentielle et ressourçante. En tout cas, nous te félicitons de ta persévérance et de ta volonté à toujours te relever. Chapeau bas. Tu es aussi une personne bienveillante et respectueuse des autres. Tel un aventurier, tu nous laisses te décrypter et malgré tes difficultés à t'exprimer oralement, tu arrives toujours à nous montrer ce que tu veux ou pas. C'est un réel plaisir de passer le mardi en ta compagnie. En route pour une nouvelle décennie Stéphane, toujours au plus près de la nature et des personnes qui sont essentielles à ton bien-être. Joyeux jubilaire. »

Au nom de tous les résidents et du personnel de notre institution, je tiens à te dire un grand merci Stéphane et félicitations pour ces 20 ans exceptionnels. Nous sommes honorés que tu fasses partie de cette belle famille qu'est la Pommeraie. Que cette journée soit le début d'une nouvelle décennie de bonheur et de réussite pour toi et toutes les personnes célébrées aujourd'hui.

Merci à vous tous de vous être joints à nous pour cette occasion spéciale. Que cette journée soit remplie d'amour, de reconnaissance et de joie. Joyeux Jubilaires ! »

Mme Virginie THUIN - Melle Loïse DIERICK





# Les Jubilaires :

Philippe MORILLON



«Morillon, Philippe, Philou pour les intimes. Tu es arrivé à la Pommeraie le 12 juin 2003 en provenance de Charcot situé dans la localité de Plaisir, à t'entendre pas certain que c'était vraiment le cas.

A l'époque, tu étais en quelque sorte un puzzle aux pièces tellement mélangées qu'il était compliqué de reconstituer, même, le contour.

A ton arrivée, tu as été accueilli par Mme Katty Rimette et Mr Cédric Dieudonné. A la lecture des observations de l'époque, tes débuts n'ont pas été de tout repos tant pour l'équipe du Hameau, que pour celle du Closeau ou bien encore de la Censerie. A de nombreuses reprises, tu as exprimé ton côté rebelle, au crochet agile.

A titre personnel, je me souviens du dimanche de Doudou 2004, une course cycliste passait à Ellignies devant la Pommeraie et nous avons décidé de la regarder. A la fin de la course, je t'ai invité à rentrer, mais tu as décidé de partir du foyer et j'ai dû faire appel à la direction car tu étais introuvable. C'est finalement, Mr Jean-Christophe Dhaufoy qui t'a retrouvé.

Petit à petit, grâce à la patience des professionnels

qui t'ont entouré, grâce au fait que nous nous sommes tous apprivoisés, quelques pièces ont pu s'emboîter, petit à petit. De jolies formes se sont dessinées.

C'est ainsi qu'au fil des années, on a pu voir :

Un Philippe serviable qui fait la vaisselle, qui sert l'eau à ses copains (enfin ce qu'il reste dans la cruche, après s'être servi un verre) prêt à déborder.

Un Philippe poli, qui salue chaque personne qu'il croise, même 10 fois sur la journée (n'est ce pas mon petit poisson rouge comme j'aime t'appeler affectueusement) et ça te fait bien rire.

Un Philippe sensible qui a la larme à l'œil en évoquant ses proches disparus.

Un Philippe impatient, lorsqu'un retour en famille se profile. Ta famille, qui occupe une place très importante dans ta vie et tes retours d'été et d'hiver, ponctue ton année, même si pour toi Noël c'est demain et juillet après demain, ce sont des moments de pur bonheur.

Un Philippe gourmand, qui aime les bonnes choses, et qui chaque lundi, dès le déjeuner, s'inquiète de savoir s'il y a bien des frites au menu de la semaine.

Un Philippe tendre lorsque tu évoques tes neveux

et nièces. Ou que tu montres les photos de mariage installées dans ta chambre.

Un Philippe taquin, qui aime faire des petites blagues ou taquiner les copains.

Un Philippe sportif, tu aimes aller te balader et tu restes toujours attentif aux plus faibles, ou aux dames qui t'accompagnent, mais ça c'est peut-être ton côté charmeur ?

Nous pourrions en rester là, mais comment ne pas évoquer, le Philippe « chef éducateur », et oui une vocation avortée, tu aimes jouer les éducateurs, diriger les copains.

Oups, non, nous devons nous tromper, ce n'est pas toi, tu ne fais rien de tout cela.

On pourrait certainement découvrir encore de nombreuses formes sur ce puzzle, mais nous aurons je l'espère les 10,20,30 prochaines années pour assembler les dernières pièces.

En attendant, nous te souhaitons un excellent jubilaire.»

Mme Valérie BECQ



# Les Personnes 20 Ans

Christiane SLEMBROUCK

«Chère Christiane,  
Nous sommes réunis aujourd'hui pour fêter ton parcours. Tes 20 ans de Pommeraie. Eh oui, 20 ans déjà ! Tu en as fait des chemins... Un chemin, des projets, aventures, joie, souffrance, amitié, amour, pertes et gains.

Permits moi Christiane de reparcourir des si beaux chapitres de ta vie.

Tu n'étais qu'une jeune fille de 21 ans quand tu es arrivée à la Pommeraie, c'était le 23 juin 2003. Tu as atterri au Fagneau et depuis tu as un peu voyagé au Closeau, à la Ramure, à la Rose des vents, au Hameau à la Tourette et, pour finir, tu es revenue aux origines... le Fagneau, où tu es actuellement, un joli foyer très féminin où tu te sens bien.

Tu es une excellente exploratrice, tu es arrivée à la Pommeraie un peu perdue et tu ne connaissais personne, tu avais peur que ça ne te plaise pas et tu m'as raconté que tu étais mince comme un clou !

Des batailles, tu en avais déjà surmontées auparavant, tu arrivais que tu étais déjà une combattante, (la vie n'a pas été toujours rose (facile) pour toi Christiane) et au fil du temps, tu as pu t'affirmer, faire tes choix, suivre ton cœur. Parce que oui, s'il y a une chose que tu réussis bien, c'est d'exprimer tes besoins, exigences, impératifs et demandes. Surtout tes demandes, il en faut de la mémoire pour tout retenir !!

Eternelle amoureuse, il nous est parfois difficile de te suivre, mais chut ! j'en dirai plus après !

Tu aimes danser, participer aux festivités, chanter sous la douche (pauvres oreilles de tes camarades !!), passionnée par le maquillage, chouchous, paillettes, ta chambre ressemble à un salon de beauté !

Tes moments préférés ? Aller chez Mlle Alyssa pour faire la pose en gel, sacrés ongles en gel ! ta plus grande passion !! et aussi te faire chouchouter chez Raphaël, mais attention !!!! jamais couper tes pointes plus d'un centimètre !!

Tu es une personne débordante d'énergie et tu nous réserves tout le temps des surprises ! Souvent

souriante, tu as une sensibilité que rarement on peut retrouver chez une autre personne, tu donnes et demandes beaucoup d'amour, tu n'aimes pas l'injustice et tu es prête à défendre tes camarades quand quelque chose ne va pas, comme Wonder Woman qui débarque en pleine tempête avec une démarche nonchalante et qui traîne un peu les pieds, une Wonder Woman rare !! Dynamique, mais casanière des fois, tu as plein de capacités, même si des fois avec deux mains gauches, il te suffit de peu de temps pour casser quelque chose, comme le cadre, le réveil tout neuf dans ta chambre. Mais ça, ce ne sont que des détails. Tu sais aussi mettre de l'ambiance au sein du groupe avec ton humeur, tu sais plaisanter et nous ne manquons pas de rire quand tu nous racontes tes aventures, comme la fois où tu étais tombée de cheval, tu en ris et nous partons aussi en fou rire ! Bon bah voilà, toutes les héroïnes ne savent pas monter à cheval hein !

Tu es inévitablement remarquable, ta présence, ta personnalité, ta façon d'être !

Le matin tu as du mal à te lever, et tu verbalises toujours « je suis fatiguéeeee » mais après un bon café, 2 tartines, tu trouves la motivation... et c'est parti !

Quand tu arrives le matin à l'atelier, tu es très fière de montrer ta nouvelle manucure et tu as toujours besoin de serrer quelqu'un dans tes bras et de faire un gros bisou ! Par contre, ça ne marche pas avec Mr Silas Niyonzima et Mr Cédric Dieudonné !

Puis, la journée commence. Et la journée type de Christiane, c'est de disparaître pour faire le tour de ses ateliers préférés pour dire bonjour. Tu as toujours besoin d'aller saluer Mme Cécile Schaellinger et tu reviens en disant : « Mme Cécile a dit que je n'ai rien à faire dans son atelier et que je dois retourner au jardin ! ». Tu as toujours aussi quelque chose à dire concernant Mme Linda Labie et les soins du corps.

Et puis, tu fais une vraie fixation sur les dates. Tous les jours et même plusieurs fois par jour, tu peux demander qu'on te montre sur le calendrier la date du début de l'automne ou bien la date du souper de Noël.

Ah, la date du souper de Noël 2022... Tu me l'as bien demandée 10 000 fois !!! Et en plus, si c'est dans les foyers cette année ? Ouiiiiii... Christiane.

Tu as fait preuve de discipline pendant ces années et tu es une vraie bosseuse volontaire : tu participes à la saison des chicons en déposant la récolte dans la chambre froide. Tu participes aussi à l'atelier Paillettes et Spectacles avec Mme Caroline Gorez. Tu arrives toujours à l'heure, très motivée et toujours souriante. Tu fais du Netball le jeudi matin, tu as gagné une médaille au judo, et tu aimes aussi beaucoup la marche de 5 et même de 10 kilomètres.

Tu as besoin de te dépenser et tu es toujours d'accord pour aller marcher. Tu formais aussi un sacré trio à la Ferme avec Caroline Delcroix et Céline Devlieger.

Cela fait neuf ans que Christiane a intégré la troupe avec Mme Anaïs Duthie. Et on peut le dire, Christiane est une excellente comédienne, très investie, une étoile montante. Christiane a incarné le rôle de maman tantôt dans la pièce « Terminus », tantôt dans la « Bataille des slips », et prochainement une employée révoltée. Mme Anaïs lui promet encore beaucoup de succès dans son jeu de comédienne !

Christiane, tu es aussi une personne attachante mais qui a son franc-parler. Fais quand même attention, car comme le disait si bien Mr Jacques Clicheroux : « Il y a des choses qu'on peut penser mais qu'on ne peut pas dire ! ».

Quelquefois, tu manques de confiance en toi, mais sache, Christiane, que tu rapportes beaucoup à la Pommeraie et une personne en particulier t'aime très fort, ton copain Jonathan Kerherve, une personne bienveillante et qui aime rigoler avec toi !

Nous te souhaitons Christiane de remplir encore et encore beaucoup de chapitres de ce livre et qu'ils soient les plus authentiques possibles.

Bon jubilaire, fête ça avec plein de sérénité !»

Mlle Anaïs DUTHIE, Mme Roberta LECCA,  
Mr Frédéric GODDERIS



# Les Jubilaires :

## 20 Ans

Didier VINCENT

«Cher Didier

Aujourd'hui, nous célébrons un moment important dans ta vie, un moment qui marque 20 années de souvenirs inoubliables.

Tout comme Walt Disney a créé un monde enchanté où les rêves deviennent réalité, tu as créé tout au long de ces années un univers magique autour de toi où tu es toujours prêt à tendre la main à tes amis qui en ont besoin. Un voyage exceptionnel marqué par ta passion inébranlable pour Mickey.

Parlons-en de Mickey, ce personnage avec qui tu as plus de similitudes qu'on pourrait le penser...

Ton aventure à la Pommeraiie a pris vie au Vert-Marais. Mais le plus grand chapitre de ta vie a commencé à Basècles où se trouve le foyer du Closeau, qui t'accueille depuis 17 ans. Tout comme ton héros, que tu aimes tant, tu as surmonté des défis avec force et persévérance mais surtout avec un sourire qui peut rivaliser avec celui de Mickey lui-même.

Didier, la ressemblance ne s'arrête pas là, tout comme lui, tu es un virtuose de la musique. En permanence dans la bonne ambiance, la musique à fond et un micro à la main, ton déhanché endiablé et ton mouvement de tête est digne de figurer sur la parade de Disneyland. Ce n'est pas tout, les GSM, ces petits appareils magiques, sont devenus une extension de toi-même, te permettant de rester connecté au monde et à ton monde, tout comme Mickey reste toujours en contact avec ses amis à travers ses aventures.

Ainsi, aujourd'hui, nous honorons la personne extraordinaire que tu es.

Que cette journée soit remplie de joie, d'amour et d'aventures. Et que les prochaines années de ta vie soient remplies de moments encore plus magiques.

Joyeux jubilé à notre héros à nous ! Que ta vie continue d'être une histoire extraordinaire que nous sommes heureux de partager avec toi ! D'ailleurs pour commencer ce nouveau chapitre, tu iras bientôt voir Mickey en personne !»

Mr Axel MOURIN

«Et si on parlait un peu de ton parcours dans les ateliers. Celui-ci a commencé en céramique avec Mme Brigitte Gousset. Elle nous a expliqué que tu y fabriquais des plats en colombin. Tu appréciais le travail de la terre mais seulement après avoir allumé la radio. Tu as également participé à l'atelier sport avec Mr Ruddy Druart. Avec lui, tu as été te balader un peu partout. Tu étais à l'époque un très bon marcheur, le premier à enfile ses chaussures pour aller marcher. Tu as d'ailleurs parcouru à plusieurs reprises, Saint Jacques de Compostelle avec Mr Robert Vallée. Mais ton côté sportif ne s'arrête pas là, car tu as été cavalier. Et oui, Didier, tu as fait de l'équitation. Tu pensais, brossais et montais à cheval. Cette activité, tu l'attendais chaque semaine avec impatience. Ensuite, vient Mr Jean-Claude Olivier. C'était ton éducateur favori. Tu l'as suivi dans tous ses ateliers. Du petit élevage au jus de pommes, en passant par la menuiserie, tu as tout fait avec lui.

Tu étais son bras droit et le maître de la presse. Tu étais le seul capable de la démonter aussi rapidement. Mais ton activité favorite était et restera sûrement taquiner Mr Jean-Claude. Pour ce faire, tu avais plusieurs idées en tête. Au jus de pommes, tu attendais qu'il ait le dos tourné pour mélanger les tissus. En menuiserie, tu lui cachais ses outils, ce qui avait le don de l'exaspérer / l'ennuyer. Tu lui avais également trouvé un surnom, tu criais après lui dans la cour. Te souviens-tu du surnom que tu lui avais donné ? Ah oui... Moustache !

Mais toutes les belles histoires connaissent une fin. Mr Jean-Claude a pris sa retraite et tu as donc cherché un autre atelier. C'est là que tu as atterri à l'atelier Huile. Tu es vite devenu le chef du triage et tu es toujours prêt à proposer ton aide. Mais bien sûr, avant de te mettre au travail, il te faut brancher la radio. Car l'une de tes passions se trouve être la musique, toujours suivie de deux trois pas de danse...»

Mr Marvin PATERNOSTRE





# Les Personnes

## 30 Ans

Frédéric BAUDELOT

«Cher Frédéric,

Nous allons commencer par un petit historique. Après le dispensaire de Chauny, l'IME de Blérancourt en 1984 et l'IMP de La Neuville Bosmont à Marle en 1989. Tu es arrivé le 6 janvier 1993 au foyer du Vert-Marais ensuite, après quelques années, tu es entré au Hameau Rieu Couturelle (1998 ? à vérifier) ...et tu y es attaché depuis tout ce temps. Tu as déposé tes bagages à la Pommeraie afin de faire un grand parcours en Belgique, te faire de nombreux amis tout au long de ces nombreuses années, de t'installer confortablement dans la vie de l'institution et d'y évoluer au fil du temps.

Un petit jeu de lettres avec ton prénom : Frédéric

F comme fidèle. Fidèle à son institution, son foyer et ses éducateurs .25 ans dans le même foyer, ce n'est pas rien !!! Fidèle à ta sœur et sa famille (ici présents) à qui tu rends souvent visite. Fidèle pendant des années à son compagnon de groupe Oscar Haus. Il était son garde du corps !

R comme respectueux, Frédéric n'oublie jamais de dire : Bonjour, Au revoir, Merci, Pardon, ...

E comme efficace, tu donnes toujours de bons coups de main. On peut compter sur toi en toutes circonstances ...surtout pour le barbecue du dimanche en spécial « Cuistot ».

D comme discret, tu apprécies te mettre en retrait parfois et de profiter de ta chambre pour y écouter de la musique, regarder un film d'action, chanter avec ton micro (bon, tu chantes comme une casserole mais chuuuuttt) ...bref de bons moments à toi au calme et seul.

E de nouveau...comme épanoui. De fait, Frédéric est une personne joyeuse et souriante.

R comme résistant. Tu as de la force et lorsque tu offres ton aide, tu n'as peur de rien. Et parfois même, il faut te freiner dans ton élan sinon ça part en gaffe.

I comme impliqué. Frédéric participe ou a participé à diverses animations et une multitude d'activités de la Pommeraie : Qualité -vie, chorale, différentes marches, brevet cycliste, rondes cyclistes, voyages extraordinaires, Lourdes, le judo ...etc...

C comme curieux, car tu es toujours à l'affût de l'une ou l'autre chose que tu peux récupérer, réutiliser. Parfois, ton armoire ressemble à une brocante. Aussi curieux dans le sens aventurier vu que depuis

deux ans, tu sillones la France avec un organisme de voyage indépendant. Curieux également, car tu as envie d'apprendre. D'ailleurs, depuis peu, tu as demandé du matériel pour t'adonner à la pâtisserie.

En parlant de pâtisserie, il faut savoir que Frédéric est très gourmand : petite anecdote : lors d'une compétition en Hollande, nous étions invités à un repas buffet. Ayant peur de ne pas avoir assez, il a amassé un nombre considérable de plats en une assiette. Il nous a fait une montagne de nourriture ... et en plus il est allé se resservir une deuxième fois ! Un grand avantage, il garde la ligne.

Tant que nous y sommes, deuxième petite anecdote : lors de cette même compétition, nous avons été à la piscine du Center Parc. Tu pars devant nous, je t'explique qu'il faut tourner à droite dans le domaine pour revenir à l'appartement. Bref Frédéric et son sens de l'orientation...tourne bien sûr à gauche ...se perd dans le parc, dans le brouillard. Heureusement, nous l'avons retrouvé une demi-heure plus tard, il avait été accueilli par de sympathiques ouvriers portugais qui logeaient un peu plus loin. Mr Jean-Paul Cuvelier ne sera pas là pour me contredire.

Bon assez parlé de l'hébergement, voyons un peu ce que pensent tes éducateurs dans les différents ateliers.

Frédéric, 30 ans déjà... 30 ans que tu promènes ta célèbre moustache (ou barbe selon l'envie du moment) dans l'institution... et que ta gentillesse et ton courage n'ont d'égal que ta discrétion. Néanmoins tu n'es pas homme à te laisser marcher sur les pieds... la force tranquille, en fait...

Infatigable et toujours volontaire au travail, tu peux exécuter les tâches les plus dures et les plus exigeantes sans rechigner, sans te plaindre et avec le sourire aux lèvres. Tu aimes être dehors au contact des saisons et du climat qui les rythment, mais ce que tu apprécies le plus, ce sont les machines... tondeuse, débroussailleuse, taille-haie, tronçonneuse t'intéressent au plus haut point... comme le karcher à l'atelier Jus de Pommes que tu t'empresses d'utiliser à la moindre occasion, surtout quand ce n'est pas nécessaire...

Tu es toujours volontaire aussi pour travailler aux containers, mais je te soupçonne d'apprécier ce travail pour y faire plein de petites trouvailles, de petits objets

chinois précieusement. Tu apprécies particulièrement les clés, que tu accumules au point d'avoir 1 kilo supplémentaire par poche...poche de ton pantalon de travail que tu ne quittes que très rarement.

Bon camarade avec tes pairs, très agréable avec tes éducateurs que tu n'hésites pas à taquiner, tu es une personne précieuse...

Frédéric, c'est aussi tant d'années à l'atelier Mosaïque où tu as réalisé de belles œuvres ...mais inlassablement, aussi, tu as frotté et frotté encore après le coulage des joints pour enlever le surplus avec un chiffon sec, tu en as usé des chiffons... mais tu as participé aussi à la réalisation de grandes fresques comme celle du forum, ou encore dans la maison des parents de Philippe Bouchot à Saint Malo. Aux ateliers, tu es vraiment une personne hétéroclite, on vient de parler de la mosaïque, de l'aménagement, de l'atelier jus de pomme... mais tu participes depuis très longtemps à l'atelier marionnettes, tu as fait de très belles rencontres au festival mondial des théâtres de Marionnettes à Charleville-Mézières avec Mme Annette Masquillier... tout ça, c'est le côté artistique de ta personnalité, mais il y a aussi l'atelier coup de pouce, où tu rends service à la collectivité en dressant les tables du restaurant, en servant les pauses mais aussi tu as voulu te former à l'art et la manière du service en salle, pas toujours simple la technique du pliage des serviettes quand on a de gros doigts...

Et il ne faut pas oublier ton côté sportif, car oui tu es sportif et on ne parle pas de courir derrière une tondeuse non...mais bien de sports, tu as participé de nombreuses fois aux spéciaux olympics en vélo, tu remporteras d'ailleurs une belle médaille d'or aux 15km chrono.

Bref, ta personnalité est multiple et tu as de l'intérêt pour tout...et tu as raison de profiter du choix varié des ateliers...

.... J'espère que tu garderas l'envie d'avoir envie, comme chantait ton idole, et je te félicite, on te félicite... pour toutes ces années.

Frédéric, nous te souhaitons un excellent jubilaire !»

Mme Anne-Sophie CHOQUET, Mr Silvère MICHAUX,

Mr Sébastien CRUCQ



# Les Jubilaires :

Jean-François BOUCHER

«Jean-François,  
... Septembre 1993, j'avais 15 ans, ... j'étais loin d'imaginer ou même de penser qu'à ce moment là des parents dévoués étaient à la recherche d'une institution pour leur fils alors âgé de 22 ans qui, arrivait en bout de parcours après 7 ans dans l'Asbl les Godillots à Rixensart.

Un de ses anciens éducateurs, Daniel, vous mène alors jusqu'à l'Albatros, faute de place et de convenance Monsieur Jean-Paul Dumont vous dirige alors vers La Pommeraiie où il vous dit bien connaître Monsieur Missaire. Pas de rendez-vous pris, vous vous rendez sur place pour découvrir ses différents foyers et ateliers. Le monde est petit, Monsieur Missaire connaît Daniel, ils ont suivi des cours ensemble. L'institution vous plaît et fort heureusement il y a une place pour Jean-François.

C'est donc le 6 septembre 1993 que tu fais ton entrée à la Pommeraiie et plus précisément au foyer du Vert-Marais. ... On y accueillait les jeunes hommes pour parfaire leur autonomie en vue d'un éventuel déménagement dans des foyers tels que le Hameau où le Closeau. Mais toi Jean-François, tu aimais le Vert-Marais, tu aimais son équipe, tu étais apprécié par les autres, tu avais tes repères, tes habitudes, tu avais besoin de stabilité. Tu t'y sentais tellement bien que tu y es resté 28 ans. Durant ces 28 ans tu as grandi, tu as appris des choses, tu as beaucoup voyagé, aussi bien avec tes parents qu'avec la Pommeraiie, tu t'es fait une place parmi tes pairs, tu es devenu l'un des plus anciens du foyer. Tu as connu les orages de la vie en perdant ton papa. Tu as rencontré plein de gens

aussi bien des éducateurs que des personnes.

Nous, notre chemin s'est croisé 7 ans après ton arrivée au Vert-Marais, j'y effectuais mon stage de dernière année et ensuite j'y ai travaillé un petit moment avant de rejoindre la Tourette ainsi que bon nombre de personnes du Vert-Marais. Souviens-toi Jean-Louis Delathouwer, Serge Bouchez, Laurent Brunet. C'est là que tu feras aussi la rencontre de Mr Dimitri Parent qui deviendra alors ton garant et fêtera tes 20 ans de Pommeraiie.

En interrogeant la plupart des personnes qui t'ont côtoyé, tous me diront la même chose, que tu es quelqu'un de discret, sympathique, assez peureux, marrant et attachant.

Comment ne pas parler de toi sans parler de tes parents, des parents aimants. Des parents qui venaient te rechercher tous les vendredis. Je me souviens La vigie du vendredi, derrière la vitre du Vert-Marais. Dès ton retour le vendredi après-midi des ateliers et ton hygiène faite, tu te mettais tout de suite derrière la vitre pour guetter l'arrivée de tes parents, la tension était palpable, il ne fallait pas trop compter sur toi à ce moment là, plus rien ne comptait mis à part ton départ chez eux. Des parents d'ailleurs très impliqués dans la vie de la Pommeraiie et dans l'APAP, ils ne rataient jamais, malgré leur travail, une réunion. ...

Il y a deux ans, cette idée de te changer de foyer, de projet de vie et d'accompagnement est ressurgi, la différence est je pense, que tout le monde était prêt, je t'avoue que toute l'équipe de la Rose des Vents était surprise, et aussi peut être un peu sceptique. Jean-François va-t-il supporter ce changement ? Ne va-t-il

pas perdre tous ses repères ? Après autant d'années dans le même foyer ? Va-t-on y arriver ? Le foyer et le projet va-t-il lui convenir ?

Malgré toutes ces interrogations, tu arrives à la Rose des Vents le 8 septembre 2021 exactement 28 ans et 2 jours après ton entrée, et de nouveau nous nous retrouvons. Une chose m'a frappé tout de suite, tu n'as pas changé physiquement, j'ai l'impression que tu ne vieillis pas, j'ai l'impression de retrouver le jeune garçon du Vert-Marais. Mais détrompez-vous, le jeune homme est devenu un homme. Tu as mûri, tu es toujours aussi impatient le vendredi lorsque tu retournes et pour ton plus grand plaisir il y a beaucoup de vitres à la Rose des Vents, tu sais donc soit à l'étage, dans le restaurant ou par beau temps, devant la grille, attendre la venue de ta maman. Il t'a fallu du temps pour t'adapter au foyer, je dirais une semaine pas plus ! Je pense que tous les voyages effectués, les séjours et ces 28 ans passés au Vert-Marais t'ont fait devenir un vrai baroudeur ! Tu t'adaptes vite, tu as vite pris tes repères, sauf une chose... les salles de bain. ...

C'est un réel plaisir de t'avoir au foyer Jean-François, c'est un réel plaisir de te voir souriant et heureux, c'est un réel plaisir de travailler avec ta famille pour ton bien être, c'est un réel plaisir de te fêter aujourd'hui, c'est un réel plaisir d'avoir fouillé dans ta vie pour me rendre compte que, je pense, tu viens de passer 30 belles années avec ses hauts et ses bas et ce sera un plaisir de te fêter dans 10 ans.»

Mr Lionel TOUBEAU



«A travers ton sourire ravageur, ton comportement attachant, tes petites phrases si connues « il est où grand bus », « Mme Claudine », ou « on va au Vert-Marais », quelle que soit la situation, nous essayons, même après toutes ces années, de garder tout cela intact.

Tantôt suiveur, tantôt fugueur, le rythme cardiaque des éducateurs en a pris un coup, Mme Virginie Thuin et Mr Charles-Hubert Blomme s'en souviendront toute leur vie de ce fameux lundi à Chabaud Latour, après avoir alerté l'équipe pour venir à ta recherche, tu étais là, dans le parc, tout serein à suivre ton chemin. ... Quel stress n'empêche, mais toi toujours aussi zen. Cette zen attitude, tu la dois sûrement à Mme Colette (pensée pour elle), puis Mme Bénédicte

Vandemeulebroecke ou encore Mr Geoffrey Madou lors des séjours éveil où tu trouvais ta place dans le jacuzzi, à la piscine, le temps que les autres peinaient à finir leurs longueurs. Et toutes ces heures passées sous la douche en souriant et toujours de bonne humeur après les grandes balades au bois, à la mer de sable et ses beaux paysages aux pays des collines. ... Plus que ton art à travers de petites bulles que tu apprécies tant dessiner sur du cuir chez Mme Caroline Gorez, ta présence nous est très agréable au sein des ateliers. Je suis également fier de ton intégration parfaite au sein de mon atelier « Illumine et sens » qui se manifeste par de plus en plus de vocalises, ce qui me donne l'envie de continuer sur le même chemin avec toi. Cela débouchera sans doute sur de petites

choses pour certains, mais de grandes victoires pour nous deux.

Ne change pas et reste tel que tu es, toutes ces années nous ont permis de te découvrir et de t'apprécier. Nous avons pu créer des liens humains et ses liens sont indéfectibles.

J'espère que nous pourrons encore profiter ensemble de longues années à nous apprivoiser et apprendre à nous connaître.

Nous te souhaitons, moi et l'ensemble de l'équipe, un bon jubilaire, un très bon anniversaire pour ces 30 années passées ensemble, qui sont, je l'espère le début d'une grande aventure.»

Mme Angélique DUBRULLE



# Les Personnes 30 Ans

Jean-Luc GODZ

« Jean-Luc, mon cher Jean-Luc, Permits-moi de commencer en déformant légèrement une partie de la chanson de Berthe Sylva : « On n'a pas tous les jours 30 ans (de Pommeraié !), ça nous arrive une fois seulement ! »

30 ans de Pommeraié ! Quel parcours ! Tu es arrivé le 21 septembre 1993. A titre informatif, j'avais, de mon côté, l'âge vénérable de 4 ans. C'est pour te dire ! Tu es donc arrivé au foyer du Hameau, à l'âge de 22 ans.

Tu es quelqu'un de passionné ! Belmondo, les films de western, Tintin, Les bandes dessinées, Ric Hochet, ... Et plus récemment, les « James Bond » et les films de l'univers Marvel ! Tu es un fin cinéophile, et c'est d'ailleurs toujours un plaisir d'en parler avec toi et de voir ton regard s'illuminer ! D'ailleurs, la saison 2 de Loki sort demain ! On la regardera ensemble si tu veux ?

Au niveau de ton travail, ces 30 années t'ont vu poser tes valises dans de nombreux ateliers : le magasin, l'atelier savon, les marionnettes, l'atelier cuir, l'atelier céramique ! Mme Brigitte m'a d'ailleurs montré ton travail, cette précision dans la sculpture de tes animaux est impressionnante !

Une anecdote qui revient très souvent quand on parle de toi : ta gigantesque collection de bandes dessinées ! Elle en aura marqué plus d'un à la Pommeraié, ça oui !

Ric Hochet, Tintin, ... et les produits dérivés ! Albums de collection, carnets de notes de Hergé, voitures, ... De quoi faire tourner la tête du « tintinophile » le plus averti !

Allez, une autre anecdote ! Tous les membres de l'équipe éducative connaissent bien la Rue Pablo Picasso ! Nous t'y avons déposé de nombreuses fois, les vendredis, quand tu rentrais chez maman. Nous venions te rechercher le dimanche... Mais attention, gare à nous si nous arrivions trop tôt : les frites du dimanche de maman étaient sacrées et, alors que nous te demandions de monter dans le véhicule pour rentrer à la Pommeraié, nous savions, éducateurs, au fond de nous-même, que tu nous ferais la tête... Parfois même pendant des années !

Une autre anecdote encore, de Mme Anne cette fois : en 2000, tu as effectué un voyage à Orlando. Alors que tu étais assis dans l'avion, tu t'es tourné vers elle, tu l'as regardée, et tu lui as dit « Madame Anne, je suis l'homme le plus heureux du monde ! »

Depuis quelques années, tu formulais le désir de déménager, de changer ton cadre de vie. Tu participais aux ateliers de la Rose des Vents depuis 2018, mais tu semblais en vouloir plus. « J'aimerais déménager à la Rose des Vents », répétais-tu. Malheureusement, il n'y avait pas de place disponible... Calmement, au fil des années, tu es resté patient, redemandant à

intervalles réguliers si une place était libre. Tu es resté courageux, et fidèle à ton idée, jusqu'à ce fameux mois de février 2023, où ta demande a été acceptée ! Tu as donc emménagé au sein de la Rose des Vents. Tu nous répètes d'ailleurs régulièrement « je vis un rêve », « j'adore être ici ! » ou encore « La Rose des Vents, c'est le paradis sur terre ! ». Bon, le petit déjeuner du vendredi matin doit y être un peu pour quelque chose ! Et te voici, trente années plus tard, sur cette scène, entouré de ta famille qui t'aime ! Car oui, ta famille est très importante à tes yeux. Tu parles très régulièrement de tes frères, de tes sœurs, de ta maman. Une anecdote, de ma part cette fois : lors de l'achat de tes nouveaux meubles et de ta nouvelle chambre, tu m'as dit à plusieurs reprises : « J'espère qu'elle plaira à ma famille ! »

« Mais, c'est surtout à toi qu'elle doit plaire Jean-Luc ! »

« Oui mais si elle plaît à ma famille, c'est bien aussi ! » Je vais terminer, Jean-Luc, comme « les jeunes de maintenant », par une citation qui je pense, te correspond à merveille :

« Le secret du bonheur, c'est d'être bien chez soi. »  
Joyeux Jubilaire Jean-Luc !

Mr Jérémy BRACAVAL - Mr Lionel TOUBEAU



# Les Jubilaires :

## Serge GUILLAUME

«Né d'une rencontre amoureuse entre Joseph et Marie-Jeanne, tu viens au monde le 29 juin 1962. Tu viens rejoindre une grande sœur, Mauricette de 2 ans ton aînée. La fratrie s'agrandira en 1966 avec l'arrivée de ton Frère Michel.

Malheureusement, c'est jeune que tu dois faire face à un premier grand drame, la perte de ta maman. Tu n'avais alors que 14 ans. Les relations familiales ne sont pas simples. De ce passé difficile, il reste cette union entre toi et ton frère Michel qui compte énormément pour toi.

... C'est à la Pommeraie, le 1er septembre 1983, 1 mois tout juste après l'arrivée de Mme Marie-Paule à l'âge de 21 ans que tu décides enfin de poser tes valises.

... C'est en 2000 qu'un autre drame te frappe. En effet, ton papa a décidé cette année-là de tirer sa révérence. Toi qui l'avais accompagné tous les 15 jours dans sa maison de retraite. C'est encore dans ta relation avec ton frère Michel et soutenu par l'équipe de la Pommeraie que tu retrouves à nouveau « l'envie ».

Serge, c'est le grand jour. Voilà maintenant 40 ans que tu sillones le grand village de la Pommeraie et, par chance, les personnes qui comptent le plus pour toi sont présentes aujourd'hui.

... Tu es de nature très serviable avec les personnes moins autonomes mais quand il s'agit de t'investir dans le foyer pour un service, tu as tendance à l'expédier afin de pouvoir t'installer paisiblement sur ta chaise dehors avec ton café et ta cigarette.

Tu aimes rendre service aux éducateurs. Tu ne fais jamais un pas de travers, enfin c'est ce que tu verbalises avec ta phrase fétiche « Moi tu me connais, je n'aurais pas pu faire ça ».

Mais tu sais bien, comme moi, que tu es un acteur fabuleux. D'ailleurs n'as-tu pas joué dans « Attrape-moi si tu peux ? ».

Certes, tu es un acteur fabuleux, reconnu par les plus grands... mais avec l'équipe, ça ne marche pas à tous les coups.

... On m'a rapporté qu'avant de jouer dans des films, tu faisais du Théâtre avec Mme Michèle Cantraine (ne pourra pas être présente malheureusement aujourd'hui) et que tu as fait une tournée en France et au Québec ? et qu'en plus de jouer un rôle dans la pièce tu as joué le rôle de public relation. D'ailleurs, elle nous a laissé un message pour toi.

Je me suis replongé dans les remue-ménages et bien figure-toi que notre magazine est plus jeune que toi. J'ai quand même trouvé quelques anecdotes retraçant ta vie à la Pommeraie.

Te souviens-tu d'un séjour à Epernay en 1998 que tu as fait avec la troupe de « Pépin de Pomme » ? Vous aviez visité un élevage d'escargots. Quel n'avait été ton étonnement d'apprendre que vous alliez en manger le lendemain.

C'est cette année que tu feras ton plus long voyage, Orlando. 10h sans fumer premier challenge. Tu partageras ta chambre avec Dominique Longo et je me suis laissé dire que de tous les parcs d'attractions,

tu avais particulièrement aimé celui avec les poissons. J'ai aussi pris le temps d'interroger quelques collègues.

Mr Frédéric m'a relaté ce Noël sous la neige où bravant le froid, vous aviez tous deux passé la soirée devant le barbecue à cuire des pieds de cochons.

... Il y a dix ans, Mr Ludovic Delrue nous faisait état de ta passion pour le sacro-saint Gsm. Objet de prédilection qui ne fut pas facile à gérer, tant son utilisation était intempestive.

Mme Marie-Christine t'a trouvé un jour allongé sur la route, une crise d'épilepsie t'avait terrassé. Domitille t'apportait son aide sous le regard affolé des automobilistes. A la seconde où Mr Missaire est arrivé et t'a proposé de te reconduire, tu as mis moins d'une seconde à te lever et à monter dans la voiture. Mr Missaire créateur de miracles.

Fidèle client du service médical, une carte de fidélité à ton nom a d'ailleurs été réalisée, tu la recevras cet après-midi.

Dans les anecdotes, celle que nous souhaitons garder, est le soir où Mme Coralie Puk a fait un grave malaise. Tu as réagi avec empathie, justesse et intelligence et c'est au nom de tous que nous souhaitons te dire merci.

Ah oui, une certaine Mylène a laissé un message, elle signale qu'elle ne pourra pas être présente aujourd'hui car son poisson rouge est malade. Mais elle t'embrasse.»

*Mme Pauline BECQUET, Mr Loïc CAULIER*



«Cher Serge

Cette date d'anniversaire est un moment important dans ta vie, un moment très émouvant pour toi, mais aussi ta famille, tes amis réunis ici.

40 ans de Pommeraie ... que de chemin parcouru ! Je voudrais surtout évoquer avec toi ce chemin que nous avons fait ensemble. Je sais aussi que tu es quelqu'un qui a besoin d'écoute, d'attention et nous avons beaucoup partagé sur ta famille.

Tes souvenirs tellement présents comme les pâtisseries de ta maman, ton dessert préféré, les discours de ton papa, ton histoire qui t'a bouleversée quand tu as été séparé de ton frère ... Tous ces liens qui font la personne sensible qui est devant nous ! Pour moi, tu es quelqu'un sur qui j'ai toujours pu compter malgré mes exigences. Nous avons eu pas mal de complicité parce que tu sais que je suis un peu sorcière et que je pouvais lire sur ton visage la moindre bêtise. Quand tu aimes et que tu te sens en confiance, tu es capable de belles choses.

Pour terminer, je voudrais surtout te souhaiter tout le bonheur pour encore plein d'années et que tu gardes en toi ces bons moments.

« Les souvenirs sont nos forces. Quand la nuit essaie de revenir, il faut allumer les grandes dates, comme on allume des flambeaux » - Victor Hugo»

*Mme Monique VOTQUENNE*



Christian HUCHON

«Christian, La Pommeraie est ta maison depuis 40 années, tu y es rentré le 10 septembre 1983.

Tu as trouvé en notre compagnie une grande et solide famille.

Si ton port d'attache actuel est le foyer du Rieu, tu as passé une bonne partie de ta vie à l'Épinette, et un peu à la Couturelle.

Tu as également fait un stage à la Logerie qui ne t'a pas convaincu car tu appréciais la présence éducative du Hameau avec laquelle tu as tissé des liens solides. Le foyer du Rieu est un petit cocon douillet où tu aimes te détendre après une bonne journée de travail bien remplie...mais aussi un espace rassurant et reconfortant.

Parlons-en un peu de tes journées bien remplies...

Au départ d'Ellignies, tu prends chaque jour en charge dans ton véhicule, quelques résidents que tu amènes volontiers à la Cense.

Et puis, tu viens souhaiter le bonjour aux éducateurs d'ateliers avec un large sourire, tu les salues et tu as toujours un mot agréable pour chacun. Et puis, la journée commence, et il faut savoir que cette journée-là est essentielle au sein des ateliers, et que tu fais cela, bien sûr parce que ça te plaît, mais surtout pour rendre service et faire plaisir, car c'est bien ça, le leitmotiv dans ta vie, rendre service et faire plaisir.

Alors, c'est quoi cette journée... Et bien, il y a eu l'élaboration de stratégies pour vendre les produits de la Cense et tu savais y faire, quel vendeur ! Le vendeur !

Il y a eu le transport des bêtes à l'abattoir avec Marcel Verpoort, Mr Eddy Châtel, Mme Mélissa Samyn et là, tu te lèves tôt, toujours pour rendre service. Il y a eu les créations de machines pour aider l'équipe du jardin à travailler plus facilement.

La réparation des machines en tout genre, l'entretien de ces machines, la mécanique n'a pas de secrets pour toi. Il y a eu les multiples achats que tu vas faire pour tel ou tel atelier, d'ailleurs, tu connais bien souvent les vendeurs tant ta gentillesse marque les gens même en dehors des murs de la Pommeraie.

Tu as une souplesse dans l'organisation de tes journées impressionnantes. Et toujours dans le but de faire plaisir. Tu as aussi rendu de nombreux services pour la cuisine de l'époque. Porter les bancs et tables que l'atelier Ferronnerie faisait, pour les galvaniser.

Et il y a encore le transport des racines de chicons, aller chercher le bois pour l'atelier Menuiserie, des transports pour les différentes manifestations de la Pommeraie. Ton carnet d'adresse de commercial pour les lots de la Fête Septembrale, que tu vas chercher sans fléchir. Un emploi du temps très impressionnant ! Depuis quelques mois, tu as intégré une journée semaine, les ateliers de l'Agora avec de la marche et l'atelier Cuir, où tu as avec d'autres, réalisé le chapeau magique ici, en décoration.

Tu es un modèle pour beaucoup. Tu as développé la capacité à ne retenir que le positif des événements où des personnes qui t'entourent. Cette faculté-là, tu la dois sans doute à des expériences de vie particulièrement défavorables comme tes problèmes de santé qui t'ont fragilisé à une époque. Mais de ces problèmes, tu as su en retenir une détermination à toute épreuve et une joie de vivre sans faille, qui est exemplaire.

Une grande émotivité se cache dans ce grand gaillard, un côté un peu solitaire, un peu bourru mais aussi un cœur immense, une tendresse infinie et des qualités humaines très grandes. Combien de services n'as-tu pas rendus à la collectivité de la Pommeraie.

Tu es une personne de confiance qui trouve sa valorisation, son épanouissement dans les services rendus. Je voudrais te dire au nom de tous merci pour tout ! Merci pour tes journées mises au service de l'autre, à notre service.

Merci ne contient que 5 lettres, mais MERCI INFINIMENT Christian !!!

Lorsque vient le weekend, tu aimes t'installer devant la télévision et regarder des documentaires, et aussi « Automoto » le dimanche matin et le « Grand-Prix » de formule 1 lorsque débute la saison.

D'ailleurs, tu as eu l'opportunité de te rendre trois fois dans la cité princière de Monaco où tu as pu rencontrer, outre le Prince, une autre personne, peut-être à tes yeux, plus importante ? : Jean Todt, ancien pilote de voiture et directeur chez Ferrari mais aussi sa charmante épouse.

Si vous n'avez pas deviné, Christian est un fanatique des quatre roues, il y est dévoué corps et âmes, mais surtout d'un camion nommé Mercédès, véhicule de la Pommeraie. Malgré cela, il aime en prendre soin, le bichonner comme le sien...Parfois le dimanche, il lui

arrive de prendre l'aspirateur et ensuite de le laver... Une vraie passion...

Certains te surnomment le « Transporteur de l'extrême », spécialiste des manœuvres délicates, mais aussi le « Remorqueur » car tu as le permis BE, pour grosse remorque.

Sur la route, Christian est très courtois mais surtout très respectueux du code de la route, il n'a jamais eu de procès...Ou presque, et oui...Christian a eu un PV, il a roulé à 51 kilomètres heure au lieu de 50 kilomètres heure. Depuis tout ce temps, il ne l'a pas encore digéré.

Tu es également sollicité certains dimanches pour assurer les transports jusqu'à la gare de Leuze pour ramener les résidents dans leurs foyers respectifs.

Te souviens-tu de la 4 L bleue avec laquelle tu livrais les repas tous les weekends dans les différents foyers ? C'était le moment pour toi de rentrer en discussions avec les éducateurs des différents foyers de l'époque. Ton sourire qui te caractérise peut transformer n'importe quelle journée maussade en une journée lumineuse. Tu aimes positiver les choses autour de toi. Tu es soucieux du bien-être de ton entourage, et surtout des nouveaux arrivants. Tu aimes prendre des nouvelles des autres. Tu es aussi une personne de confiance, tu essayes d'être juste, et nous savons que lorsqu'on s'adresse à toi, nous sommes certains que la vérité sortira de ta bouche.

Tes valeurs : « La confiance et l'honnêteté ». Christian tu es une personne gentille, et serviable vis-à-vis de tes pairs. Tu ne sais pas dire « non », à une demande.

Tu t'impliques dans divers projets : membre du groupe Qualité-vie, tu participes avec conviction à Cap 48, tu fais les toutes-boîtes avec plaisir.

Depuis quelque temps, tu as renoué une relation avec Nathalie Guéroult avec qui tu aimes partager des moments en semaine et le weekend. Pour rien au monde, tu ne raterais ces rendez-vous qui te rendent heureux.

Dans ton parcours, tu as connu Yasmine Dartois qui est toujours présente dans ton cœur.

Bon Jubilaire à toi Christian

Mrs Frédéric DUCROTOIS, Cédric LOISON,

Nicolas NICOLAIDIS



# Les Jubilaires :

Jean-Claude QUESNOY

« On ne peut s'empêcher de vieillir, mais on peut s'empêcher de devenir vieux. »

C'est par cette petite phrase d'Henri Matisse par laquelle je commence ce texte. Certes du haut de tes 64 ans et de tes 40 ans au sein de la Pommeraie, tu en as vécu des choses. Mais vieux, ça tu ne l'es certainement pas. Rien qu'à ta façon de te tenir, droit et ton regard porté au loin, on en oublie ton «grand» âge (je te taquine). Puis tu évolues avec ton temps. La preuve, ta passion pour la musique. Tu as vite abandonné les CD pour passer tous tes morceaux de musique au format digital et les stocker sur ton disque dur. Tout ça pour pouvoir jouer les DJ, encore une de tes passions, que tu partages les week-ends avec tes camarades du Hameau. Dans ces moments-là, tout le monde peut profiter des musiques qui ont bercé ta jeunesse mais aussi bien sûr...de tes chansons paillardes.

Mais retraçons un peu ton histoire. Il y a 40 ans, tu déposais tes valises à la Pommeraie. Tu arrives, après un passage au Centre Reine Fabiola de Neufvilles le 01 octobre 1983. Tu es accueilli à l'Etude puis le groupe déménage au Closeau après les rénovations de l'école du Prêt-à-Parchon, et tu t'y installes jusqu'au 01 août 2001. Tu rejoins ensuite la Closerie jusqu'au 07 octobre 2004. Ensuite, tu arrives à La Logerie où tu resteras jusqu'en février 2016. Tu rejoins ensuite les Carnins jusqu'en février 2019 puis le Fenil jusqu'à décembre

2020. Ton lieu de vie devenant dangereux pour toi, tu intègres finalement le Hameau après un bref séjour à la Pastorale après ton opération de la hanche. Une décision difficile, mais que nous avons négociée.

Ces dernières années, tu profites de ta retraite. Mais pas pour ne rien faire, ça sûrement pas. Tu es toujours prêt à aider les autres et à te rendre utile. Le pliage et le repassage des vêtements n'a aucun secret pour toi et tu es toujours fier de nous expliquer que tu reproduis un de tes anciens métiers que tu faisais dans ta jeunesse à Calmette. Mais, ces quelques années ont aussi été marquées par des moments plus difficiles. Tu as perdu un de tes frères, résident à Reine Fabiola, dont tu étais très proche et un peu plus récemment ta maman. Leur souvenir garde une grande place et nous avons pu encore les évoquer récemment lorsque tu me montrais ton album photos. Des souvenirs de ta famille, mais aussi du Jean-Claude des débuts.

Il paraît d'ailleurs que certains de tes premiers moments n'étaient pas toujours faciles et que l'on a connu un Jean-Claude parfois vindicatif.

Moi, je t'ai connu probablement plus tempéré, encore un peu gentiment crâneur, mais jamais bien longtemps. Et parfois colérique, mais jamais bien longtemps. Un sourire, une petite blague en Ch'ti et généralement tout est oublié autour d'une bonne tasse de café.

Tu aimes aussi faire les choses seul, c'était déjà le

cas quand tu travaillais en maçonnerie, lorsque tu as accompagné Mr Gilles Calcus lors des différents travaux de la Pommeraie. Notamment, le rejointoiment d'un mur de pierres à la Cense que tu as effectué en solo. Tu étais d'ailleurs très fier de la confiance qui t'avait été accordée.

A l'huile de noix, tu es rapidement devenu le bras droit de Mr Charles et tu restais tous les midis à surveiller la presse. Tu étais tellement concentré sur ta tâche que tu en oubliais l'heure. Puis comme tu es généreux, tu ne comptes pas vraiment ton temps. Mais tu es aussi quelqu'un de sociable et attentif aux autres. Quand nous te croisons, nous avons toujours droit à un bonjour personnalisé et un grand sourire. D'ailleurs, la porte du médical a gardé les traces d'une de tes visites de courtoisie.

Ce qui m'amène à évoquer Jean-Claude le pilote ! On peut te croiser sur le site d'Ellignies et sur la route pour aller chez Linda avec ton gilet jaune. Mais n'aimant pas la pluie, tu as le projet d'acquérir un nouveau scooter couvert, sur lequel tu aimerais placer un gyrophare.

Tes soirées au Hameau sont très importantes et tu les passes en compagnie de tes camarades Laurent Lebouder et Christian Huchon. Puis, extinction des feux à 21H, mais pas avant d'avoir ton dernier médicament de Mme Marie Paule... Ta cigarette.»

Mme Amélie HENNEQUIN, Mr Jean-Paul CUVELIER





Pascal RICHELING

«Pascal, On fête aujourd'hui tes 40 ans de Pommeraie, c'est incroyable, tu imagines, je n'étais même pas né lorsque tu as intégré l'institution. Tu as bientôt 61 ans, ce qui signifie que tu as passé les 2/3 de ta vie au sein de l'institution, je trouve ça dingue. De plus tout le monde sait que la vie en communauté n'est pas toujours facile surtout lorsqu'on se retrouve avec des petits jeunes pleins d'énergie et relativement bruyants et malgré quelques râleries de ta part, tu cohabites assez facilement avec tes copains du foyer. Tu as beaucoup changé comparé à tes débuts. Car tu étais un peu sanguin plus jeune et il arrivait que tu fugues lorsque tu étais contrarié. Aujourd'hui, tu sembles plus apaisé. 40 ans de Pommeraie ça veut aussi dire que tu as participé à la toute première fête septembrale de l'histoire de la Pommeraie en 1989.

Cela fait aussi 40 ans que l'on écorche ton nom. Hé oui, car on ne dit pas Richeling mais Richelain et je ne m'en suis rendu compte que récemment. Mais ta gentillesse et une certaine timidité font que tu n'as jamais rien dit à personne.

Après être passé par le Hameau et le Rieu... Tu es arrivé en juin 2001 à la Tourette, cela fait donc 22 ans que tu y es. Foyer au sein duquel tu as évolué au niveau sentimental, en effet tu y as rencontré ta compagne Marie-Prisca Bedier. Vous êtes ensemble depuis 2007. Après un début de relation quelque peu tumultueux, Marie ayant un sacré caractère, vous possédez aujourd'hui votre petit nid douillet. On n'osait

à peine y penser au début, et ce fut une belle surprise pour tout le monde, car cela a permis que vous trouviez une certaine stabilité. Vous avez à présent une très belle complicité. Tu es tellement amoureux de Marie-Prisca que tu ne veux jamais faire une activité sans elle. A chaque fois que l'on te propose une sortie, tu nous poses la même question : Marie y va ? Et si elle ne participe pas, il est hors de question que tu y prennes part.

Pascal, tu es une personne polie, je pense que tu es un des derniers résidents à dire madame ou monsieur à tout le personnel, tu es aussi quelqu'un de très fidèle, à ta copine, à ton foyer (tu n'es passé que par 2 foyers), au club judo (la première référence au club judo remonte à 2000), à la gym tonique à Tourpes que tu pratiques depuis ton arrivée à la Tourette. Souviens-toi, au début tu y accompagnais Danièle Caron et pour finir tu es un des piliers de l'atelier menuiserie. Mais pour cette partie, je vais laisser la parole à Mr Frédéric Ducrotois.

J'ai une petite surprise pour toi, J'ai demandé à tes camarades de trouver un mot qui te représente. Désolé d'avance pour la tenue de certains, mais nous avons réalisé cela en secret lorsque tu étais à la gym tonic. Voici leur réponse (vidéo).

Voilà Pascal, toute mes félicitations pour ces 40 ans de Pommeraie, et j'espère te côtoyer encore très longtemps. Je te souhaite un très bon jubilaire.»

Mr Kevin NORMAND

« Pascal, si je devais te comparer à quelqu'un, je dirais « Bernardo », le fidèle compagnon de Zorro. En 40 ans, la fidélité est ce qui te caractérise le mieux.

A tes débuts, tu as travaillé à l'équipe technique avec Jean-Luc Woiselle, Jean-Claude R. l'électricien, Mr Vincent Loridon le peintre. Tu faisais du sport notamment le bowling, la pétanque avec Mr Ruddy Druart, la marche avec Mr Pierre Leulier et puis un jour Mr Jacques Clicheroux décide de lancer l'atelier menuiserie en occupationnel. Et là, tu juges opportun de t'y intéresser, mais plus, tu y poseras tes valises.

Voilà 30 ans que tu t'y es installé. Quelle belle complicité entre toi et Mr Thierry Delaunois ! Combien de fois a-t-il dit, et à juste raison, que si tu n'étais pas là, il serait perdu. Vis, clous, clés, pinces ..., tu sais où tout se trouve, même les outils ou le matériel dont on ne se rappelle plus, tu sais où il est rangé. Ce qui est le plus surprenant, c'est que quand on commence un travail, tu sais exactement ce dont on a besoin pour effectuer la réalisation, sans qu'on te le dise.

Au début, quand ça n'allait pas, tu t'enfuyais, tu prenais la route pour repartir chez toi, mais t'inquiète, vu le rangement et l'ordre qui régnaient dans l'atelier, j'aurais fait la même chose ; l'excuse était trop belle pour fuir tout ce désordre. Il n'y a que toi pour faire ce que tu fais.

Pour te détendre et souffler un peu, tu continues la marche, mais seulement si Marie-Prisca Bedier t'accompagne.

Voilà Pascal, on espère tous vivre ça avec toi encore de longues années.

Merci pour tout et encore félicitations à toi ».

Mr Frédéric DUCROTOIS



# Les Jubilaires : Les Personnes

## 40 Ans

Louis VAN BAELENS

«Louis

Tu es rentré à la Pommeraie le 10 mars 1983, tu avais 26 ans, tu étais un jeune homme révolté, colérique... Je vous assure que Louis, à l'heure actuelle, n'a plus rien avoir avec ce jeune homme fougueux, Louis est quelqu'un de posé, agréable avec tout le monde.

Tu es passé par quelques foyers de la Pommeraie (l'Etude, la Closerie, le Closeau, les Résidences du Moulin avec Mr Robert Vallée et l'Épinette).

J'ai questionné quelques personnes qui t'ont bien connu.

Michel se souvient que tu travaillais à Blicquy à la production.

Jean-Claude Quesnoy t'a connu au Sorbier. Tu étais très sportif, et il ne fallait pas te titiller, comme beaucoup de personnes dans ces années-là, rajoute-t-il.

D'après Alain Genot, tu aimais bien aller au forum et

jouer aux cartes.

L'année dernière, tu as déposé tes valises au Fenil où tu partages ton appartement avec Maurice Brunswick et Jean-Louis Delathouwer. Pour vous faire rire, nous vous appelons les papys d'en bas.

Je me rappelle quand tu es parti du Closeau aux Résidences, tu avais une date de départ, mais les travaux n'étant pas encore terminés, tu es resté deux jours supplémentaires. En fumant une cigarette ensemble, tu t'es mis à pleurer en disant que tu ne voulais plus y aller, nous t'avons rassuré et tu y es parti d'un bon pied.

Dans le temps Louis travaillait aux ateliers de Blicquy, il s'y rendait en vélomoteur. Après une opération délicate au dos, Louis a rejoint les ateliers de la Pommeraie.

Le WE, Louis se rendait un peu partout en vélo, allait rendre visite à l'un à l'autre, allait faire ses courses.

Maintenant, Louis est devenu casanier, « pantoufles et télé » voilà les hobbies de Louis pendant le week-end quand il est là... car Louis, et cela depuis son arrivée, rentre régulièrement en famille, à l'époque tu reprenais le train pour aller chez ta maman. Maintenant, ton frère vient te chercher et de temps à autre, vous allez voir votre maman ensemble.

Tu participais au club dessin avec Mr Bruno Gérard, c'est là que tu as rencontré Jean-Pascal Pêcheux que tu as pris sous ton aile et qui reste pour toi un ami.

Au fil du temps, tu es devenu un artiste, tu apprécies également les vernissages, tu te mets sur ton 31 et tu vas accueillir les invités.

Au nom de toutes les personnes et éducateurs de la Cense, Ramure, Fenil.

Je te souhaite un bon jubilaire.»

Mme Katty RIMETTE



«Louis,

Tout au long de ton parcours au sein des différents ateliers et de tes nombreux travaux, tu as toujours fait preuve d'une grande force physique, tu as toujours été un travailleur costaud et courageux.

Un accident de travail et une période de convalescence assez longue t'ont empêché de poursuivre certaines de tes activités mais c'est dans ces circonstances que nous avons pu découvrir l'artiste qui sommeillait en toi, lorsque tu t'es motivé à essayer le dessin, un passe-temps comme un autre. Ta première expérience fut un dessin rouge que tu as déchiré et jeté au fond d'une poubelle, ce dessin reconstitué patiemment avec du papier collant par un éducateur reste le point de départ d'une création extraordinaire. Tu es créatif et possèdes la fibre artistique. Tes dessins représentent des briques rouges cernées de noir, probablement inspiré par tes anciens travaux à l'usine où tu fabriquais des

blocs en bétons. Au fil des années, les petits formats sur papiers ont laissé la place à de grandes toiles. Tu es un fidèle adepte de l'atelier céramique depuis sa création avec Mme Carmen, il y a maintenant 18 ans que Madame Brigitte a pu découvrir tes talents de sculpteur. Nous pouvons encore redécouvrir aux abords de la Cense de nombreuses sculptures tels ces personnages sur le rebord de la fenêtre qui veillent aux grains ou encore dans un parterre, quelques totems aux multiples facettes. Une année, nous avons d'ailleurs eu l'heureuse surprise d'y découvrir toute une nichée qui y avait élu domicile.

Lorsque tu arrives à l'atelier mosaïque, tu es toujours d'une politesse exemplaire, un bonjour, un comment ça va ? Tu prêtes attention au fait de porter ton aide en cas de besoin.

Tu es serviable, peu importe la tâche à réaliser.

Ensuite, tu te mets dans ta bulle pour travailler, ce que

tu fais de manière consciencieuse et avec beaucoup de talent. D'ailleurs, si je ne te fais pas remarquer que c'est l'heure de la pause, tu restes concentré sur ton travail sans t'en détourner.

Tu travailles de manière autonome, comme par exemple pour ton dernier tableau que tu réalises avec patience, tu effectues toutes les étapes, allant du choix de la planche à la découpe du carrelage jusqu'au collage, sans jamais demander d'aide.

Tu as également pris plaisir à peindre les chouettes qui décorent la salle aujourd'hui.

Ton naturel calme et discret ne t'empêche pas d'être bien intégré au groupe et parfois même de taquiner et de faire des blagues.

Tout ce que l'on peut te souhaiter est de continuer sur ces notes positives et de rester fidèle à toi.»

Melle Eline LEGAST, Mme Brigitte GOUSSET



# Les Jubilaires : Le Personnel

## 20 Ans

Mr René BRANGERS

«Définition d'usage

Polyvalence :

Qui est susceptible de revêtir plusieurs valeurs, qui offre plusieurs possibilités d'interprétations.

Qui s'exerce dans plusieurs domaines, qui touche plusieurs domaines.

Equipé pour accomplir des missions de types différents.

Tu ne restes jamais à rien faire, tu n'arrêtes jamais, tant au sein de l'équipe que chez toi.

Toujours à partager, toujours à échanger avec l'un, avec l'autre, tes ressentis, tes impressions.

Ta disponibilité légendaire n'a que peu d'égal.

Tu es le premier à proposer une solution face à des situations compliquées.

Non seulement pour m'aider, mais aussi aider tes collègues. Mais avant tout pour apporter une solution aux résidents que tu protèges et accompagnes dans tes nombreux déplacements.

Touche à tout et multi-outils, tu n'hésites pas à employer des techniques dignes d'un Mac Gyver ou Géo Trouvetou pour dépanner, réparer tout ce qui peut l'être. Une paire de lunettes par-ci, une roue par-là, fauteuil roulant ou tribune, rien n'y résiste.

Les résidents sont pour toi ta priorité numéro 1, et cela même en dehors de ton travail où tu as su te rendre disponible pour un résident jusqu'à son domicile pour t'assurer que tout allait bien.

Tu n'es pas connu uniquement des résidents, mais aussi de leur famille, qui embarquent avec toi, quelquefois pour accompagner leur enfant, leur

protégé aux rendez-vous.

En ange gardien, ta bienveillance et ta gentillesse te devancent souvent. Tu sais régulièrement anticiper le travail de notre secrétaire médicale, Maryvonne, pour accélérer la prise d'un rendez-vous ou d'un examen par tes contacts sur place avec les secrétaires, infirmières ou médecins, avec des techniques très efficaces dont tu gardes le secret.

Footballeur et Fan d'Anderlecht, tu suis leur progression avec passion, dans la victoire ou la défaite. Tu te plais aussi à rappeler la dernière année où le Standard a été champion.

Tantôt blagueur, tantôt dragueur, tu aimes plaire et tu sais plaire, surtout bien évidemment, à la gent féminine que tu aimes courtiser et séduire.

Tout le monde ne peut pas s'avancer et se vanter de dire qu'il a eu l'occasion de partager un repas au restaurant avec l'anesthésiste (E) qui l'a endormi lors de sa dernière intervention chirurgicale. Et ce, en tout bien tout honneur. Tu sais rester sérieux.

En parlant d'opération, tes dernières péripéties t'ont affaibli, à première vue.

Rien de tout ça, tu nous es revenu plus déterminé que jamais.

A croire qu'ils t'ont retiré l'ancre qui, malgré toi, t'empêchait de te donner à 100 %.

Les escaliers ne sont plus douloureux, la conduite non plus.

Une vraie renaissance pour l'homme qui valait quasiment 3 milliards.

Tu n'as pas attendu d'être opéré pour profiter des

tonnes d'activités que tu as faites jusqu'ici.

Tu ne t'es pas laissé abattre par un corps qui voulait te limiter.

Avant ça et depuis lors, tu as enchaîné les passions et fait gonfler des statistiques déjà bien établies.

René c'est quoi ?

4 litres de sueur par câlin.

Le roi du cochonnet à la pétanque.

Le seigneur de l'IPTV.

10 strikes par semaine au Bowling.

6000 km de marche par an.

4 paires de chaussures de marche par an.

Chaque collection SUPERDRY dans le dressing.

Une passion pour les femmes.

Une carte routière avec GPS.

La connaissance des plans des hôpitaux.

L'abonnement au cinéma.

Prison Break sur ses avant-bras, 12 tatouages.

L'encyclopédie des films d'épouvante et de l'horreur.

4 saisons de H.

11 saisons de Walking Dead.

12 saisons de l'Oncle Charlie.

12 saisons de Bing Bang Theory.

L'inventaire du système de quinconce.

VINTED, le bon coin, deuxième main et VAVABID réunis.

18 brevets déposés pour des expressions.

Rappel de la définition du début COMPETENCE

Il n'y a, je pense, beaucoup mieux

Bravo et félicitations pour ton jubilé et pour l'intégralité de ton parcours au nom de toute l'équipe.»

Mr Julien LELONG



# Les Jubilaires :

## Mme Katty DELFORGE

«Katty,  
20 ans de Pommeraie, c'est aussi une belle tranche de vie...pas toujours facile, parfois semée d'embûches mais rien ne vaut, comme tu le dis si bien, le sourire d'un résident, leur bonjour chaque matin.

Tu sais pourquoi tu viens travailler chaque jour, pour eux, et rien que pour eux.

Je le disais pour Mme Corinne Briffeuil, ce n'est pas un métier facile, mais quand tu le fais pour eux, tu sais pourquoi tu te lèves tous les jours. C'est pour rendre leur foyer le plus agréable possible, pour que leur cadre de vie leur apporte de la sérénité et de l'apaisement et tu le fais très bien.

Dans tes années « cuisine », nous avons pu avec eux partager de nombreux très bons moments.

Tu as su trouver les mots justes, pour les accompagner au mieux, dans l'atelier coup de pouce, créer un climat de confiance, pour les faire s'épanouir dans cette aide à la collectivité, si précieuse... Tu as su aussi leur apprendre le sens du travail bien fait, avec des règles d'hygiène, si importantes. Tu as su créer une ambiance chaleureuse dans un climat de franche rigolade et de respect mutuel...

Je ne parlerai pas ici des fous rires qu'on a eu tous ensemble quand tu descendais à la cave par exemple ...et que l'un ou l'autre résident...et je cite : « Madame Katty, elle est à la cave avec Stanislas Blanchet ... ».

Je ne parlerai pas non plus du nombre incalculable de fois, qu'il faut modifier la préparation de la vaisselle, les chiffres changent sans cesse.... et qu'avec tout ça, on en perd notre latin, nos mots... et que ça entraîne des fous rires extraordinaires, des très bons souvenirs pour toi, pour eux, pour moi.

Tu es une personne extrêmement gentille et agréable

à vivre, les résidents ne se trompent jamais ; ils te le rendent bien cette gentillesse et tu as été en cuisine une personne de référence pour eux durant de nombreuses années. Merci beaucoup pour cela.

Après la cuisine, tu as pu enfin à la Tourette te retrouver...Te retrouver au sein d'une équipe qui t'épanouit, que tu apprécies. Vous formez un chouette trio avec Madame Sylvie Fervail et Madame Angélique Colinet. On sent une grande complicité et le travail s'en ressent et il est dès lors beaucoup plus agréable. Frotter, récurer, tu n'hésites pas à donner de ta personne...

Et oui... c'est Madame Katty, elle ne dort pas, non... elle n'essaye pas de se cacher dans la hotte, Non ... elle récurer et elle frotte, pour que tout soit au mieux au sein de la Tourette.

La Tourette parlons-en un peu..., Madame Angélique a tenu à t'adresser ces quelques lignes...

Tu vois Katty l'importance de ton travail, l'impact que cela a sur l'équipe. Mais aussi et surtout sur les résidents...que du bonheur, que du positif.

Tu me disais après l'aventure avec Luc Petit... « ils étaient toujours dans nos jambes, mais qu'est-ce que c'était bien ; quand recommence-t-on ? » et c'est bien là ta force, dans ton métier, certes ce n'est pas facile, mais c'est tellement gratifiant.

Je tiens au nom de tout le service entretien, l'équipe de la Tourette, les Résidents à te dire merci, merci pour ton travail, merci pour ta bonne humeur communicative, merci pour eux, merci pour nous.

Je te souhaite Katty, on te souhaite tous ici, un très bon jubilé de 20 ans.»

Mme Anne-Sophie CHOQUET

«Ma chère petite Katty,

Voici arrivé le jour de tes 20 ans à la Pommeraie, je dirai une médaille bien méritée, car travailler à la Pommeraie, c'est avoir le cœur sur la main.

C'est être patiente. C'est être à l'écoute. C'est apporter un sourire, une aide, une petite chanson, une danse... pour le bonheur des résidents. C'est évidemment faire de son mieux pour un foyer propre.

Travailler avec toi, c'est chercher après tes clefs plusieurs fois par jour, c'est faire de la gym lors de nos moments de pause ou en travaillant, c'est parfois râler (hé oui, ça arrive !) et c'est rire de notre blondeur commune.

Mais c'est avant tout, depuis plus de 20 ans de travail, une très belle amitié qui s'est créée en dehors du lieu de travail.

Alors, même si j'avais dit plus de scène, me voici pour te souhaiter un très bon jubilaire pour tes 20 ans de Pommeraie et je signe pour les années à venir.»

Mme Angélique COLINET





# Le Personnel

# 20 Ans

## Mme Sylvie FERVAIL

«Madame Sylvie...

Ça y est, c'est aujourd'hui...tu avais raison finalement...y a bien un p'tit truc aujourd'hui...

Allez courage...On respire à fond ... et c'est parti ...que du bonheur...

Sylvie, 20 ans de Pommeraie ...et Sylvie à la Pommeraie, c'est le linge, le linge, le linge un peu en lingerie centrale, mais surtout à la Tourette...

Tu es la Mère Denis de la Tourette...Tu te souviens de la publicité pour les machines à laver « Vedette avec la mère Denis » c'est bien vrai ça...

Et bien c'est toi... en plus moderne...

Et toi comme la mère Denis, tu as tes petits secrets, on sait tous que tu entretiens le linge mais, il y a aussi une oreille attentive...Non, pas à la machine à laver... mais aux résidents...comme par exemple Mari-Prisca Bedier et Thibaut Seigneur qui ont l'habitude de passer chaque matin, pour venir discuter avec toi, se confier à toi et tu leur accordes toujours du temps. Pourtant, l'entretien du linge, ça prend du temps et ce n'est pas un métier facile et pas toujours agréable non plus...

Mais, on voit que tu y mets du cœur, que tu es engagée dans ton métier, tu fais tout pour que les résidents

reçoivent en temps et en heure leurs vêtements lavés, repassés et pliés...mais...dans le panier, il y a plus que du linge, il y a ton investissement, ton cœur...à servir au mieux...

Les vêtements propres, quand ils les enfilent, c'est un peu comme une main bienveillante que tu poses sur leur épaule ...c'est comme ça avec la Mère Sylvie quand elle utilise les machines à laver VEDETTE, un lavage minutieux, un repassage en douceur, un pliage avec le cœur et des vêtements qui enveloppent les résidents de bonheur ... C'est ça, la mère Sylvie quand elle utilise les machines à laver vedette de la Tourette...

Mais pas seulement, elle est aussi coach sportif, c'est la mère Denis, mais aussi Véronique et Davina en une personne...vous vous souvenez tous de la vidéo virale dans le monde entier ; maintenant avec Mme Diana Sichetti sur la danse des pieds... Et bien, elle met son talent chaque jour au service de Laurence Frère...tous les matins après que Laurence ait effectué sa séance vélo d'appartement, elle appelle Mme Sylvie pour lui dire le nombre de minutes qu'elle a effectuées et elle l'encourage à toujours se dépasser...Et oui, Sylvie,

ton métier c'est aussi ça, comme une merveilleuse collaboration avec l'équipe de la Tourette, ils ont toujours pu compter sur toi, tu leur apportes ton aide et tes conseils si précieux, comme par exemple, pour les costumes du carnaval. Une très belle collaboration aussi pour Tourpes en activités où chaque année, tu viens avec toute ta famille leur prêter main forte.

Et oui Sylvie, ton travail en lingerie, c'est tout ça aussi... le cœur, le cœur, le cœur...merci pour ton professionnalisme, ton dynamisme...Merci pour les résidents, pour l'équipe de la Tourette et le service entretien.

Alors la mère Denis oui ...Véronique oui...Davina oui... Mais Sylvie, tu es tellement plus que ça à la Tourette... Surtout, continue de t'occuper des machines VEDETTE, des coachings, des confidences, des réconforts et garde ton sens de l'humour si important pour nous tous à la Pommeraie. Je te remercie au nom de tous pour tes 20 années et je te souhaite un bon jubilé.

Et on a encore une petite surprise pour toi et Katty...»

Mme Anne-Sophie CHOQUET





# Les Jubilaires : 20 Ans

## Mme Caroline VAN NESTE

«Madame Caroline

Il y a déjà 20 ans arrivait une jeune et fringante éducatrice au petit élevage. Blonde pétillante avec du caractère.

Mais non je ne parle pas de Moinette, il est encore trop tôt pour ça!

La ferme, cela ne te fait pas peur. En effet tu étais déjà une battante dans l'âme et avait déjà une certaine expérience de la chose.

Mais rembobinons quelque peu avant ceci tu avais eu l'occasion de faire tes preuves en tant que stagiaire à la Pastorale. On sentait déjà à l'époque un grand sens du professionnalisme. En effet Caroline n'est pas encore parfaite te dit-on lors de ton évaluation de stage ? Ton visage en dit long. Cela ne te plaît guère.

Un jour les circonstances décident de te faire passer au secteur hébergement et le Closeau où tu auras eu un chauffeur particulier répondant au nom de Robert Vallée.

Après un bref passage à la Ramure je te remercie Caroline pour cette précision. En effet mon informateur commence à perdre la mémoire!

Arrive ensuite la Pastorale

C'est là que tu t'installes, t'investis et fais développer ton sens de l'organisation désormais devenu légendaire.

Après une pause maman gâteau viendra ton arrivée au Hameau où se mettra en place le binôme foudroyant avec Mr Sébastien Crucq.

Authentique, passionnée une vraie machine constructive précise voire maniaque :

Ce sont les qualités que tu mets au service de la Pommeraie

Mais, un jour vient en toi l'envie de devenir responsable. Tu prends en main le foyer du Vert-Marais. Cheffe dynamique ferme rigoureuse ferme mais douce c'est le souvenir que tu y auras laissé.

La phrase te caractérisant à l'époque c'est doucement Caroline.

Tout ne se crée pas en un jour.

Et c'est parfois difficile à accepter pour toi.

Ensuite vient la Tourette où tu t'investis sans compter comme d'habitude mettant ton énergie et ta bonne humeur au service du projet et de Tourpes en activité. Et finalement le Fagneau. Et là, pas de révolution. Le mot doucement Caroline semble de moins en moins nécessaire. Caroline se bonifierait elle avec le temps tel le bon vin ?

Caroline et les voyages ...

Que ce soit dans ta vie privée mais aussi via bon nombre de séjours Aix en Provence, Québec. Je me suis d'ailleurs laissé dire que tu ne supportes pas

les ronflements de tes voisins ou plutôt voisines de chambre.

Mais Caroline c'est aussi quelqu'un qui a la frite dans le sang : fête septembrale, Tourpes en activité garden Censerie, tournoi de football du Closeau mais aussi JAP. Nombreux sont ceux ayant pu se délecter grâce à toi de cette spécialité bien belge.

Caroline c'est aussi beaucoup d'amitiés nouées au cours de ces 20 années : Fabrice, Yannick, Anne, Sylvain, Anne-Cécile, Mr Missaire et Maurille, Sébastien C. Tu ne laisses pas les gens indifférents car tu es une personne fidèle en amitié.

Mais Caroline c'est aussi un florilège de tenues fleuries : lavande, coquelicots, lilas, tout y passe.

Alors Caroline pour ce texte j'ai emprunté une idée de Me Anne. Celle d'utiliser deux mots employés par tes collègues pour te décrire.

Je n'ai juste pas réussi à placer un mot : Papier toilette. Visiblement le souvenir d'une soirée entre collègues.

Mais comme j'ai décidé de ne rien te cacher, voici les différents mots que tes collègues ont employés pour te décrire.

Mr Julien PONTHEU





# Le Personnel

## 30 Ans

Mme Corinne BRIFFEUIL

«Madame Corinne, Corinne, Coco

Voilà on y est... déjà 30 ans que tu travailles à la Pommeraie et depuis 1996, au Fagneau, 27 ans donc, tu es là depuis l'ouverture du foyer... et rien n'a changé dans ton dynamisme, dans ton professionnalisme.

Tu es une personne très, et j'insiste sur le très, très attentive aux autres et surtout, au niveau de la Pommeraie, aux résidentes du foyer, toujours au petit soin pour elles, toujours à te préoccuper de leur bien-être.

Tu fais tout pour leur rendre la vie la plus douce possible, tout, pour leur donner un cadre de vie le plus agréable possible...l'entretien du bâtiment du Fagneau est un exemple pour beaucoup.

Ce n'est pas un métier simple, mais pourtant, chaque jour, avec le même dynamisme depuis 30 ans, tu entretiens de manière impeccable le Fagneau.

Tu prévois...il y a une fête, je vais nettoyer les tentures, il fait bon... je vais faire la terrasse, on a vidé

les poubelles... je vais les nettoyer, et ça chaque jour depuis 30 ans...pas le temps de se poser, le temps de discuter, il y a du travail à faire et toujours dans l'esprit... que les filles du Fagneau soient bien quand elles rentrent chez elle....

Tu es aussi une personne de confiance, sur qui on peut compter, toujours prête à rendre service, à aider, quelquefois même aux détriments de ta santé.

Les autres passent avant toi... toujours. N'oublie pas de t'accorder du temps parfois aussi...

Tu fais partie bien sûr du service entretien, ainsi et surtout, de l'équipe du Fagneau... et les éducateurs, les résidents sont heureux de t'avoir dans leur équipe. Toi qui t'effaces souvent pour les autres, sache que tu as une belle grande place au sein du service entretien, au Fagneau et à la Pommeraie...

En parlant de l'équipe du Fagneau, elle a tenu à raconter quelques anecdotes, alors Mme Sandrine Van Hockerhout, quelques petites anecdotes

croustillantes....

Tout un chacun qui te connaît, qui t'apprécie pour tes qualités humaines et professionnelles ... te voit souvent passer... que dis-je courir, survoler... la propriété pour aller chercher des produits, nettoyer à la Logerie, nettoyer l'appartement des Diaconales... et toujours avec le sourire et ton dynamisme...tu ne te ménages pas pour les autres ...mais pense aussi à toi, ne t'oublie pas....

Sache que je suis extrêmement fière et heureuse d'avoir pu au nom de tous t'adresser ces quelques lignes, après tant d'années ensemble à la Pommeraie...et qu'ici, tous, nous sommes heureux de te fêter pour tes 30 ans de Pommeraie, 30 années bien remplies et qui servent d'exemple à tous.

Merci beaucoup pour ton travail au quotidien Je te souhaite, on te souhaite, ma chère Corinne un très bon jubilé pour tes 30 ans et merci.»

Mme Anne-Sophie CHOQUET



# 40 Ans

## Les Jubilaires :

Mme Marie-Paule HERNOULD

«Chère Madame Marie-Paule,  
Quel honneur et quel bonheur de partager avec vous cette journée de jubilaires !

40 ans de travail à La Pommeraie et finalement, uniquement à La Pommeraie !

Certains disent que vous êtes la mémoire vivante de notre chère institution...à la mode actuelle, je dirais que vous êtes notre Wikipédia ! Et merci pour les détails que vous nous fournissez parfois sur l'une ou l'autre situation qui nous permettent alors de reconstituer le puzzle un peu plus vite.

Par rapport aux familles, vous êtes la personne de référence qui n'oubliera jamais de mentionner : « la famille est bien prévenue ? » lors d'une hospitalisation ou autre intervention médicale.

Vous m'aviez raconté avoir poursuivi vos études en reprenant un cursus en Infirmière Sociale et ce pour attendre, votre cher et tendre, Jean-Pierre ! Par

amour, parfois...

Infirmière sociale...quel métier particulier entre infirmière et assistante sociale. J'ai retrouvé un rapport de synthèse datant de 1983, du Pavillon des Sorbiers au sujet de Jean-Claude Quesnoy, que vous aviez signé à l'époque...Probablement un de vos tous premiers rapports !

...Vous avez dû connaître des évolutions dans le métier mais une dont je me souviens bien, c'est le passage à l'informatique ! Quel défi pour vous d'allumer cette machine et puis surtout, de transmettre un mail aux personnes concernées avec des majuscules, des points et des sautés de ligne ! Mais, vous voyez bien que vous en êtes capable ! Oui, Madame Marie-Paule est une battante et ne s'avoue pas si facilement que ça vaincue !

Vous êtes une femme que je qualifierais un peu pince-sans-rire parfois, amusette en bonne compagnie et

sérieuse le plus souvent. Mais à côté de cela, vous êtes une collègue rigoureuse, une épouse attentive et serviable, une maman attentionnée et toujours inquiète mais aujourd'hui surtout, une mamy comblée avec le petit Antonin. ... Ils ont la chance de vous avoir ! ... Je ne pouvais terminer ce texte de jubilaire sans aborder, en un clin d'œil, notre passion commune pour la famille royale belge, mais je suis certaine que si l'on faisait un quiz, vous me battiez haut la main...

Alors, en souvenir de la journée du 14 octobre 2022, et de la rencontre exceptionnelle avec notre (à nous deux) chère Reine Mathilde, j'ai l'honneur de vous offrir ce cadeau royal...

Je me souviens de votre visage radieux et comblé de bonheur lors de cette rencontre si improbable avec notre souveraine !

Bon jubilaire, Mme Marie-Paule !»

Mme Anne RICOTTA



«Bonjour à toutes et à tous.

10 ans, 20 ans, 30 ans ; 40 ans, ne vous inquiétez pas, il n'y aura pas 50 ans de Pommeraie. Ces années ont passé très vite avec tout mon amour du métier, mes hauts et mes bas.

J'ai commencé comme première infirmière sociale le lundi 1er avril 1983, dans une petite pièce (salle de coordination). Il y avait plus de 50 résidents, puis près du secrétariat et enfin dans un service de plain-pied (l'espace médicalisé actuellement) avec une équipe pour étoffer (médecins, infirmiers, infirmières, ambulancier, secrétaire médicale, kiné).

Il y a plus de 200 résidents et résidentes maintenant. Merci à toutes et tous, ma famille également, mes collègues aussi.

Voilà Mme Marie-Paule, la vieille infirmière de la Pommeraie, profitez bien de la vie !

Et encore merci beaucoup ...

Permettez-moi cette citation « La vie est si incertaine que l'on doit profiter du bonheur quand il se présente ». C'est bien ça aujourd'hui.»

Mme Marie-Paule HERNOULD

«... Le 1er août 1983, la Pommeraie engage une jeune infirmière de la région, elle se prénomme Marie-Paule, MP pour les intimes

40 ans plus tard, elle est toujours là, fidèle à son poste mais désormais se prénomme « la vieille infirmière ». Tous les matins vous guettez mon arrivée, à peine le temps d'ouvrir mon bureau que « vous me poursuivez ». Je vous dis souvent « laissez-moi le temps de m'installer » mais le lendemain vous recommencez, c'est plus fort que vous ! Quand vous avez quelque chose en tête...

J'ai alors droit à un compte rendu complet de ce qui s'est passé depuis mon départ la veille.

Et inversement, si vous ne me voyez pas, vous n'hésitez pas à me téléphoner pour prendre de mes nouvelles, savoir si je vais bien... une vraie mère.

Un bras droit aussi, quand je ne trouve pas de réponses je fais appel à votre mémoire ... et bingo ! elle fonctionne encore parfaitement !!!

Une collègue attachante. Sous sa carapace se cache un grand cœur !!!!! mais aussi un caractère bien trempé ! Quand c'est non - c'est non !!!!! N'est-ce pas Marie-Paule ?

Pas vrai Jean-Pierre ? non ne me dites rien finalement je préfère ne pas savoir.

Philippe, Marianne, Albert... non pardon : Jean-Pierre Oui mais bon, je croirais m'adresser à la monarchie Belge ....

Je disais donc, je dois vous parler de quelque chose d'assez délicat. Je m'excuse d'avance, Marie-Paule, mais je suis inquiète pour vous.

Votre maman, votre épouse me raconte souvent que : le mercredi, elle fait ses courses, elle nettoie, elle va parfois en vélo jusque Tourpes rendre visite à son petit-fils. Jusque-là c'est normal me direz-vous, tout va bien ! Par contre, elle me dit également qu'elle a fait le trottoir.

Ha ! Je reste sans voix, je ne dis trop rien, à la limite je suis même gênée ... et pour elle aussi ! Etiez-vous au courant ? Pouvons-nous l'aider ?

Marie-Paule, je ne pouvais pas garder cela pour moi sous peine d'être poursuivie pour non-assistance à personne en danger.

Plaisanterie à part « comme vous le dites souvent », vous préférez court et bon, alors je pense avoir respecté votre demande, on ne va pas se dire rendez-vous dans 10 ans, mais dans 2 pour votre mise à la retraite, qui sera bien méritée, je pense.

Je vous souhaite un très bon jubilé.»

Mme Maryvonne MORAL VARGAS



# Le Personnel

«Marie-Paule,  
Quelques décennies que l'on se connaît. Nous avons  
fait nos études ensemble, très grande amie.  
Déjà lors des études, elle était amoureuse d'un homme  
avec des mains douces ...

Toujours pensé à un chirurgien ou un gynécologue ...  
Et bien non, elle a choisi Jean-Pierre.

En parlant de Jean-Pierre : elle l'a attendu 1 an et elle  
s'est spécialisée en infirmière sociale. Elle voulait  
l'attendre et commencer sa vie professionnelle en  
même temps que lui, pour ça elle est amoureuse !!!  
Il est même en fond d'écran sur son GSM, elle est à  
la pointe ...

En parlant d'amour, elle parle tout le temps de lui ;  
Jean-Pierre par-ci, Jean-Pierre par-là, Jean-Pierre en  
vacances, Jean-Pierre et ses patates, Jean-Pierre et  
son maïs...

Elle n'est pas très contente lorsqu'il pleut, et même s'il  
fait trop beau trop longtemps (il fait « sec » qu'elle dit).  
Jean-Pierre tourne comme un lion en cage...

Une chose qui lui reste encore à lui faire faire, c'est de  
mettre sa tasse de café dans le lave-vaisselle !!

Elle doit être comme ça avec ses collègues, j'imagine  
...

Lorsqu'elle a une idée en tête, elle ne l'a pas ailleurs  
... une vraie « obstinée ».

Il faut apprendre à la connaître Mme Marie-Paule, il  
faut laisser la carapace se casser un peu, beaucoup  
parfois. La muraille est assez haute, mais on y arrive  
vite.

Depuis qu'elle est grand-mère aussi, elle change, une  
vraie mamie gâteau, qu'elle va quand même acheter à  
la boulangerie avec son petit-fils Antonin.

Elle profite de ses heures de « congés de vieux »  
comme elle dit.

J'espère que le petit n'aura pas tout le tempérament  
de sa grand-mère. Les parents d'Antonin vont devoir  
se préparer !

Ses enfants... qu'est-ce qu'elle en parle aussi ...  
Philippe par-ci, Marianne par-là ... Philippe avec le  
petit et le tracteur ... Marianne sur les pyramides  
pour l'étude des poutres ... tout un programme.

Marie-Paule part aussi en vacances avec Jean-Pierre.  
Pas tout à fait, elle « l'attache » pour partir dès que les  
moissons le permettent.

Elle a commencé le tour de France ; Marseille, le Mont  
Saint Michel, le Cap d'Agde mais pas que l'esprit  
nature ... Disneyland aussi, son lieu de pèlerinage.  
C'est à voir... elle n'a pas encore demandé si elle  
pouvait passer une nuit avec Mickey !!!

Elle a même pris des actions chez Pairi Daiza, c'est  
elle la mécène pour les pandas. Elle valide les idées

de produits dérivés ; porte-clés, mugs, peluches ...  
Tout y passe, elle a même les nouveaux modèles en  
avant-première !

Et ses collègues, elle en parle aussi et de ce qu'elle  
m'en dit, ils ne sont pas toujours tendres, ils lui en font  
voir, vous savez.

Petite anecdote : ils lui font des frayeurs en mettant  
la sirène d'une ambulance sur un GSM et Marie-  
Paule a cru que c'était sur la rue, à l'extérieur de la  
Pommerai. Elle est sortie voir Jean-Pierre, de peur  
qu'il lui soit arrivé quelque chose.

Ils lui ont aussi fait commander des pommades dans  
les pharmacies qui n'existaient pas, juste pour voir  
comment elle allait réagir.

Blague à part, Marie-Paule est, et reste une femme,  
un personnage, une maman, une grand-mère  
maintenant, qui vit et vivra encore de nombreuses  
joies, qui a eu aussi ses peines. Mais elle a toujours  
fait face et s'est toujours relevée. C'est une rencontre  
sur la route, le genre de femme qu'on n'oublie pas !

Bon jubilé !»

Mr Julien LELONG





# Séjour extraordinaire

*C'était impressionnant !*

On a passé de bonnes vacances. On est allé au Zoo sauvage voir les animaux. On a pris le petit train. On a vu des singes, des ours noirs et des ours blancs. On est allé voir le lac, on a pris le téléphérique, c'était impressionnant. On est allé ramasser les pierres dans la rivière avec un tamis. Ils nous ont expliqué les différentes pierres qu'il y avait. On a fait ça avec Mr Eric Lenz, Rémi Bentalila, Guillaume Bertrand, et Romuald Simon. On est allé visiter un musée de l'avion, il y avait des hélicoptères et des avions plus anciens. On a participé à un tournoi de curling en intérieur et on a reçu une médaille. J'ai eu du mal au début parce que c'est la première fois que je jouais. Pour y jouer, on utilise un palet et on doit viser la cible en face de nous. Ça se joue aussi sur la glace. C'était bien, j'ai bien aimé. On a été voir la petite maison près de l'eau. On a mangé de la poutine le dernier jour. C'était un beau séjour.

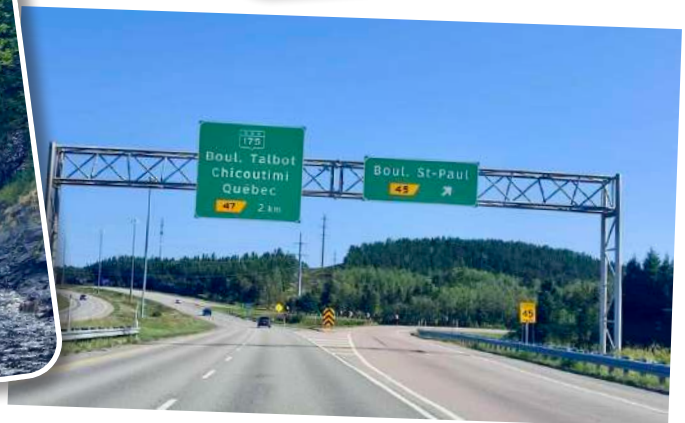
*Aude BERGERY*



*On a pu ramasser des cristaux.*

Mr William Tell nous a conduits à Paris. Il y avait Mr Eric Lenz, Mr Tom Cardinal, Mme Fabienne Destrebecq, Mme France Lesens, Mme Diana Sichetti, et Mme Caroline Van Neste. Il y avait Albéric Blanchet, Rémi Bentalila, Véronique Valentin, Céline Devlieger, Caroline Delcroix, Alain Kirchweiger, Romuald Simon, Aude Bergery, Jérémie Bouznah, et Aurélien Eloy. On est arrivé au Québec il y a Manon et Annie qui nous ont accueillis. On a d'abord été voir nos chambres. J'ai dormi avec Véronique Valentin. On est allé au restaurant. Ça s'est bien passé. On a été voir les animaux dans un beau parc, on est monté dans un petit train, on a vu des singes, des ours, tout ça. On est allé à l'Hermitage Saint-Antoine où Mr Victor nous a expliqué la construction de l'église et de la chapelle. On a été voir des associations et on a mangé avec eux. On est allé à un endroit où on a pu ramasser des cristaux. La dame nous a expliqué avec une vidéo les différents cristaux. Après on a pris un tamis, on a mis de la terre remplie de cristaux dedans et on a dû les passer sous l'eau. On avait un petit papier qui nous aidait à les reconnaître, il y en a plein de différents. J'ai acheté un cadeau pour mon copain. J'ai bien aimé, on a bien profité et on a pris plein de photos, c'était chouette.

*Danièle CARON*



*Au musée de l'aviation*

On a pris l'avion pour aller au Canada, Québec. On est resté une semaine. Il y avait Mr Eric Lenz, Mr Tom Cardinal, Mme Fabienne Destrebecq, Mme France Lesens, Mme Diana Sichetti, et Mme Caroline Van Neste. J'ai dormi avec Aurélien Eloy, Guillaume Bertrand, et Albéric Blanchet. On a fait beaucoup d'activités. On a été voir les animaux au zoo, on a vu des ours polaires, des bisons, des ours... On a pris un petit train. Là-bas, il ne faisait pas de soleil. On a joué au curling. On a été au musée de l'avion, on a été au restaurant. J'ai bien aimé.

*Rémi BENTALILA*





à Québec





## Une marche de 4 km

J'ai été jusqu'à la Tourette en transit avec Mr Dimitri Parent et d'autres résidents dimanche dans la matinée. J'ai marché 4km dans Tourpes. On a suivi la flèche verte et on a bu un coup après. J'ai beaucoup aimé, la marche m'a fait le plus grand bien.

Côme MAURICE



## J'ai dansé !

Samedi j'ai été écouter la musique à la Tourette. C'était chouette, j'ai dansé. Il y avait Christopher Pailler, on a fait un tour de 4km. On a mangé les frites de Mme Caroline Van Neste, c'était bon. Au marché de Tourpes, il y avait du jus de pomme, du gel douche, des pots de confiture... Il y avait des fromages aussi. J'aurais aimé qu'il y ait des pralines. Il a fait beau, c'était bien.

Isabelle LAURE



# Tourpes en Activité



## une belle journée

Ça s'est bien passé, on a fait la fête. Il y avait des frites, des pains saucisses et des gaufres. On a passé une belle journée. Le Vert-Marais était là. J'ai regardé les autres le faire mais moi je n'ai pas marché et je n'ai pas couru. Ça s'est fini dimanche soir, on a aidé à tout ranger. Mr Pascal Moerman a fait les photos, Mme Caroline Van Neste a fait les frites. Tous les éducateurs de la Tourette étaient là. C'était très chouette.

Rémi BENTOLILA

## J'ai fait la course !

Samedi, j'ai écouté la musique sous le chapiteau, j'étais avec Cassandra Biroud ma copine, et on a mangé des frites. J'ai vu un spectacle de clown, c'est celui qui jouait Mr Mouche dans le spectacle de Peter Pan au mois d'Août. Je suis allé faire un tour en calèche, et on est allé faire un tour à la brocante de l'école de Tourpes. J'ai roulé à vélo dimanche, j'ai fait la course avec Mr Tom Cardinal dans les bois. C'était bien.

Thomas AUBREE





# Le salon des

## Séjour Hastière



## Séjour La Grémille Florenville





# Vacances d'Hiver

## 3 séjours à Oostduinkerke

Séjour  
De Sloep



Séjour  
De Kaluït

Séjour  
De Ark







Séjour LPM  
Sporthouse  
Durbuy



Séjour Pastorale



Séjour  
Lodge du lac  
Waimes



Séjour

Maison

Séjour  
Maison





# La Fête de la

«Chers Clotilde et Michel, Chers Marion et Guillaume, Chères Familles, Chers Amis,

Nous voilà réunis aujourd'hui pour fêter votre amour.

Depuis quelques années déjà, nous avons fait le choix à La Pommeraie de permettre aux couples qui le souhaitent de crier haut et fort leur amour, de montrer, contre toute attente parfois, les joies de leur connivence, de partager leur bonheur et puis surtout, de faire reconnaître leur amour par leurs proches, leurs familles et leurs amis.

C'est donc vraiment un honneur pour nous de vivre ce moment avec vous, ici présents.

Je ne peux commencer cette fête sans vous parler justement, un peu d'amour.

Etre amoureux, c'est une rencontre, un coup de foudre, des papillons dans le ventre, de la tendresse, des regards partagés, de la retenue ou de la timidité, de l'attirance et puis, c'est un peu vivre la tête dans les étoiles.

Mais alors, aimer c'est quoi ?

L'amour, lui, se cultive et demande des attentions de tous les jours.

La différence entre aimer et être amoureux repose sur la vraie connaissance de

l'autre et de soi par conséquent.

Une fois la passion consommée, le couple s'aventure sur le chemin de l'amour.

Un vrai défi à relever.

Aimer à part entière, sans demi-mesure, sans tricherie. Ne rien jeter, ne rien recycler, ne rien vouloir changer ou réparer.

Aimer c'est accepter l'autre dans sa globalité avec ses qualités et ses défauts, ses forces et ses faiblesses, ses rires et ses pleurs, ses joies et ses peines.

C'est le laisser être libre et avoir confiance en lui.

Aimer est la continuité de l'état amoureux, il se conjugue avec quotidien et raison.

C'est prendre la décision de se choisir chaque matin pour mieux apprivoiser l'intensité et la profondeur de ses sentiments.

Je dirais donc qu'aimer c'est traverser l'espace et le temps à condition de se respecter et de se préserver.

Et nous sommes donc là pour fêter avec vous ce chemin que vous avez pris ensemble, ce chemin plein de promesses et de bonheur.»

Mme Anne RICOTTA

Clothilde BRUANT et Michel DUBOIS

Illustration : Clotilde B.



Illustration : Stephen D.



# Reconnaissance

## Contente de ma journée !

On a fait notre reconnaissance avec Michel Dubois à la salle de l'entracte. J'étais habillée en rose. Michel m'a offert une bague et moi je lui ai offert une petite fleur. Il y avait ma maman, ma sœur Claire, Mr Antoine El Khammal de la Pastorale et Mme Anne Ricotta. On a mangé des pâtes et de la glace en dessert. Je suis contente de ma journée !.

Clotilde BRUANT



« Il n'y a pas très longtemps, quelqu'un m'a dit en parlant de vous, que vous preniez le temps. « Prendre le temps », effectivement. Voilà une expression qui vous correspond à merveille à tous les deux. Prendre le temps l'un pour l'autre. Prendre le temps de vivre, de partager, prendre le temps de se regarder, et puis surtout, prendre le temps de se retrouver.

Car, pour ceux qui ne le savent pas, Clotilde et Michel, ça ne date pas d'aujourd'hui. Ni même d'hier. Non, non. Ces deux-là ont vécu une idylle de plusieurs années jusqu'en 2008. Ils ont pris des chemins séparés par la suite mais... la vie réserve parfois des surprises, et ils se retrouvent à la Pastorale, il y a presque 6 ans. Vous aimeriez que je vous dise que ce fut l'amour au second regard ? Eh bien presque. Car si Michel a été conquis dès les retrouvailles, Clotilde, elle, a pris le temps de se

faire séduire à nouveau. Et si dans les premiers temps, elle nous disait que ce n'était qu'un ami, il n'aura fallu que quelques mois pour que nous soyons les témoins d'un amour qui se reconstruit.

Au foyer de la Pastorale, nous sommes tous devenus les observateurs, silencieux, lointains, attendris et parfois envieux, de toute la tendresse que vous vous témoignez chaque jour. La façon que tu as, Michel, de regarder Clotilde. La douceur avec laquelle, Clotilde, tu caresses la joue de Michel. Les petits baisers que vous vous échangez. Les moments télé main dans la main...

D'ailleurs, savez-vous quelle est la première chose que Michel demande en se réveillant ? Eh bien si Clotilde est déjà réveillée.

Et la première chose que fait Clotilde quand Michel se

réveille ? Aller lui faire un bisou.

Car c'est tendrement chaque jour, tout doucement mais avec tant d'amour, que vous veillez l'un sur l'autre, que vous vous accompagnez et que vous vous soutenez. Et finalement, c'est en toute logique que nous soyons là aujourd'hui pour célébrer votre amour, en compagnie de tous vos proches et amis.

Je finirai sur cet extrait d'Edith Morris : « Non, je ne crois pas au coup de foudre. Le véritable amour est celui qui grandit lentement, comme un arbre ». Alors continuez de faire grandir le vôtre, qu'il devienne le plus grand des arbres.

Bonne fête de la reconnaissance, Clotilde et Michel.»

Mr Antoine EL KHAMMAL



Marion MESSAOUDI et Guillaume BERTRAND

«Près de 8 milliards d'individus sur la planète.  
Plus de 600 millions d'européens.

Un peu plus de 68 millions de Français, parmi lesquels  
un peu plus de 6 millions de personnes en situation  
de handicap. Parmi elles, environ 8000 ont posé leur  
valise en Belgique, dans des institutions telles que la  
Pommeraië.

Et parmi eux, Marion et Guillaume.

Marion, un petit brin de femme riche en intensité.

Guillaume, un gaillard discret qui vous scanne de son  
doux regard.

Quelle était la probabilité que ces deux-là se  
rencontrent ? Quelle était la chance qu'ils se plaisent,  
se séduisent, se conquièrent ?

Car si certaines histoires d'amour sont évidentes, je  
pense pouvoir affirmer qu'au départ, entre vous, ce  
n'était pas forcément gagné. Mais c'est à mes yeux ce  
qui rend votre couple si beau et si attachant.

C'est en 2019, après quelques déboires amoureux tant  
pour l'un que pour l'autre, que vous vous êtes trouvés.  
Timidement, au début... Et puis, l'amour vous a gagné,  
tout d'un coup. Ensemble, vous avez discuté, imaginé  
et rêvé à une vie à deux.

C'est en février 2022 que Marion déménage... par  
amour. Elle quitte le Hameau, pour rejoindre son

amoureux, Guillaume, au Closeau. D'abord, chacun  
sa chambre... histoire de voir si la cohabitation  
fonctionne au quotidien. Et puis, rapidement, vous  
en voudrez plus... vous finirez en toute logique par  
partager la même chambre quelques mois plus tard,  
et ce, pour votre plus grand bonheur.

Un peu à l'image du Yin et du Yang, Marion et Guillaume  
se complètent tout en étant très différents.

Elle adore danser et même parfois chanter,

Tandis que lui adore collectionner les petites voitures.

Elle écoute Kendji et Maître Gims,

Il préfère écouter Johnny et... seulement Johnny !

Elle colorie en associant merveilleusement les  
couleurs,

Lui, dessine et recrée parfaitement en 3D les plans de  
vos maisons.

Lorsque l'un d'eux râle et s'emporte, l'autre tente de  
l'apaiser.

Lorsque l'un d'eux est gagné par la « flemme », l'autre  
tente de le remotiver.

Lorsque c'est le chagrin qui frappe à la porte, l'autre  
propose son épaule pour le consoler.

Ensemble, ils aiment papoter, cuisiner, s'amuser mais  
ce qu'ils aiment par-dessus tout, c'est rigoler !

Il n'est pas rare de devoir leur demander de parler ou

de rire moins fort lorsqu'ils regagnent leur chambre  
le soir, oubliant parfois que leur voisine de palier dort  
déjà...

Ce que vous avez est précieux. L'amour que vous vous  
portez vous permet d'accepter l'autre tel qu'il est,  
avec ses qualités, mais aussi avec ses défauts. J'ai  
récemment lu quelque part : « On tombe amoureux  
lorsque l'on a trouvé la personne parfaite. Mais le  
véritable amour ne vient qu'après s'être rendu compte  
que cette personne est imparfaite. »

Je pense personnellement que vous êtes tous deux  
parfaitement imparfaits... Vous êtes exactement ce  
que l'autre recherchait : quelqu'un avec qui partager  
les rires et les joies, mais aussi les peurs et les  
peines... Quelqu'un avec qui être heureux, chaque  
jour. Alors oui, bien sûr, le quotidien est parfois fait de  
désaccords. Il peut même vous arriver de ne pas vous  
comprendre. Mais ce ne sont que des détails. Car, au  
fond, vous parvenez toujours à ranimer la flamme qui,  
un jour, a fait en sorte que deux individus sur près de  
8 milliards se trouvent, et choisissent de ne plus se  
quitter.»

Mme Charlotte DESTREBECQ



Illustration : Stephen D.



# Reconnaissance

*Je suis heureuse !*

Ma famille est venue, c'était bien. La famille de Guillaume Bertrand est venue aussi. On est rentré sur une chanson de Vitaa et Slimane. On a regardé des photos de moi quand j'étais bébé. Mon père a fait un discours, ma maman aussi. C'était beaucoup d'émotions, Guillaume et moi étions émus. On a pris l'apéritif avec les invités, après on est allé manger au restaurant avec la famille. On a fait un karaoké. J'ai reçu un bracelet avec Marion et Guillaume et la date de notre reconnaissance notée dessus. Je suis heureuse !.

*Marion MESSAOUDI*



« Guillaume, tu es arrivé à la Pommeraie en février 2007, tu allais avoir 20 ans.

Un jeune homme plein de vie, proche de ses amis, de sa famille. Nous nous rencontrerons en 2008 au foyer de la Censerie où nous y partagerons 3 années durant lesquelles j'ai pu découvrir une personne serviable, attentionnée, sensible, un collectionneur et créateur dans l'âme. Mais, j'ai pu également voir que lorsque tu es contrarié, tu peux montrer ton caractère un peu plus trempé ; malgré les discussions, cela ne dure jamais bien longtemps !

Tu chemines tes journées entre le travail, le garage, le foyer. Et n'oublions pas les retours où tu peux déménager une bonne partie de tes affaires dans une valise et tous les sacs à côté... En parlant de valises, tu déposeras les tiennes au Closeau en 2012, puis la Closerie où tu t'y épanouis pleinement et où nous nous retrouvons quelques années plus tard. Cette année-là, en novembre 2012, Marion Messaoudi déposera également ses valises au Hameau où elle s'est très vite installée. Un petit bout de femme de 19 ans, coquette,

souriante, attachante, qui a une belle joie de vivre et beaucoup d'humour. Tu gagneras en assurance au fil des années et tu t'affirmeras de plus en plus. Tu n'hésites pas non plus à t'exprimer lorsque tu n'es pas d'accord. Tu peux aussi jouer de tes charmes afin que Guillaume ou tes amis fassent les choses, les tâches à ta place. Lorsque nous nous croisons, nous échangeons, à chaque fois, un petit pas de danse country, ce qui nous faisait bien rire. Ou à la Rose des Vents, les pralines cassées ... tu te rappelles ... on partageait ! Alors qu'au cœur du calendrier, le 3 mars était bien plus qu'une simple date, c'était certainement un lien cosmique entre 2 âmes nées à la même aurore. Toi, Guillaume en 1987 et toi Marion en 1993, le même jour, 6 ans plus tard.

La destinée les avait déjà unis par la magie de cette synchronicité.

Et ce n'est qu'en 2019, après vos petits chemins de vie à la Pommeraie, que la destinée frappera encore. Vous devenez alors les gardiens d'une belle histoire à devenir. A travers des hauts et des bas de la vie, vous

vous êtes tenus la main. Votre anniversaire est un rappel constant de votre destin commun. Pour votre plus grand bonheur, le 4 février 2022, Marion viendra rejoindre son amoureux à la Closerie où votre amour a pu encore grandir à en avoir maintenant votre espace et le désir d'être reconnu. Je suis aujourd'hui présente pour célébrer la reconnaissance de votre amour, votre destinée et vous savez que, peu importe les défis qui se dresseront sur votre chemin, vous les surmonterez ensemble main dans la main afin de continuer ce beau voyage d'amour.

Vous nous montrez que l'amour est universel, qu'il n'y a pas de limite et qu'il peut triompher de tout !

Félicitations Marion et Guillaume, que votre amour continue de grandir, de briller et qu'il dure éternellement ».

*Mme Marie DELABY*



# Vernissage Expo

La Pommeraie est affiliée d'une part à la Fédération des Employeurs de Services d'Aide aux Personnes (FESAP) et d'autre part à la Ligue Nationale pour Personnes Handicapées et services spécialisés (LNH) pour le côté collaboratif et échanges. Elle trouve aussi son origine à l'institut «La Porte Ouverte» à Blicquy qui accueillait principalement des enfants et adolescents épileptiques. Mais c'est en 1972 que La Pommeraie devient véritablement autonome par l'installation de son siège social dans l'ancien couvent des Sœurs de Saint-François de Sales à Ellignies-Sainte-Anne (Beloeil-Belgique) à 30 kilomètres de Valenciennes. C'est très logiquement qu'une section s'est créée pour recevoir des adultes travaillant en ateliers protégés. Ce foyer, situé dans une pommeraie, fut transféré à Ellignies-Sainte-Anne et c'est de son implantation initiale que lui vient son nom.

D'une structure unique au début, la décentralisation s'imposa une dizaine d'années plus tard, ce qui permit d'apaiser certaines tensions dues à la promiscuité dans le groupe, à individualiser davantage les projets et à favoriser l'intégration sociale.

Depuis 1989, l'éclatement de ces différents projets en petites structures s'est encore accentué pour aujourd'hui répartir sa vingtaine de maisons/foyers sur quatre villages, à savoir : Ellignies-Sainte-Anne, Quevaucamps, Basècles et Tourpes.

L'intégration et l'inclusion au sens large du terme sont essentiels et un leitmotiv quotidien. Les 237 bénéficiaires ont l'opportunité de vivre dans des foyers

adaptés à leur pathologie, leurs choix et envies tout au long de leur vie à la Pommeraie.

Outre les rencontres spontanées et quotidiennes, des activités plus spécifiques sont organisées pour favoriser les échanges et les rencontres avec les villageois.

Aujourd'hui, ils n'hésitent pas à venir rendre visite aux bénéficiaires.

A noter aussi qu'une petite partie de ceux-ci ont un statut de travailleurs et exercent leur métier à l'Entreprise de Travail Adapté Eurakor (anciennement Ateliers de Blicquy). Les autres exercent leurs talents au Secteur Occupationnel de La Pommeraie qui s'est grandement développé depuis 1990.

Plus de 30 ateliers artisanaux, créatifs, artistiques et sportifs se sont développés permettant ainsi de répondre réellement aux attentes et aux besoins des personnes en situation de handicap accueillies et hébergées à la Pommeraie. Certains bénéficiaires ont une renommée internationale au travers de leur talent de dessinateur ou encore de comédien.

Le Service Loisirs, Vacances et Événementiel offre chaque jour à ceux qui le souhaitent des activités variées permettant la rencontre avec l'autre et aussi de se délasser de manière ludique ou plus sérieusement de manière culturelle, que ce soit dans le cadre de La Pommeraie ou à l'extérieur.

Le travail socio-éducatif souhaite favoriser l'autonomie du résident en prévoyant un accompagnement individualisé et bienveillant.

Viser son épanouissement au sein de son foyer d'hébergement, des ateliers, de ses loisirs et lui apprendre la gestion de sa vie privée et le respect de la vie de ses pairs, tel est l'objectif visé. Pour lui accorder cet accompagnement et cette assistance, toute une série de services gravitent autour du bénéficiaire.

L'objectif de la collaboration avec le Crédit du Nord revêt un caractère primordial à nos yeux en représentant l'intégration et l'inclusion d'une part et la valorisation de la créativité artistique d'autre part.

Faire entrer la « cité » dans nos murs est d'une importance capitale, tout autant que quitter ces murs et aller dans la « cité ».

La Pommeraie est une institution d'art et donc d'artistes. L'institution a la culture de la culture... Que ce soient la peinture, le chant ou encore le cinéma, le théâtre... Et donc, oui, le partenariat avec le Crédit du Nord nous honore et permet de dépasser les clivages, les limites. Rappelons que la Pommeraie et la France, c'est une histoire qui dure depuis plus de 50 ans. Une majorité des bénéficiaires viennent d'outre-Quiévrain dont plus d'un tiers du département du Nord.

Les bénéficiaires et le personnel de la Pommeraie sont motivés face à ce genre de défi. Ils ont l'occasion de montrer un savoir-faire et un savoir-être. Le handicap n'est pas une catégorie ou synonyme de clivage mais bien une différence qui est une richesse. Et c'est là toute la différence !

Mr Eric LENZ

Directeur Général

## INVITATION

**Jean Dumont**

Directeur SG CREDIT DU NORD

**Laurent Platel**

Directeur Adjoint SG CREDIT DU NORD

ont le plaisir de vous convier  
au **vernissage de l'exposition**  
**« La Mêlée »**  
par l'atelier dessin de la Pommeraie.

**jeudi 28 septembre à 19h00**  
**à l'Espace Lille Rihour**

SG CREDIT DU NORD  
Espace Lille Rihour  
28 Place Rihour  
59000 Lille

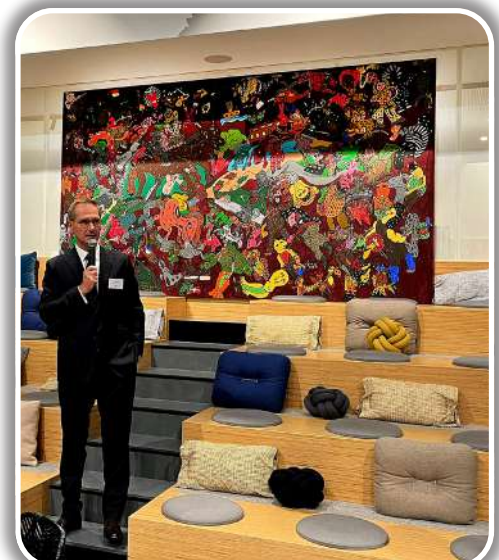
Merci de bien vouloir nous confirmer votre participation par retour de mail.

**SG CREDIT DU NORD**

Société Générale, S.A. au capital de 1 025 947 046,75 EUR-552 220 222 RCS Paris-Silège social: 29 boulevard Haussmann, 75009 Paris



Œuvre de Louis Poulain





# «La Mêlée» Atelier Dessin



L'atelier dessin est un lieu d'expression créé au sein de la Pommeraie. Il a été animé avec bienveillance et talent durant 30 années par l'artiste Bruno Gérard.

Il est devenu en trois décennies un lieu majeur et incontournable de l'art Brut et Outsider, et a vu émerger de nombreux talents. Des artistes qui ont su trouver une voie d'expression et une reconnaissance internationale pour la qualité de leur travail.

Certains talents emblématiques de cet «art en marge» sont passés par l'atelier : on peut citer Paul Duhem (dont la fondation éponyme sert à protéger, pérenniser, promouvoir les créateurs singuliers.) Jacques Tropic, Louis Poulain, Hugues Joly, Michel Dave et bien d'autres encore.

Cet art qualifié de «Brut» pour la première fois par Jean Dubuffet (collectionneur, découvreur et artiste bien connu du XXème siècle), a porté bien des noms depuis sa mise en lumière. Ces œuvres ont poussé les portes des musées, bousculant les certitudes sur les artistes et la création au sens large. Qu'est-ce qui fait oeuvre ? Les émotions ressenties devant ces oeuvres singulières ne font-elles pas écho à celles des oeuvres de la scène artistique traditionnelle ? Les réflexions et enseignements qui en émanent ne sont-ils pas aussi riches ? L'atelier entre évolution et continuité :

Il y a 9 mois, Bruno Gérard a passé le flambeau et

confié les clefs de l'atelier dessin à Yoann Meunier.

Il est en charge d'un patrimoine immense avoisinant les 20000 créations, assiste et guide les artistes reconnus et les nouveaux talents qui fréquentent l'atelier chaque semaine.

Les artistes sont les maîtres du lieu : ils font l'atelier, ils sont l'atelier.

Situé quelque part entre l'effacement et la présence, entre le conseil et la retenue, l'animateur doit trouver la bonne place pour ne pas dénaturer l'essence même de cet art qui se veut sans formation et sans intention. Certes, nous dérogeons un peu à cette règle aujourd'hui avec la proposition de la Société Générale de créer sur le thème du Rugby, l'occasion était cependant trop belle pour enfoncer encore une fois les portes d'un lieu qui n'est pas destiné à recevoir des œuvres.

Sensibiliser et promouvoir l'art brut en dehors des lieux normés, proposer la découverte au plus grand nombre est essentiel pour nous.

Ce sont 6 des 40 artistes qui fréquentent l'atelier chaque semaine qui ont accepté de prendre part au défi. Ces 6 mercenaires singuliers ne sont pas là uniquement pour prendre la lumière mais surtout pour vous offrir la leur.

L'art en marge au niveau de tous les autres arts.

Mr Yoann MEUNIER



# Le Salon du Bien-être Zénéa à la Pommeraie

## Soin visage

J'ai fait le tour du salon. J'ai fait mes ongles, on m'a mis un joli vernis à paillettes. On a fait mes cheveux, un coiffeur a recoupé les pointes. J'ai aussi fait un soin du visage, j'ai passé un bon moment. J'ai acheté du jus de fraises et du jus pour mon amoureux. C'était bien, j'ai bien aimé.

Isabelle LAURE



## Me faire coiffer

J'ai d'abord été voir tout le salon. On a rencontré la Rose des Vents, ils allaient se faire couper les cheveux aussi. J'ai vu Alexandrine Duriez et Eléonore Toulemonde. On a senti les thés, on a vu Mme Marie-Noëlle Deffernez, elle vendait le savon. J'ai vu Mme Fabienne Destrebecq. Je suis restée une heure pour me faire coiffer. Mme Diana Sichetti était avec nous. C'était bien.

Marie-Hélène BARILLOT



## Masser les mains

On a pu faire le tour pour regarder ce qu'il y avait. On a été faire des soins, j'ai été faire mon petit soin du visage, la dame venait de Beloeil. J'ai choisi de l'huile essentielle de rose, il y avait plusieurs senteurs. J'ai trouvé ça bien. C'était un chouette moment. Il y avait aussi des personnes qui se faisaient masser les mains ou couper les cheveux.

Mégane BOZO



# Les Lum'rottes à Quevaucamps

## Ca ne faisait pas peur

On a commencé à la Cense, on a mangé là. On était beaucoup. Il y avait Thomas Aubrée, Cassandra Biroud, Vincent Feneyrou, et bien d'autres. On est parti à pied pour les lum'rottes, juste derrière la Censerie. J'ai marché à mon aise. Ça ne faisait pas peur. On a bu un coca. On a quand-même marché longtemps, c'était pas mal, mais il pleuvait.

Carole MUCKENSTURM

Illustration : Claude Dj.



## Des fantômes

Je suis allé avec Mr Tom Cardinal et Mr Jérôme Verhaeghe à la nuit des lum'rottes. Il y avait Thomas Aubrée, René-Pierre Sadio, Côme Maurice, Cédric Lefèvre, Eponine Mathon, Cassandra Biroud, et Pauline D'Hane. On a mangé un hamburger et des frites avant d'y aller. On s'est promené dans le village. Il y avait des bougies, des citrouilles. On a bu un verre au bar tous ensemble. C'était dans le noir, il y avait des personnes déguisées en fantôme, d'autres en sorcières. Il y avait de la musique de cirque et des gens dansaient. C'était bien.

Rémy DÉPINOIS

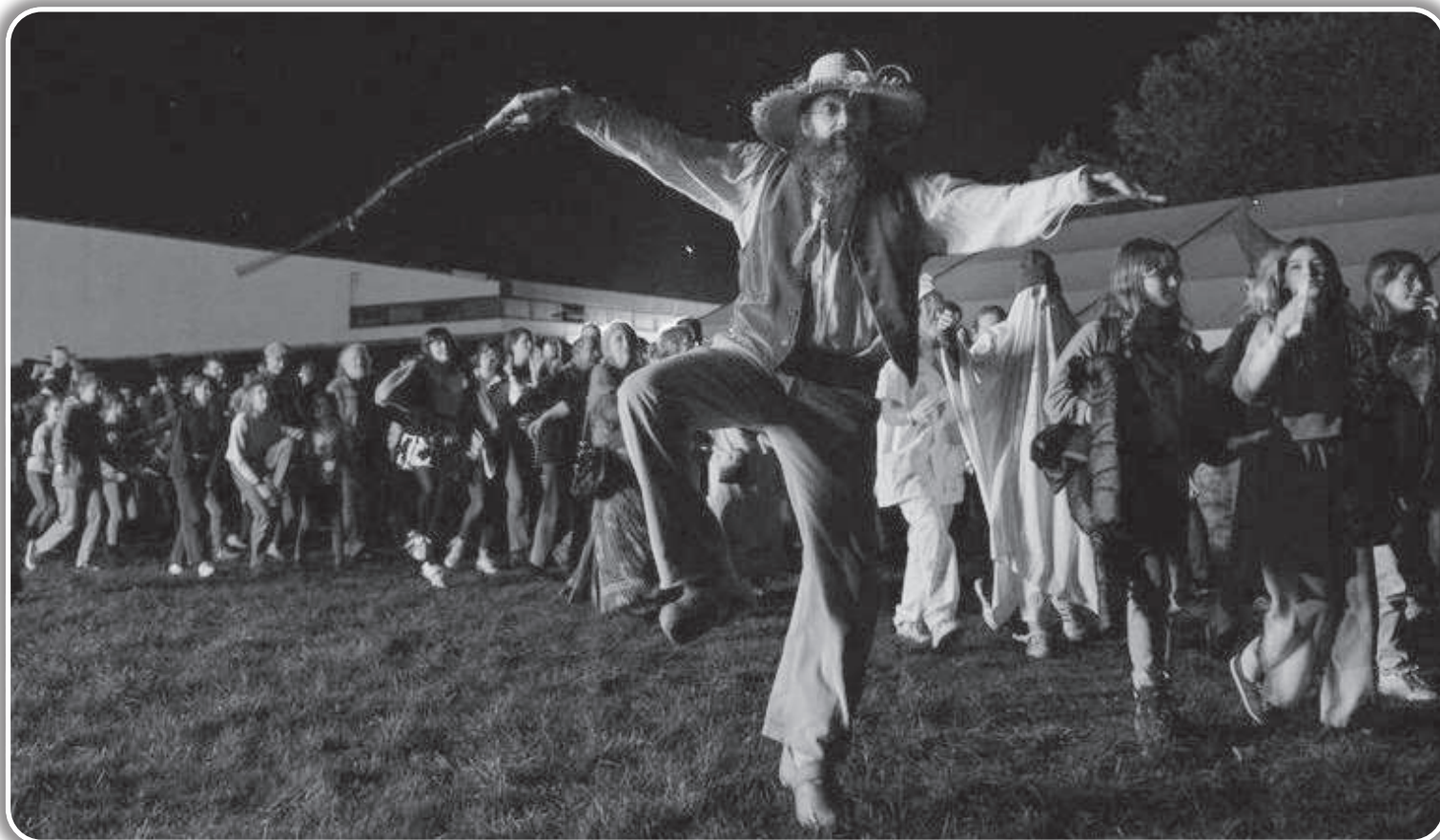


Illustration : Anne Mor.

## Un chapeau de sorcière

Je suis allé aux Lum'rottes avec Mr Tom Cardinal et Mr Jérôme Verhaeghe. Il y avait Cassandra Biroud, Thomas Aubrée, et Carole Muckensturm. On a mangé avant d'y aller. On a été marché, c'était bien. Je n'ai pas eu peur, il y avait des vraies araignées. J'avais un chapeau de sorcière sur la tête.

Cédric LEFÈVRE



Illustration : Dominique F.



# Spectacle de Luc Petit au Château de Rixensart

## Dans le parc du château

Un peu triste que ce soit fini, ça me manque. C'était très chouette. J'ai porté un masque d'animal pour faire peur aux gens. Ça se passait dehors dans le parc du château. J'ai bien aimé. On y est allé une première fois pour regarder le lieu puis pour s'entraîner. C'était pareil que pour Peter Pan sauf que les trajets étaient longs, ça se passait à Rixensart. C'est un projet que j'ai bien aimé, je suis carrément prête à le refaire.

Carole MUCKENSTURM

## Beaucoup de monde

C'était bien, j'ai dû faire peur aux gens qui venaient voir le spectacle. Il y avait beaucoup de monde. J'avais un costume et un masque qui faisaient peur. On était dans le parc du château à Rixensart. C'était beau. Il a fait froid. Je jouais les mardi mercredi et jeudi. On faisait 4 représentations par soir comme pour Peter Pan. Il y avait un autre groupe pour les autres jours, comme ça on pouvait se reposer.

Isabelle LAURE

## un voyage fabuleux

Cet automne, Luc Petit et l'ASBL « Avant que l'ombre » présentent le spectacle « La nuit des dragons » au Domaine du Château de Rixensart, au cœur du Brabant-Wallon. Un voyage fabuleux à travers la légende des dragons.

Au programme, on y trouvait des comédiens aux costumes bigarrés, circassiens, saltimbanques de tout poil, danseurs aériens et jongleurs de feu.

Ce n'est pas moins de cent artistes sur sept scènes différentes que le public découvrait dans le cadre historique du Château de Rixensart.

C'est donc cinquante-deux représentations que les résidents, accompagnés de Mme Anaïs Duthie ont pu offrir au public dans un cadre hors du temps et féérique.

Le mot de la fin ?

C'est celui du début, du commencement d'une nouvelle aventure... Ce sera à nouveau pour cet été 2024 au Château de Beloeil.

Mme Anaïs DUTHIE





# « La Nuit des Dragons »



## Faire peur aux gens

On a bien joué. J'ai dû faire peur aux gens, je faisais la sorcière et j'avais un masque. J'ai bien aimé, c'était avec Mme Anaïs Duthie et Mr Eric Lenz. Sofiane Benaraour a joué aussi mais pas au même endroit. Il y avait Aurélie Azévédo, Caroline Delcroix était en crocodile, il avait aussi Romuald Simon et Louis Poulain les weekends. Le spectacle était bien, il y avait les dragons et des feux d'artifices. C'était beau.

Margot LETAILLE

## Deux semaines superbes et magnifiques

C'était un spectacle sur les dragons, mais il avait de toutes sortes, j'ai fait le crocodile. Il y avait des masques qui faisaient peur. C'était un spectacle magnifique sur le thème des dragons chevaliers. Il y avait deux groupes, un de 8 personnes du lundi au jeudi et un de 7 personnes du vendredi au dimanche. J'étais dans le groupe du weekend avec Aurélien Eloy, Eponine Mathon, Sylvie Leroy, Alexandrie Duriez, Romuald Simon, et Christelle Mulot. Deux semaines superbes et magnifiques.

Louis POULAIN





# La Cérémonie du Souvenir

*Important pour moi d'y aller*

C'était triste, une pensée pour tout ceux qui nous ont quittés. Mme Anne Ricotta a fait un petit discours. Mr Pierre Monserez a fait de la guitare et Mr Tom Cardinal a chanté quelques chansons. On a regardé les photos et on a planté des fleurs dans des pots. On a allumé des bougies, c'est fort important pour moi d'y aller.

Christian HUCHON

*Une minute de silence*

Je suis allée dans la salle de l'Entracte pour me rappeler des souvenirs de ma maman et de ma marraine. Mr Pierre Monserez et Mr Tom Cardinal ont fait des chants religieux pour avoir une pensée pour nos chers disparus et aux bons moments qu'on a partagés avec eux. Nous avons fait une minute de silence et un petit jardin de fleurs dans des pots. J'ai apporté une photo de ma maman et j'ai allumé une bougie pour elle et pour Jacqueline. Nous avons revu des photos des membres du personnel et des résidents qui nous ont quittés à la Pommeraie.

Domitille HARMAN



*J'avais apporté des photos de mes parents*

Nous sommes allés à la salle de l'Entracte avec Mme Céline Lekeuche, Mr Eric Lenz, une stagiaire, Mme Anne Ricotta, Mr Tom Cardinal et Mr Pierre Monserez. On a pris un goûter. Ensuite on a mis une bougie et des fleurs où il y avait des photos. J'avais apporté des photos de mes parents. Mr Tom Cardinal a chanté et Mr Pierre a joué de la guitare. On a regardé des photos des personnes de la Pommeraie qui nous ont quittés et on a bien pensé à eux.

Marie-Hélène BARILLOT



Illustration : Rémy D.



# Palmarès des Pom's d'Or



## Catégorie Films d'Animation

Scénario Original :	<i>Les Emotions</i>	<i>Impro Le Saulchoir, Bruyelle</i>
Meilleur film d'Animation :	<i>Métro Gaité</i>	<i>IME Alternance, Bourg-La-Reine</i>
Prix du Public :	<i>Métro Gaité</i>	<i>IME Alternance, Bourg-La-Reine</i>



## Catégorie Fais ça court

Scénario Original :	<i>Ils ne passeront pas</i>	<i>Association Atingo, Namur</i>
Meilleur « Fais ça court » :	<i>Top Chrono</i>	<i>Adrian De Wouters</i>
Prix du Public :	<i>Top Chrono</i>	<i>Adrian De Wouters</i>



## Catégorie Film

Scénario original :	<i>Alerte enlèvement</i>	<i>SAJ La Source, Montigny-en-Ostrevent</i>
Meilleur film :	<i>Le Manoir de Boudlardon</i>	<i>La Maison de Camille, Boussu</i>
Prix du Public :	<i>Le Manoir de Boudlardon</i>	<i>La Maison de Camille, Boussu</i>



## Toutes Catégories confondues

Prix de l'humour :	<i>Alerte enlèvement</i>	<i>SAJ La Source, Montigny-en-Ostrevent</i>
Prix de la meilleure image :	<i>Métamorphose</i>	<i>Altéo, Liège</i>
Prix du Jury (encouragement) : EX AEQUO	<i>Les Apprentis Sorciers</i>	<i>Impro Le Saulchoir, Bruyelle</i>
	<i>Le Manoir de Boudlardon</i>	<i>La Maison de Camille, Boussu</i>
Meilleur Actrice :	<i>Mélanie « Deviens Génial »</i>	<i>Institut Bon Pasteur, Bury</i>
Meilleur Acteur :	<i>Bastien « Kid Karaté »</i>	<i>Centre Reine Fabiola, Neufvilles</i>



## Grand Prix de La Pommeraie

« Lofmi Kaimbeur »	ASBL Notre Village, Ophain
--------------------	----------------------------



# Le Festival Internati

## Les Membres du Jury partagent leurs impressions

« Heureux comme chaque année, ici on ne s'embête jamais ».

*Jean-Pierre Winberg (Ramdam Festival)*

« C'est tellement extraordinaire, je suis toujours très touché par les messages que l'on peut faire passer à travers les films ».

*Christian Nile (AVICQ)*

« C'est de l'émotion à l'état pur [...] le handicap n'a pas besoin de s'emparer d'un masque ».

*Luc Boland (TEFF)*

« C'est un plaisir et un bonheur ».

*Florence Jéhansart (Communication Officer CAP 48 – RTBF)*

« C'est plein de créativité, vous êtes géniaux, c'est super ».

*Florence Coppenolle (No-Télé)*

« Chaque film, chaque image est une leçon ».

*Jean Rth. Guion (Président International de l'Alliance Francophone, Vice-Président Délégué de l'Institut Robert Schuma pour l'Europe)*

« J'aimerais saluer le merveilleux travail de tous les accompagnateurs ».

*Luc Petit (Directeur artistique, metteur en scène et créateur de spectacles, d'évènements, d'expositions)*

« Je ne savais pas à quoi m'attendre » Mr Bonjour trouve que ce sont des films riches et assumés, il y a de l'imagination, « certains films sont plus dans l'envie de dire quelque chose, d'autres sont plus dans l'histoire », « chacun des films est tellement personnel, tellement assumé ».

*Olivier Bonjour (Comédien et réalisateur)*





# onal des Pom's d'Or

*J'ai passé un bon moment*

Tout s'est bien passé. J'ai passé un bon moment. On a vu tous les films, ils étaient bien. Il y avait une bonne ambiance, j'étais bien placée, je voyais tout. Il y avait un monsieur qui chantait pendant l'entracte. La Pommeraie n'a pas gagné de prix hélas, on verra l'année prochaine.

*Eléonore Toulemonde*



*C'était magnifique !*

Il y a eu de l'ambiance, il y avait différentes institutions. Je ne sais pas combien on était, il y avait beaucoup de personnes. J'ai regardé les films, c'était magnifique ! J'ai discuté avec des gens que je ne connaissais pas, ça fait du bien de faire connaissance et de voir d'autres gens. On a eu l'entracte à 17h. C'était bien. Je ne sais pas qui a gagné, le film de Yannick Mouhi n'a rien reçu, j'avais l'impression qu'il allait réussir. Il faut toujours un gagnant et un perdant, on verra l'année prochaine.

*Raoul Hureau*



# Le Festival International des Pom's d'Or





# Bienvenue à

## Jason MANOUVRIER

Je suis né à Boussu, le 23 août 2005.  
Je suis entrée au foyer du Closeau le 18 octobre 2023.  
Je sais lire, écrire et compter.  
Je suis passionné par les jeux vidéo et Youtube.  
J'aime également les activités autour des animaux, les balades en nature, la piscine ... Je rêve de faire de la menuiserie et j'adore cuisiner.



## Steven DESMET

Je suis né Vilvoorde, le 20 mai 2003.  
Je suis entrée au foyer de la Censerie, le 23 octobre 2023.  
Je sais lire, écrire et compter.  
Je suis passionné par les jeux vidéo et Youtube.  
J'aime également les activités autour des animaux, les balades en nature, la piscine ... Je rêve de faire de la menuiserie et j'adore cuisiner.



## Malo BERTIN

Je suis né le 17 septembre 2004. Je suis originaire du Val de Marne.  
J'ai été accueilli au Saulchoir à Kain avant de venir vivre à la Pommeraie.  
Je suis entrée au foyer de la Censerie, le 7 novembre 2023.  
Je suis d'un tempérament joyeux.  
Je suis très méthodique et apprécie quand tout est bien rangé.  
J'aime le vélo, la natation et la musique. Je suis fan d'Indochine et de Super Nanny.



## Louis PADE

Je suis né le 8 juin 2024. Je suis originaire de la Somme.  
Je vivais au Home Delano avant de venir vivre à la Pommeraie.  
Je suis entrée au foyer du Closeau, le 7 novembre 2023.  
J'aime les tâches manuelles. Je me passionne surtout pour le jardinage et l'entretien des espaces verts. J'apprécie les balades à vélo.





# Bienvenue à



Simon FROMENT

Je suis né le 14 Juin 2004 . Je viens du département de l'Aisne.  
Je suis entrée au foyer du Vert-Marais le 20 novembre 2023  
J'ai été accueilli au Saulchoir à Kain avant de venir vivre à la Pommeraie.  
J'aime jouer avec des petites voitures, des billes et avec ma Switch.  
J'apprécie également le sport et faire des courses.  
Pendant ma visite, j'ai pu montrer un intérêt pour la salle de sport, la piscine, l'atelier journal et l'atelier photos.

Aurélié GERMAIN

Je suis née le 12 novembre 2000. Je viens du département des Yvelines.  
Je suis entrée au foyer du Fagneau, le 20 novembre 2023  
J'ai été accueillie aux Glycines avant de venir vivre à la Pommeraie.  
J'aime la compagnie de ses pairs et du personnel éducatif.  
J'apprécie la musique, le chant, les jeux de société et les sorties à l'extérieur, surtout le shopping.  
J'aime particulièrement l'escalade.



Ismail JUSUFI

Je suis né le 2 septembre 2003 à Saint Denis (Seine Saint Denis).  
Je vivais au sein de l'Institut Louis-Marie à Thy-Le-Château avant de rejoindre la Pommeraie.  
Je suis entré au foyer de la Censerie, le 27 novembre 2023.  
J'aime le dessin et les dessins animés.





## Réunion du Conseil d'Administration de l'APAP le 13 octobre 2023

**Etaient présents :** Mmes Anne Ricotta, Rabiha Adly, Brigitte Bantegnie, Hélène Lepoutre, Véronique Moorhamer, Lydia Rouveau, Chantal Toulemonde, Melle Danielle Becquet,  
 Mrs Eric Boterberg, Alain Delcourt, Ignace Lepoutre, Pascal Moerman.

**Absents excusés :** Mmes Gerlinde Bouchot, Evelyne Flahou, Christine Pouliquen, Mithé Scaut, Melle Zoubida Derrar,  
 Mrs Pascal Flahou, François Rouveau, Yvan Theyskens.

Notre Présidente, Mme Chantal Toulemonde, accueille Mme Anne Ricotta, Directrice psycho médico socio pédagogique de la Pommeraie, en l'absence exceptionnelle de M. Eric Lenz.

### Ordre du jour :

1. Les dernières nouvelles de la Pommeraie.
2. Echange autour des actions de l'APAP :
3. Organisation et calendrier des réunions pour 2024
4. Bilan des cartes d'anniversaires
5. Participation au Marché de Noël
6. Point financier et réflexion sur les besoins des Résidents.
7. Questions diverses partagées par courriers ou de vive voix.

### Point 1 : les dernières nouvelles de la Pommeraie, par Mme Anne Ricotta.

. Des Résidents ont participé à un séjour marche à Durbuy (Ardenne belges) et à un séjour au Québec pour 12 Résidentes et 4 membres du Personnel, dans le cadre d'échanges avec la Pommeraie : report d'un séjour initialement prévu en 2020.

. La Fête Septembrale s'est bien passée et a été une très belle journée. Le bar à bulles a été installé à la place de l'ancien étang , très bel endroit !

. En 2024, le spectacle du soir sera assuré par le magicien Donovan.

La Pommeraie a pris contact avec une photographe, Francesca Clayton, qui a réalisé des portraits de personnes en situation de handicap. Une exposition de 100 photos en grand format sera présentée dans des grandes villes françaises ainsi que lors des Jeux Paralympics 2024 à Paris. L'idée est de présenter l'exposition à la Pommeraie à partir de septembre 2024. La Pommeraie va faire un appel aux dons pour ce projet.

## DIFFERENT IS BEAUTIFUL 2.0

### EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE

PAR FRANCESCA CLAYTON

*"Le pouvoir de l'acceptation est une richesse si précieuse, et nous jouons tous un rôle important dans l'évolution de celui-ci".*

Different is beautiful 2.0 est une série de portraits en noir et blanc, réalisée à travers la France et Belgique dédiée aux personnes en situation de handicap.

Durant l'année 2022 Francesca Clayton, photographe et porteuse du projet, a parcouru les pays pour photographier 100 modèles de tout âge, sexe, origine et milieux professionnels. Parmi eux se trouvent étudiante.s, sportif.ve.s, mannequins, influenceur.se.s, passionné.e.s, (...). Tous les modèles rencontrés se racontent à travers la photographie, non pas pour nous faire changer de regard, mais pour que nous les regardions en face.

A travers ces portraits, avec courage et détermination, chacun d'entre eux s'est mis à nu et a confié son histoire avec son lot d'épreuves et de désespoir mais aussi de réussites, de rencontres et de force. Ces portraits, à la fois thérapie pour les modèles et témoignage plein d'espérance, parlent d'acceptation de soi mais surtout de dépassement de soi.


L'exposition passera dans les 18 villes où se sont organisés les séances photos : Bordeaux, Toulouse, Pau, Rennes, Nantes, Montpellier, Marseille, Paris, Lyon, Vichy, Clermont Ferrand, Dijon, Lille, Strasbourg, Niort, Rouen, Tours et Bruxelles.

Vous la trouverez principalement en extérieur, afin de toucher et d'être disponibles pour le plus large public. La série sera également soumise aux événements / projets de sensibilisation, que cela soit dans le milieu sportif, éducationnel ou de santé.

Elle a également espoir d'être représentée lors des Jeux Olympiques Paralympiques de Paris 2024.

Des récoltes de fonds seront organisées lors d'événements particuliers de l'exposition afin de les reverser à La Fondation de Paralysie Cérébrale.

Afin de faire une donation au projet, vous pouvez scanner le QR Code qui se trouve en bas de chaque portrait et suivre dans le Menu « Dons et Sponsoring » ou aller sur le lien : <https://differentisbeautiful.fr/nous-avons-besoin-de-vous>



« Adolescente, lorsque je me promenais avec une amie atteinte de paralysie cérébrale, j'ai expérimenté avec colère ces « regards qu'il faut changer ». Sa démarche déséquilibrée, éveillait la curiosité. Les têtes se tournaient vers elle, les regards nous poursuivaient. Pesants, insistants, mais elle a tenu me faire comprendre que ce comportement était "Normal".

Elle m'a surtout fait comprendre que si ces regards-là me dérangent tant, c'était peut-être que j'avais moi-même du mal à accepter son handicap. Ce jour-là, mon amie m'a donné une vraie leçon, qui a mûri et donné naissance à ce projet. »

AIRBUS
 ARKEMA
 AMBITION INCLUSION
 ACCOR
 EDF
 GEODIS
 INSER ADIS
 PERGUILHE

AMBASSADEURS #BEARN Pyrénées
 SUD OUEST
 La République des Pyrénées
 france-3
 bleu
 ouest france
 LA MONTAGNE
 LE BIEN PUBLIC





• En aout, 35 Résidents ont joué dans le spectacle « PETER PAN » de Luc Petit au Château de Beloeil.

• Du vendredi 20 octobre au dimanche 5 novembre, 16 résidents participeront au spectacle la « Nuit des Dragons » au Château de Rixensart avec une mise en scène de Luc Petit.

• Le vendredi 13 octobre 2023 a lieu le salon des séjours d'hiver.

• Le samedi 21 octobre 2023, la Pommeraie célèbre la Fête de la Reconnaissance de :

1. Marion Messaoudi et Guillaume Bertrand

2. Clothilde Bruant et Michel Dubois

Madame la Présidente soumet à l'assemblée la participation de l'APAP aux Fêtes de la Reconnaissance par un don ou autre : il est décidé d'envoyer une carte de félicitations.

• Le Festival International des Pom's d'Or aura lieu le mercredi 22 novembre 2023 dans la Salle récréative de la Pommeraie. Le foyer culturel n'offre plus le confort nécessaire. De plus, l'opportunité de disposer des décors (gigantesques) des Nocturnales ne rendent pas possible l'installation à Quevaucamps. Ces décors réduisent considérablement les frais.

• Le mercredi 6 décembre 2023 : la Fête de Saint Nicolas se déroulera dans les foyers.

• Jusqu'au 19 décembre 2023 : la Pommeraie participe à une exposition à Lille dans les locaux du « Crédit du Nord » (reprise par la Société générale) sur le thème de la coupe du monde de Rugby.

Des œuvres créées pour l'occasion sur le thème du rugby feront l'objet d'un concours au niveau des membres du personnel de la banque. L'œuvre plébiscitée sera achetée par la banque.

Quelques membres de l'APAP ont vu l'exposition, l'ont trouvée magnifique, présentée dans un beau lieu, avec la direction de la banque et son service communication très impliqués. C'est une réelle exposition inclusive.

Ils félicitent les Résidents exposants, très heureux, fiers et humbles et M. Yohann Meunier pour sa belle présentation des artistes de la Pommeraie.

• A Tournai (Belgique), au « musée de la Tapisserie », exposition d'œuvres de Jacques Trovic.

• Les travaux des foyers « Mirabelle » et « Eglantine » devraient, en principe, être terminés début novembre. Certains aménagements devront encore se faire dans les semaines à venir sans désagréments pour les résidents.

L'ouverture du foyer Mirabelle, va permettre à ceux qui le désirent de changer de foyer : 7 places vont se libérer et permettront l'accueil de nouveaux résidents

• Mme Anne Ricotta remercie M. Eric Boterberg et M. Alain Delcourt pour avoir accompagné lors d'un suivi de soins, Laurent Lebouder, greffé du rein il y a 1 mois 1/2 à l'hôpital Erasme à Bruxelles.

## Point 2 : Echange autour des actions de l'APAP.

. Organisation et calendrier des réunions pour 2024.

Notre Présidente a été sollicitée par quelques membres de l'APAP de la région parisienne lui proposant de faire les réunions en visioconférence.

Après réflexion, un débat et un vote, il est conclu que les réunions seraient maintenues en présentiel :

M. Pascal Moerman souligne que le matériel actuel n'est pas assez performant.

Pour la majorité, les réunions en présentiel apportent un plus de vie, de spontanéité et de convivialité.

M. Ignace Lepoutre propose d'élaborer, lors de la 1ère réunion 2024, un planning des réunions pour l'année 2024 :

Tous les 2 mois/ ½ environ, soit 4 réunions, en tenant compte du planning de la Pommeraie.

D'en faire un bilan de validation en fin d'année 2024.

L'APAP doit s'adapter aux nouveaux adhérents qui viennent de loin :

Les réunions auront lieu à 15 heures, le vendredi, 15 jours avant un retour Paris.

Le compte-rendu de la réunion sera envoyé aux membres de l'APAP dans un délai raisonnable.

. Les cartes d'anniversaires.

Mme Mithé Scaut en fera le bilan et une présentation début 2024.

. La participation de l'APAP au Marché de Noël du 9 décembre 2023.

M. Ignace Lepoutre propose de s'inscrire via Doodle pour les présences et les heures de disponibilité (par plages de 2 heures).

L'APAP sera à :

- L'emballage des cadeaux : 4 membres APAP simultanément.

- L'aide au stand tenu par des Résidents du Hameau, (pour 1 ou 2 membres APAP), à la demande de M. Nicolas.

## Point 3 : Le point financier.

M. Pascal Flahou, absent ce jour, a transmis son rapport à notre Présidente.

Les comptes, au 1er octobre 2023 :

- Crédit Agricole : 1425,47€

- Livret associatif : 17724,70€

- Compte belge : 8501,10€

En 2023, nous avons réalisé les projets suivants :

- Mise en place d'un plafond acoustique au restaurant de la « Censerie » pour une valeur de : 8.439,75€

- Achat de 8 appareils photos pour permettre aux éducateurs de fixer les souvenirs de vacances ou les moments de partage et de fête dans les foyers pour une valeur de :

2.751,92€

- Complément de chaises pour le « Hameau » pour une valeur de : 635,22€

- L'achat de 135 entrées au spectacle « PETER PAN » au Château de Beloeil afin que les Résidents puissent assister à cette féerie, pour une valeur de : 2.430€

Un montant de 14.256,89€ que nous avons réalisé en collaboration étroite avec la Pommeraie.

M. Pascal Flahou avait sollicité la Pommeraie pour présenter avant la fin d'année un projet pour 2024 car nous pouvons envisager des actions pour environ 15000€, soit par foyer (comme en 2022), ou pour une autre action ciblée.

Mme Anne Ricotta soumet l'idée d'un coin convivial sur l'ancien emplacement de l'étang, avec barbecue ouvert et différents aménagements.

L'idée est plébiscitée par notre Présidente et tous les membres présents : un bel espace sécurisé, accessible à tous, aux foyers, aux Résidents ...

## Point 4 : Questions diverses.

. M. Pascal Moerman présentera la nouvelle version du site APAP en 2024.

. La carte de vœux 2024 : M. Moerman nous présente l'ébauche à l'écran, adoptée par tous. Ce sera une lettre de vœux, avec un mot de la Présidente, et le bon d'adhésion.

Mme Hélène Lepoutre et Mme Chantal Toulemonde suggèrent d'y inclure un marque page APAP.

La proposition n'est pas retenue pour la lettre de vœux, mais leur belle idée est retenue pour une occasion marquante ultérieure.

Notre Présidente clôt la réunion.

Notre ami Eric Boterberg s'est vu offrir par la Pommeraie un panier gourmand à l'occasion de sa mise à la retraite.

La secrétaire

La Présidente

Brigitte Bantegnie

Chantal Toulemonde



# Le Courrier des Lecteurs

## Jubilé Didier Vincent

20 ans

Bonjour,

Suite à notre présence au jubilé des 20 ans, nous avons été agréablement surpris par l'organisation, la gentillesse du personnel, la chaleur familiale qui circulaient et l'écoute auprès de ces personnes handicapées.

Cordialement.

*Mr et Mme Maton Gérard oncle et tante de Vincent Didier.*



## Jubilé Serge Guillaume

40 ans

Bonjour Serge,

Je ne peux pas être près de toi en ce grand jour, mais tu tiens une grande place dans mes souvenirs à la Pommerai, car tu étais un pilier de cette troupe Latexco qui nous a donné tant de bonheur. Jouer la comédie, tu avais ça dans le sang.

Mais c'est dans tes différents rôles à l'atelier théâtre que tu as démontré cette richesse qu'il y avait en toi. C'était un plaisir de te voir entrer dans la peau de tous les personnages que tu as joués.

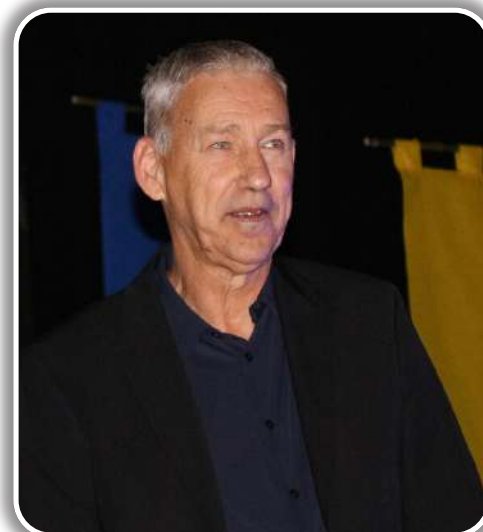
Pourtant, ce n'est pas toujours facile pour toi quand il y avait beaucoup de texte à prononcer. L'articulation de certains mots te donnait bien des soucis, mais têtu et volontaire comme tu étais, on trouvait la solution. Oh, quand je dis volontaire, ... pas pour tout ! Quand il s'agissait de monter nos décors lourds et encombrants, comme par hasard, tu avais souvent autre chose à faire ! Autant que ce soit fait par les autres ! N'est-ce pas Serge ? Petite taquinerie de ma part ...

Tu te souviens sûrement de nos fous rires, notamment pour jouer dans l'Iliade et l'Odyssée, parce que vous deviez enfiler des collants sur vos jambes nues de guerriers grecs. « Des collants, Mme Michèle ! Mais c'est pour les filles ça ! » Et lors de notre belle tournée en France, je te revois à quatre pattes dans le car, en train de ramper sous les sièges du bus pour rattraper les oranges, tombées d'un cageot qui s'était renversé, et qui dévalaient jusqu'aux pédales de Mr Jacques au volant. Et plus on riait plus toi tu râlais ! Parce que tu savais râler ! Mais on savait bien que c'était aussi de la comédie.

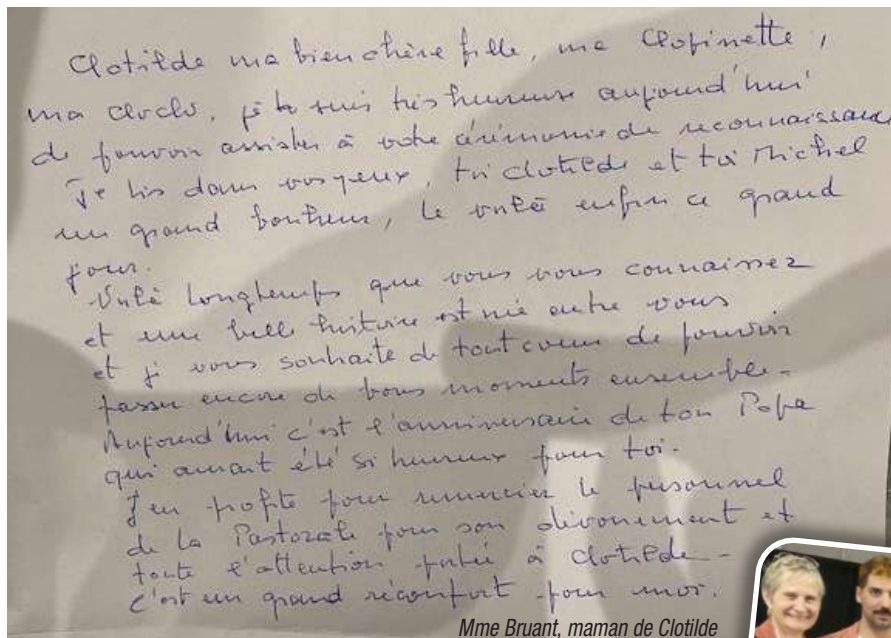
Il y en a bien eu des rigolades et des engueulades lors des répétitions ! Mais c'est surtout, la belle complicité qui régnait entre nous que je retiens de toutes ces années. Je sais que tu as quitté l'atelier théâtre, mais que tu es très impliqué ailleurs.

Je te souhaite encore de belles années à la Pommerai où tu peux exercer tes talents d'artiste.

*Mme Michèle CANTRAINE*



## Fête de la reconnaissance Clotilde et Michel



*Mme Bruant, maman de Clotilde*



*Illustration : Clotilde B.*





# On en a parlé dans les médias



Festival international  
des Pom's d'Or 2023

<https://www.notele.be/it61-media143680-pom-s-d-or-2023-une-diversite-remarquee-dans-les-films-realises-par-les-institutions.html>

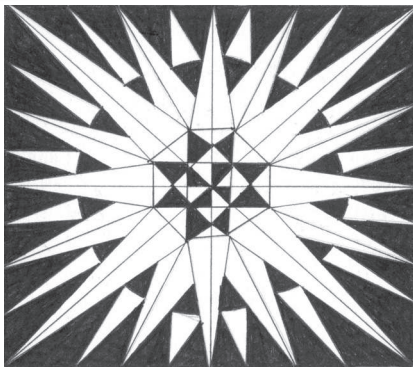


Illustration : Daniel D.



## Nous partageons la douleur de ...

- Julien Tonnellier et sa famille suite au décès de son papa survenu le 14 novembre 2023.
- Mr Michaël Gossiaux et sa famille suite au décès de son papa survenu le 10 décembre 2023.

## Appel et Merci des ateliers

Melle Anaïs, de l'atelier Théâtre, est à la recherche de 2 costumes de Père Noël, d'anciens dossiers de bureau (fardes, classeurs,...) de bouteilles et petits verres à liqueur, de jetons de Poker.

Mme Annette, de l'atelier Marionnettes, est à la recherche de vieilles revues et de journaux.

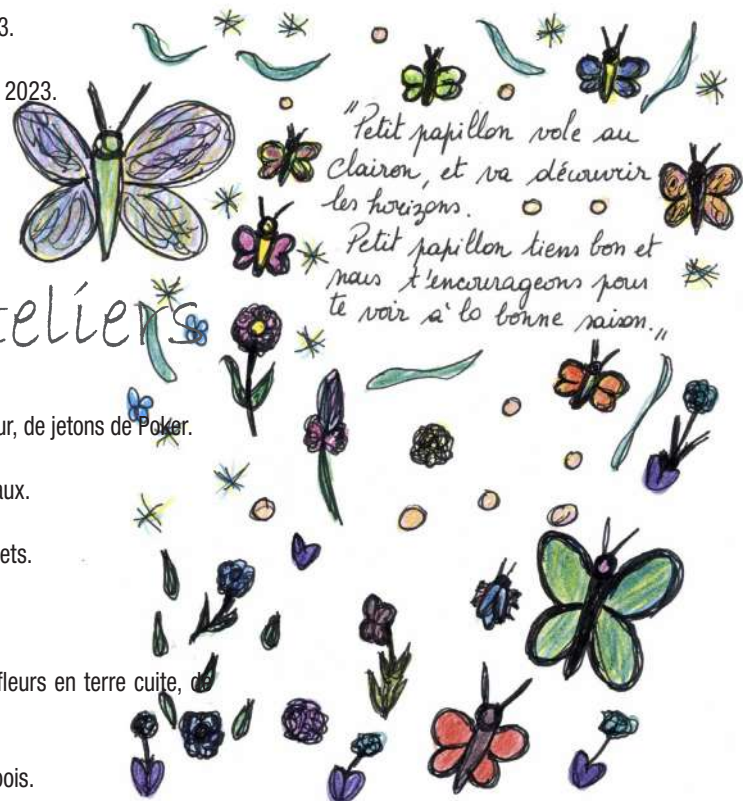
Mme Brigitte, de l'atelier Céramique, est à la recherche de vieilles louches, de vieux fouets.

Mme Caroline, de l'atelier Cuir, est à la recherche d'une machine à coudre.

Mme Eline, de l'atelier Mosaïque, est à la recherche de vieux carrelages, de pots de fleurs en terre cuite, de chutes d'aggloméré/planches.

Mme Virginie, de l'atelier Créaflore, est à la recherche de fleurs séchées, de bûches de bois.

Mme Pauline, de l'atelier Tissu, est à la recherche de laine, de tissu, de matériel de mercerie.



Texte : Thibaut SEIGNEUR  
Illustration : Dominique FLEURY



# Félicitations à :

- Mr Julien Delcambre et Michel sont heureux d'avoir adopté Emanuel le 8 novembre 2023

## ils nous ont rejoints

- Mme Elaria Spissu, éducatrice, est entrée le 3 octobre 2023

- Mme Annie Verstraete, magasinière à la cuisine, est entrée le 13 octobre 2023

- Mme Charlotte Quinet, éducatrice, est entrée le 19 octobre 2023

- Mr Thibault Monchaux, éducateur, est entré le 2 novembre 2023

- Mme Clara Latucca, éducatrice, est entrée le 6 novembre 2023

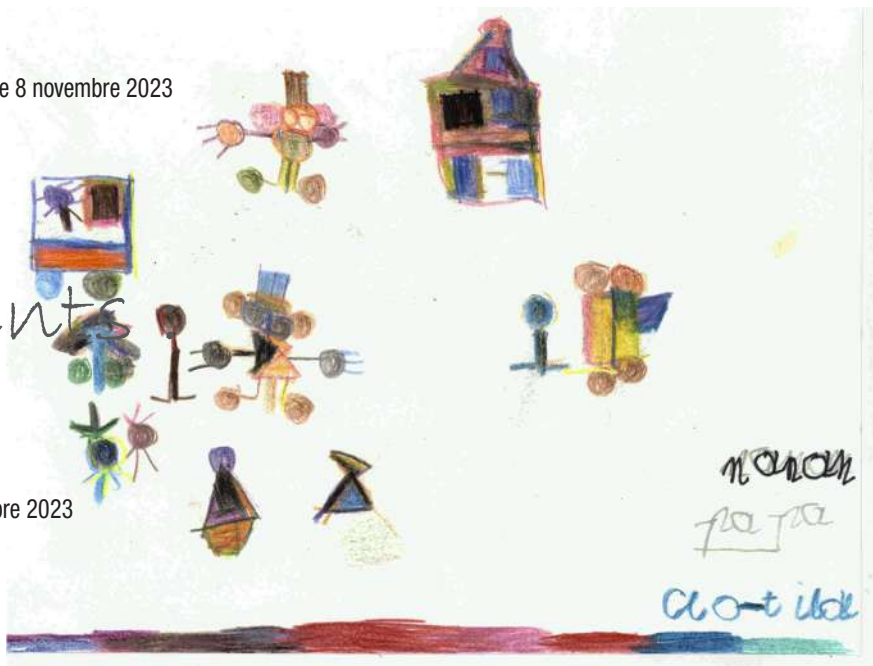


Illustration : Clotilde B.

### **Merci à tous ceux qui ont collaboré de près ou de loin à ce journal, et plus particulièrement :**

- Aux Parents et Amis de la Pommeraie pour leurs articles. Je ne peux que les encourager à continuer.
- Aux Membres de l'APAP, au personnel et aux amis qui nous ont confié leurs photos

**Secrétariat et mise en page :** Mme Fabienne D. et Mr Pascal M.

Vous voulez faire paraître un article dans notre journal ?

N'hésitez pas à nous le faire parvenir pour le  
le 5 avril 2024 au plus tard.

La Pommeraie  
Atelier Journal  
Mme Fanny Delcampe  
Rue Neuve 15  
7972 Ellignies-Sainte-Anne  
Tél : +32/69 68.46.04

Mail : [secretariat.agora@centrelapommeraie.be](mailto:secretariat.agora@centrelapommeraie.be)

## **Comment faire un don à l'APAP**

### **VOUS ÊTES BELGE,**

en faisant un don annuel de 40€ ou plus (en début d'année civile) au trésorier de l'APAP :

Monsieur Pascal FLAHO, 525, Rue Jean Rache, 59310 SAMEON. Vous devez effectuer le versement par virement sur le compte IBAN suivant : BE 26 3701 1437 6629 compte BIC : BBRUBEBB en notifiant impérativement : Don APAP.

**Une somme de 40€ ou plus peut être déduite du montant de vos impôts. Vous recevrez une attestation fiscale que vous pourrez joindre à votre déclaration d'impôts. Si vous effectuez plusieurs versements dans le courant de la même année et si le montant cumulé de ces versements s'élève à 40€ ou plus, l'attestation fiscale reprendra l'ensemble de vos versements.**

### **VOUS ÊTES FRANÇAIS,**

en faisant un don annuel de 40€ ou plus (en début d'année civile) à l'ordre de l'A.P.A.P., adressé au trésorier :

Monsieur Pascal FLAHO, 525, Rue Jean Rache, 59310 SAMEON. Vous pouvez effectuer le versement sur le compte suivant : IBAN FR76 1670 6050 7616 3820 1991 027 (Crédit agricole).

**Ce don, ainsi que tout don en faveur du Centre la Pommeraie effectué par le canal de l'A.P.A.P. bénéficie d'une réduction d'impôts égale à 60% des sommes versées dans la limite, pour des particuliers, de 20% du revenu imposable (Article 200 du Code Général des Impôts) et pour des entreprises de 0,5% du chiffre d'affaire (Article 238 bis du Code Général des Impôts).**



**LA POMMERAIE**  
**SAMEDI 14 SEPTEMBRE 2024**  
**20H00**

# DONOVAN

Ce jeune magicien a émerveillé le jury  
lors de l'émission La France a un incroyable talent.



## **INFOS & RÉSERVATIONS :**

[www.centrelapommeraie.be](http://www.centrelapommeraie.be) - [billetterie@centrelapommeraie.be](mailto:billetterie@centrelapommeraie.be)

+32 (0)69 68 46 12

RUE NEUVE 15 - 7972 ELLIGNIES-SAINT-ANNE