

REMYE MÉNINGES

#139
Janvier 2025

Le Journal de la Pommeraie

Éditeur responsable : E. LENZ,
rue Neuve 15 - 7972 ELLIGNIES-SAINT-ANNE
Site : www.centre-la-pommeraie.be

**Les résidents, le personnel
et la direction
vous souhaitent une année**

2025 ...

Solidaire

Lumineuse

Créative

Joyeuse

Inventive

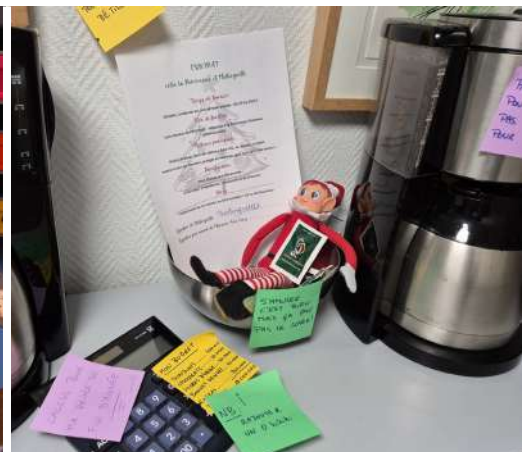
Ouverte sur le Monde...



Sommaire

Editorial	p. 03
Bonne retraite Jean-Claude Quesnoy	p. 04
Tourpes en activité	p. 06
Jubilaires des Bénéficiaires	p. 08
Jubilaires du Personnel.....	p. 25
Exposition de l'atelier Mosaïque	P. 29
Regards Croisés à Saint-Malo	P. 30
Halloween à la Rose des Vents	p. 32
La 25ème nuit des Lum'Rottes.....	p. 34

Exposition Parallaxe	p. 35
Pom's d'Or	P. 36
Les lutins farceurs	P. 40
Saint Nicolas	P. 42
Marché de Noël	P. 46
Veillée de Noël	P. 50
Le rapport de réunion de l'A.P.A.P	p. 56
Jeux	p. 58
Les Nouvelles du Personnel	p. 59



Belle année... Lumineuse, Créative, Joyeuse, Inventive et Ouverte sur le Monde...

Voilà que nous accueillons une nouvelle année avec ses vœux pleins d'espoir et de gratitude. Une année que nous espérons...

- Solidaire afin que chacun se sente soutenu et apprécié, même dans les moments les plus sombres.
- Lumineuse remplie de « clarté » et de possibilités infinies.
- Créative pour que l'inspiration guide nos pas et nous aide à affronter les défis avec ingéniosité.
- Joyeuse pour que le rire et le bonheur soient toujours présents, illuminant les projets que nous mettons en place.
- Inventive pour que chaque idée et/ou obstacle soit une opportunité de découverte et de croissance.
- Enfin, ouverte sur le monde pour que nous restions curieux, accueillants et bienveillants, enrichissant nos missions et rencontres par la diversité et l'échange.

Que cette année soit marquée par des liens solides entre les gens, au service des personnes en difficulté, dans une démarche moins égocentrique, afin que chacun trouve sa place dans un monde plus harmonieux et bienveillant.

En 2025, notre souhait, à la Pommeraie, est de continuer à développer des projets ambitieux, innovants et centrés sur l'humain, pour faire de cette année une année de réalisation collective et de succès partagé. Comme finalement cela l'a toujours été dans l'institution. Néanmoins, les temps qui courent nous rappellent la fragilité des rapports humains dans la société de manière générale et le monde du travail n'y échappe pas.

C'est vrai que le travail quotidien des professionnels de la Pommeraie peut être à la fois gratifiant et exigeant. Trouver un équilibre entre accomplissement professionnel et bien-être personnel est essentiel. C'est ce que je souhaite à chaque Collaborateur de la Pommeraie.

Dans ce monde incertain, défendre ses valeurs au quotidien demande beaucoup de détermination et de courage, que ce soit à titre personnel ou professionnel.

Continuer de créer du lien et de comprendre l'autre. En juin de l'année dernière, une journée « Vis ma vie » a été organisée pour la première fois à la Pommeraie. Expérience riche et qui est amenée à être organisée chaque année aux alentours du 21 juin... avec l'arrivée de l'été.

Comprendre le métier de ses collègues favorise non seulement une meilleure communication, mais aussi une coopération plus efficace au sein de l'équipe. En connaissant les défis et les compétences de chacun, on peut mieux apprécier les contributions et collaborer de manière plus harmonieuse. Et la Pommeraie est un « village » dans lequel on retrouve TOUS les métiers...

Chaque travailleur, chaque métier, chaque rôle, chaque contribution ont leur importance et restent des éléments précieux. La diversité des compétences et des missions enrichit la Pommeraie et assure son bon fonctionnement.

C'est le LIEN qui permet à la Pommeraie d'avancer, encore et toujours dans l'intérêt des besoins, envies et projets des bénéficiaires.

De manière plus légère, en décembre, Madame Anne a organisé un concours « Lutins Farceurs » et comme vous le constaterez dans ce Remue-Ménages, il a eu un succès triomphal tant dans les foyers que dans les services transversaux. TOUT le monde s'est pris au jeu et ce dernier a créé un lien entre les différents services...

Comme quoi, il n'est pas compliqué de relier les gens... Il faut l'envie, la motivation et l'occasion. 😊

Je terminerai par remercier le Comité de Rédaction composé de Mesdames Fanny Delcampe et Sylvie Bétermier et de Monsieur Pascal Moerman pour le travail de fond qu'ils accomplissent afin de vous offrir, à chaque fois, un magazine de qualité et agréable à lire. Merci aussi pour leur infinie patience dans l'attente souvent longue de l'édition. 😊

Merci enfin à Dominique Mellemans, pour les relectures... et relectures...

Alors, encore belle année à toutes et tous... Et bonne lecture... ou relecture. 😊

Eric Lenz
Directeur Général

Bonne retraite

Une amitié que je suis fière de partager avec mes enfants

Jean-Claude,
Faire tenir 14 ans sur quelques lignes est un défi.
Nous nous sommes rencontrés en début d'année 2011.

Nous avons partagé des moments forts de votre enfance en passant par Camiers, de votre éducation et de votre vie de tous les jours.

Je vous ai suivi de foyer en foyer, transportant votre Histoire.

Je vous ai écouté, entendu, souvent défendu et soutenu pour faire Respecter vos Droits et vos Libertés malgré les obligations d'une collectivité que vous avez acceptée bon gré, malgré votre enfance.

J'ai partagé vos envies folles, vos coups de gueule, votre tristesse, vos maux.

Jean-Claude

Déterminé toujours debout,
Volontaire, jamais mal,
Sensible pour aider les plus faibles,
Assidu à la tâche,
Un cœur généreux,
Un sourire qui rallie les troupes,
Chaleureux,
Tenace et Têtu... Malgré tout, vous écoutez

votre entourage

Si vous avez confiance, Quelle chance.

Que de belles années professionnelles passées à vos côtés, une phrase me reste en tête : « Emilie, c'est Jean-Claude au téléphone ».

Une amitié s'est créée aujourd'hui, et je suis fière de la partager avec mes enfants.

Une phrase de vous est restée dans ma mémoire « si je t'avais rencontré avant comme tutrice, tu m'aurais aidé à sortir d'ici et avoir mon appartement, j'en suis capable mais il est trop tard maintenant ».

Vous m'avez ouvert les yeux sur l'importance de regarder chacun tel qu'il est et non tel que la société le décrit.

Merci Jean-Claude

Madame Emilie Vermeulen



Jean-Claude



« On ne peut s'empêcher de vieillir, mais on peut s'empêcher de devenir vieux. ».

C'est par cette petite phrase d'Henri Matisse que je commence ce texte.

Certes du haut de tes 65 ans... au sein de la Pommeraie, tu en as vécu des choses... Mais vieux, ça tu ne l'es certainement pas. Rien qu'à ta façon de te tenir, droit et ton regard porté au loin, on en oublie ton âge. Puis tu évolues avec ton temps. La preuve, ta passion pour la musique. Tu as vite abandonné les CD pour passer tous tes morceaux de musique au format digital et les stocker sur ton disque dur. Tout ça pour pouvoir jouer les DJ, une de tes passions, que tu partages les week-ends avec tes camarades du Hameau. Lors des moments de fêtes, tout le monde peut profiter des musiques qui ont bercé ta jeunesse mais aussi bien sûr... de tes chansons paillardes.

Après un passage au Centre Reine Fabiola de Neuville, tu arrives à la Pommeraie le 1er octobre 1983 pour y déposer tes valises. Tu es accueilli à l'Etude pour déménager avec ton groupe vers le Closeau après les rénovations de l'école du Prêt-à-Parchon à Basècles, là tu t'y installes jusqu'au 1er août 2001.

Trois ans plus tard, tu rejoins le foyer de la Closerie jusqu'au 07 octobre 2004. Peu de temps après, un autre projet s'ouvre à toi, le foyer de la Logerie où tu resteras jusqu'en février 2016.

Ta soif de bouger te conduira dans le foyer des Carnins jusqu'en février 2019, puis le Fenil jusqu'à décembre 2020.

Ton lieu de vie devenant dangereux pour toi, tu intègres finalement le Hameau après un bref séjour à la Pastorale pour une convalescence suite à ton opération de la hanche. Une décision difficile pour toi mais que nous avons négociée. C'était également un vrai casse-tête pour pouvoir stocker tout ton matériel au sein du foyer. Monsieur Frédéric Blothiaux, ton garant de l'époque s'en est arraché les cheveux.

Depuis ton arrivée au Hameau, tu sembles profiter du rythme du foyer. Tu n'es pas contre une petite matinée de temps en temps même si tu n'es pas pour te tourner les pouces. Tu es toujours prêt à aider les autres et à te rendre utile.

Parfois tu peux être moralisateur envers les plus jeunes, tu leur fais des remarques ou tu leur donnes des conseils mais à ta façon, tu peux être parfois sévère ou hausser le ton... mais le message passe... Tu as un fameux tempérament de battant, et essaies toujours d'aller au-delà de tes limites, tu nous donnes parfois une leçon de courage.

Depuis l'arrivée de Nathalie Boulard au Hameau, tu es toujours aux petits soins pour elle, surtout au moment du repas. Les pliages et le repassage des vêtements n'ont aucun secret pour toi et tu es toujours fier de nous expliquer que tu reproduis un de tes anciens métiers que tu faisais dans ta jeunesse à Calmette.

Tes après-midi, tu les passes au foyer de la Pastorale, où tu te rends utile pour le tri des vêtements.

Mais, ces quelques années ont aussi été marquées

par des moments plus difficiles, la perte de l'un de tes frères, résident à Reine Fabiola, dont tu étais très proche et également de ta maman plus récemment. Leur souvenir garde une grande place chez toi où parfois tu peux montrer ton album photos. Des souvenirs de ta famille, mais aussi du Jean-Claude des débuts.

Tes premiers moments n'étaient pas toujours faciles, tu étais parfois vindicatif. Mais au fil des années, tel un bon vin, tu t'es bonifié, tu es plus tempéré, encore un peu gentiment crâneur, mais jamais bien longtemps. Parfois colérique mais ton calme revient assez vite. Bref Jean-Claude n'a jamais tort mais a toujours raison. Un sourire, une petite blague en Ch'ti et généralement tout est oublié autour d'une bonne tasse de café.

Tu as pu relater ta carrière de travailleur à tes débuts. Tu as travaillé 6 mois aux blocs de Blicquy. Tu as ensuite eu une promotion à Brico, où tu y faisais les sacs à ciment. Les phares Valéo, et le tannage de peau de mouton.

Tu aimes aussi faire les choses seul, c'était le cas quand tu travaillais en maçonnerie, lorsque tu as accompagné Monsieur Gilles Calcus lors des différents travaux de la Pommeraie. Notamment, le rejointoiement d'un mur de pierres à la Cense que tu as effectué en solo. Tu étais d'ailleurs très fier de la confiance qui t'avait été accordée.

A l'huile de noix, tu es rapidement devenu le bras droit de Monsieur Charles Blomme et tu restais tous les midis à surveiller la presse. Tu étais tellement concentré sur ta tâche que tu en oubliais l'heure. Puis comme tu es généreux, tu ne comptes pas vraiment ton temps. Mais tu es aussi quelqu'un de sociable et attentif aux autres. Quand nous te croisons, nous avons toujours droit à un bonjour personnalisé et un grand sourire. D'ailleurs, la porte du service Paramédical a gardé les traces d'une de tes visites de courtoisie.

Ce qui m'amène à évoquer Jean-Claude le pilote ! On peut te croiser sur le site d'Ellignies. Mais n'aimant pas la pluie, tu as le projet d'acquérir un nouveau scooter couvert, sur lequel tu aimerais placer un gyrophaire.

Tu participes également au club informatique avec qui tu entretiens de bonnes relations. Si Jean-Claude a un souci avec son matériel informatique, il claque des doigts, et Monsieur Loïc Laurent vole à son secours pour le dépanner.

Tes soirées au Hameau sont très importantes et tu les passes en compagnie d'un de tes camarades Christian Huchon. Puis, extinction des feux à 21H, mais pas avant d'avoir ton dernier médicament de Madame Marie Paule Hernould ... Ta cigarette que tu aimes griller comme tu le dis si bien.

Jean-Claude, après de bons et loyaux services au sein de la Pommeraie, nous te souhaitons une bonne et heureuse retraite bien méritée.

Monsieur Nicolas Nicolaidis et l'équipe du Hameau

Tourpes en activité



Romuald Simon est arrivé 15ème

Je suis allée à Tourpes dimanche après le repas de midi pour manger une gaufre, il y avait une bonne ambiance, ils avaient mis de la musique. Romuald Simon est allé courir le matin, il est arrivé 15ème avec Monsieur Quentin Cambier. Et Christopher Paillier a couru avec Louis Pade. C'était bien.

Aude Bergery





C'était rigolo

C'était pas mal. On a bien mangé, il y avait des gaufres. J'ai bu du café. Il y avait une pêche aux canards, de la musique. À midi, c'était pain saucisse, pas mal de gens sont venus. Du dimanche, il y en a qui ont fait du vélo et de la course à pied, d'autres sont allés marcher avec leur chien. C'était rigolo.

Didier Gianora



J'ai gagné une figurine de cheval

Samedi, j'ai participé à Tourpes en activité avec le foyer de la Tourette. On a écouté de la musique. On a mangé des frites, des pains saucisses, des gaufres et bu du coca. J'ai aidé à débarrasser les verres. J'ai du aussi plastifier des étiquettes. Du dimanche, les parents de Pauline D'Hane et Pauline m'ont rejoint. On a bu un verre et puis on est allés faire un tour à Tourpes. On a fait la marche de 5km. J'ai fait une pêche aux canards et j'ai gagné une figurine de cheval. J'ai passé un bon week-end.

Rudy Meskine

Jubilaires

Albert Ameye

Très cher Albert,
Depuis 1974 jusqu'à maintenant, cela nous fait 599.999 mois, voire un demi-siècle ou si tu préfères 50 années. Cinquante ans de vie à la Pommeraie. Et, depuis peu, Albert est un jeune retraité, une fête a eu lieu le 29 mars 2024 à la Pommeraie entouré de ses amis, de ses collègues mais aussi de ta famille et de Francine Stelandre ta compagne chérie.

Tu as commencé ta carrière à l'âge de 14 ans à Blicquy, « un petit gamin » déjà bien volontaire et courageux, où ta mission était de faire des blocs de béton avec Monsieur Guy Génard. Ton travail et ta personnalité t'ont permis de réaliser des pavages chez des particuliers. Ton sérieux était reconnu et apprécié de tous.

C'est en 1999 que ton métier de paveur s'arrête. Dès ce moment-là, on s'est rendu compte de ta polyvalence, Albert sait tout faire ou presque. Une fois, il est à l'ensachage, une fois, il conduit un clark ou un bull, une fois, il nettoie ou il range. A Blicquy Albert aime toucher à tout.

En 2021, tu deviens une petite célébrité le temps d'une festivité, c'est bien toi qui as coupé le ruban pour l'inauguration du nouvel atelier « Eurakor », preuve de la confiance et de l'estime que chacun porte en toi.

Albert est une personne très active. Tu te lèves et tu te couches en même temps que les poules et entre-temps différentes choses sont faites. Tu t'investis dans la préparation des repas et dans

le nettoyage du foyer ainsi que ses extérieurs. Tu n'hésites pas à rendre service à tout le monde. Quand tu as deux minutes, tu te proposes pour réaliser différentes tâches comme mettre en peinture. Vers 5 h du matin, tu te rends à la Cense pour préparer les décors pour les Nocturnales à Beloeil de Luc Petit.

Le travail est important pour Albert bien sûr, mais il y a une autre chose primordiale pour lui : ses retours chez sa chère Francine chérie, sa compagne fidèle depuis de longues années. Chaque week-end, Albert fait de nombreux kilomètres en voiture, plus de 52 kilomètres pour rentrer chez elle. Ces moments partagés avec celle-ci sont forts importants. Restaurants avec Madame, courses, ou brocante mais là tout seul, car Francine préfère te mijoter un bon petit plat en t'attendant.

Tu es très minutieux pour le nettoyage et le rangement. Pour éviter les foudres de Francine, Albert connaît la chanson, frotter trois fois la table afin que l'on puisse se mirer dedans. Une petite fée du logis Albert. Tu es une personne soigneuse même maniaque pour le nettoyage de ta voiture, tout y passe même le moteur.

D'ailleurs, tu sais qu'une loque ou une bombe de couleur oubliée dans le moteur ça peut faire des dégâts, le feu ou voire l'explosion...

Lors d'une nuit estivale, j'aperçois Albert près de sa voiture à 3h du matin. Oui oui à 3 heures du matin. Je vais donc à sa rencontre et là il m'explique qu'il ne sait pas dormir à cause de la chaleur. Alors il

bichonne sa voiture, qu'est-ce qu'il l'aime sa voiture, j'espère que Madame n'est pas jalouse... Lorsque tu parles de ta compagne Francine, ta sœur Yolande et de ton neveu, tu as des étoiles plein les yeux. D'ailleurs, lors de la fête septembrable 2024, j'ai fait la connaissance d'une partie de ta famille et de ta compagne, et j'ai bien ressenti, tout l'amour et toute l'importance que tu leur portes.

Une nouvelle étape approche à grands pas. Tu feras le grand saut pour habiter dans l'appartement près de la place avec Raoul Hureau qui pourra compter sur toi mais où l'entraide sera bien présente. Tu es impatient de vivre dans cet appartement près de tes amis de longue date Karine Murat, Roger Robert, Didier Labrune et Alain Kirchweiger.

En quelques mois, j'ai appris à te découvrir et c'est un réel plaisir de te côtoyer au quotidien. Parfois têtu et un peu râleur, mais cela fait partie de ton charme et de ta personnalité.

Tes nombreuses qualités font de toi une personne enrichissante pour tous. J'admire ton parcours de vie qui est précieux pour un jeune éducateur comme moi. Ne change rien et profite de tes moments en famille et avec tes amis des Résidences.

Les membres de ta famille peuvent être fiers de toi et de ton parcours de vie.

Voilà, Albert, c'est avec plaisir que j'ai écrit ce petit portrait de toi. Je te souhaite du fond du cœur un joyeux jubilaire et longue vie à toi.

Monsieur Julien Draguet



des bénéficiaires 50 ans



Albert, Imaginez un peu, il avait seulement 14 ans quand Albert est arrivé à la Pommeraie et déjà à l'usine que l'on appelait alors les ateliers protégés et en l'occurrence ici « Les Ateliers protégés de Blicquy » devenus Eurakor.

Pour mieux correspondre aux réalités d'aujourd'hui en termes de productivité, ils sont regroupés sous l'appellation générique « d'Entreprises de travail adapté ».

C'est dans l'une d'elles que notre Albert national a terminé dignement sa belle carrière professionnelle après avoir exercé de multiples tâches à la fabrication de blocs en béton, au pavage et à la conduite de clarks et même de manitou. Pour ce faire, Albert a suivi des formations qualifiantes sur la maîtrise de ces engins malgré tout dangereux.

Un milieu exigeant dont Albert garde une certaine nostalgie et qui lui a permis une valorisation de ses acquis, une belle carrière professionnelle et une reconnaissance par ses collègues et supérieurs tant pour son savoir-faire que pour sa disponibilité et sa gentillesse. Même si Albert sait se faire respecter.

Tout ceci pour vous montrer le cheminement de notre Albert. Et ce malgré les nombreuses difficultés on l'imagine bien qu'il a dû surmonter. Beaucoup auraient lâché prise et à ce titre Albert mérite toute notre admiration et notre respect. C'est une véritable leçon de vie qu'il nous donne

au quotidien et il peut être source d'inspiration pour chacun d'entre-nous.

Mais heureusement pour lui en dehors du boulot c'est une tout autre vie qui s'offre à lui. Bien entouré par sa famille et Francine Stelandre, sa fidèle compagne et ses nombreux amis de la Pommeraie et en dehors. Bien connu et reconnu au-delà de notre village. Il est toujours prêt à rendre service n'hésitant pas à s'arrêter pour prêter main forte à la pauvre petite dame et l'aider à porter ses marchandises voire à la reconduire chez elle dans sa belle auto...

A ce titre Maurille Contart et moi-même sommes bien placés pour apprécier sa gentillesse et son aide ponctuelle chaque fois que nécessaire. C'est l'occasion de réaliser à deux certains petits travaux et même s'il me surnomme « Patron », je dois bien reconnaître parfois que le patron n'est pas toujours celui que l'on pense. Ces moments privilégiés sont source d'échanges et il me faut souvent le rassurer. Conscient de ses limites il aspire à plus d'autonomie mais pas trop tout de même. Il exprime le besoin d'une certaine présence et l'aide de personnes en qui il a réellement confiance. Se retrouver en appartement est un nouveau défi pour lui dans un cadre sécurisant. Je te souhaite tout le bonheur possible Albert et plus encore...

Si nous devons le renommer, on pourrait l'appeler ALBERT COURAGE ou SACRE ALBERT
Félicitations et Merci mon ami

Monsieur Joseph Missaire, le 4 octobre 2024

Aujourd'hui, nous célébrons avec fierté les 50 ans d'Albert !

C'est un homme remarquable dont l'engagement et le dévouement n'ont jamais faibli. C'est non seulement un travailleur courageux mais aussi un modèle d'assiduité et de ponctualité, toujours à l'heure, souvent même bien en avance, il n'est pas rare de le voir commencer sa journée à 5h30 du matin, prêt à relever les défis de la journée avec la même énergie et la même passion.

Son travail sur les Nocturnales de Beloeil a été tout simplement exceptionnel. Grâce à son investissement, ces événements sont devenus un véritable succès, marquant la communauté de son empreinte unique.

Albert, tu as cette qualité rare, tu n'es jamais revendicateur, toujours dans la simplicité et la bonne humeur. Ta principale préoccupation est ta voiture et tu adores nous raconter avec enthousiasme, tes retours en week-end chez ta copine.

Depuis que tu es pensionné, tu continues de venir trois matinées par semaine à la Cense, toujours au service de la Menuiserie avec une grande entente avec les autres. Ton sourire est contagieux et ta présence, un véritable rayon de soleil. Que ce soit pour des réparations diverses d'outils cassés dans l'atelier, travailler avec toutes sortes de machines ou encore faire du petit bois, tu es toujours partant et efficace. Ton aide est précieuse et ton engagement sans faille.

Félicitations pour ces 50 années d'excellence et que cette belle aventure continue encore longtemps !

M. Frédéric Ducrotois

Jubilaires

René Carlier

René Carlier

Déjà 40 années que tu es parmi nous. Tu en auras connu des foyers : Vert-Marais, Closeau, Tourette, Epinette, Rose des Vents, Carnin et de nouveau l'Epinette ! que de chemin parcouru depuis l'IMP de Gozée d'où tu nous es venu !

Taiseux et discret, observateur et attentif, tu es un atout pour les ateliers que tu fréquentes. Tu es posé, compétent et méticuleux, et ton travail s'en ressent positivement, principalement à l'atelier Aménagement dont tu fais partie depuis si longtemps.

Tu auras connu bien des éducateurs au sein de cet atelier : Messieurs Etienne Pennequin, Jérôme Leblois, Frédéric Ducrotois, Silvère Michaux, Maxime Dufasne, Marvin Paternostre, Thibault Monchaux, et je ne pense pas que la liste soit exhaustive ! Certains n'y sont plus, mais toi, tu es toujours là !

Sérieux dans ton travail, tu connais aussi bien le matériel que les travaux à réaliser, et tu prends même du temps pour distiller de précieux conseils aux jeunes arrivants, car tu es bon camarade. Bien que bloqué du dos, tu es courageux et volontaire, et tu arrives à rendre bien des services à l'éducateur.

Si tu apprécies la compagnie de tes pairs, qui te le rendent bien, tu aimes aussi avoir des contacts privilégiés avec les éducateurs, avec qui tu échanges volontiers ! Parfois en ronchonnant, mais le plus souvent avec ton humour pince-sans-rire, et ce flegme « So British » !

Tu as les pieds sur terre, René, mais aussi la tête dans les étoiles, ou plutôt dans les nuages, car tu es notre monsieur météo. Chaque jour, inlassablement, tu apportes aux éducateurs le bulletin météo quotidien, et même hebdomadaire ! Tu te trompes même bien plus rarement que les professionnels du genre ! Les aléas climatiques n'ont donc plus de secrets pour nous, grâce à toi. C'est une passion bien singulière mais très originale et poétique !

Il faut aussi parler de toi en mettant en avant tes talents de séducteur... Tu en as fait tourner des têtes depuis quatre décennies, et ce n'est pas fini !

René, merci pour ta gentillesse, ta sensibilité, et ta fidélité.

Nous te souhaitons encore de longues années parmi nous !

Très bon jubilaire, René !

Monsieur Silvère Michaux



des bénéficiaires

Marc Constant

40 ans

Marc, Mon cher Marco Polo,

Le 1er octobre 1984, tu arrivais à La Pommeraie. C'était un lundi... et c'était très précisément, il y a 40 ans et 3 jours. Alors tout jeune adulte, tu déposais tes valises dans ton nouveau chez toi, tandis que moi de mon côté, je n'étais même pas encore née.

Ce n'est que 22 ans plus tard que je fis ta connaissance. Tu fus alors, en quelque sorte, l'un de mes guides dans cette Pommeraie que tu connaissais déjà comme ta poche alors que je n'étais que stagiaire. Finalement, ce nom de Marco Polo te collait déjà à la peau... tu avais exploré plusieurs foyers de la Pommeraie et tu avais fait escale, à l'époque, au sein de la Ramure. Ce n'est qu'en juin 2012 que tu jeteras l'ancre au Closeau et deviendras même l'un des piliers de la Closerie.

Ta plus grande quête, Marc, ton graal, je pense pouvoir dire que c'est ta fratrie... Dès ton arrivée à la Pommeraie, tu as manifesté ton souhait de retrouver tes frères et sœurs perdus de vue et de renouer avec eux. C'est au milieu des années 90 que tu y parviendras, que tu retrouveras Bernadette, Jean-Pierre, Marie-Christine et Cathy ici présents. Il faut dire que les retrouvailles avec tes frères et sœurs sont, pour toi, synonyme de bonheur. Il nous suffit de regarder les étoiles qui brillent dans tes yeux les soirs où l'une de tes sœurs appelle, ou lorsque ton frère te fait la surprise de sa visite, ou encore les jours de fêtes où tes frères et sœurs s'organisent pour venir te rendre visite et passer ces doux moments à tes côtés.

Des doux moments, tu aimes également en passer avec ton amoureuse, Hermina Laguerre. Ton amour depuis plus de 10 ans. Votre histoire est née lors d'un séjour Hiver, non loin d'ici, à Frasnes... avec Madame Katty Rimette, Monsieur Renato Agazzi et moi-même pour témoins. Evidemment, l'amour ce n'est pas toujours simple, vous avez rencontré quelques tempêtes et il a parfois fallu se réajuster... mais ensemble, vous êtes parvenus à maintenir le cap et à construire une relation pleine de tendresse.

Et de la tendresse, tu en as à revendre, Marc. Pour ton amoureuse, c'est certain, mais aussi pour tes amis, tes copains de la Closerie et notamment pour Joël Olak. Votre complicité sans faille est belle à voir. Chaque jour, tu t'assures qu'il va bien, tu es à ses côtés et tu l'aides au quotidien. Marc, le grand frère. Cette relation que vous partagez montre à quel point tu es un ami fidèle, toujours présent pour ceux que tu aimes. C'est d'ailleurs sans doute ce dévouement aux autres qui te vaut l'honneur d'être très régulièrement élu pour représenter tes camarades au Comité Qualité-Vie, et ce depuis de nombreuses années... il faut dire que

tu assumes ce rôle parfaitement, et que tu t'y investis pleinement. [...]

Mais derrière cette apparente tranquillité, il y a aussi eu des moments plus mouvementés, des vagues à l'âme. Nous nous souvenons tous de cette fameuse fois où tu as décidé de partir seul, sans prévenir personne... Nous t'avons cherché, des heures durant, explorant chaque recoin des différentes contrées que tu avais déjà foulées auparavant. C'est à la gare de Leuze que cette folle épopée s'achèvera, finalement, et que tu seras retrouvé sain et sauf.

A défaut d'avoir un véritable navire pour voyager, tous les ans, tu montes à bord d'un magnifique char aux couleurs de la ville d'Ath, à l'occasion du cortège de la Ducasse. Tout comme le char du Carnaval de Basècles... Des incontournables depuis des années que tu attends avec impatience. Tu y es d'ailleurs devenu une figure emblématique, ayant donné, une fois de plus, la voie à pas mal d'entre nous, dont ton ami Joël.

Marc, en 40 ans tu as vécu tant de choses ici, à la Pommeraie. Tu as parcouru des chemins, surmonté des défis, forgé des amitiés indéfectibles, et tout cela en restant toi-même : un homme à la fois discret, attentionné et profondément humain. Aujourd'hui nous sommes fiers de pouvoir te fêter et de célébrer ensemble ces 4 décennies remplies d'histoires, de moments partagés et de belles réussites.

Nous te souhaitons un joyeux jubilé. Que cette journée soit remplie de joie, de détente – peut-être avec un de tes fameux CD de relaxation en fond sonore – et de beaucoup d'amour.

Madame Charlotte Destrebecq



Marc, voici un certain nombre d'années que tu es ici, à t'investir, t'épanouir, à créer des liens. Nous sommes tous très heureux d'être réunis autour de toi pour fêter ton parcours remarquable au sein de la Pommeraie.

Commençons par parler de toi. Derrière ta grande discrétion se cache un homme au grand cœur avec de multiples qualités telles que ta bienveillance pour les autres, mais aussi de la persévérance et une capacité à te dépasser pour remporter des défis que la vie t'apporte. [...] La Marche, un bien petit mot par rapport au nombre de kilomètres que tu as parcouru jusqu'à aujourd'hui. En effet, avec Monsieur Robert Vallée, Madame et Monsieur Anne-Marie et René Marchal, durant plusieurs étés consécutifs, vous êtes partis arpenter les routes, chemins, bois, sentiers, traverser des vignobles, et même une rivière. [...] Après des années de section de marche, été après été, tu l'as fait, tu y es arrivé. Marc, tu fais partie de ces rares personnes qui sont arrivées au bout des 930 km du Chemin de Compostelle, et rien que pour cela, tu as toute notre admiration. [...] J'ai donc continué à mener l'enquête pour y découvrir ta carrière d'acteur au sein de l'atelier Théâtre. Il m'a été rapporté qu'après de Madame Michelle Cantraine et de la troupe de théâtre Latexo, tu as développé ta patience, ta persévérance, ton humour, ton assurance et assuré tes convictions et ta confiance en toi. C'est avec cette même troupe que tu as été amené à faire une tournée en France, vous êtes même allés jusqu'au Québec pour y jouer « L'Illiade et L'Odyssée ». Pour ce qui est des autres ateliers, tu es passé dans beaucoup d'entre eux avec une préférence pour certains comme le Cuir, les longues marches, l'Hydrophilie où tu entrepris l'apprentissage de la nage avec Monsieur Geoffrey Madou et Madame Bénédicte Vandemeulebroecke, le Magasin, le Jardin, le Savon, le Journal. Aujourd'hui, tu expliques que ce que tu RECHERCHES dans un atelier, c'est avant tout de te sentir en confiance dans une ambiance calme, propice à la détente, à la relaxation et à ton bien-être. Car oui, derrière ton côté sportif, se cache un homme sensible à la beauté des bâtiments faits de vieilles pierres, qui aime se ressourcer dans la spiritualité des lieux teintés d'histoires et de passages tels que l'Abbaye de Chimay ou encore visiter des églises, moulins, les vieilles maisons et j'en passe. Enfin, il y a bien certains souvenirs qui t'ont marqué et dont tu m'as parlé. Comme la fois où vous avez poncé et repeint tout le mobilier d'une brasserie. Ou encore des moments passés au Jardin, [...] les journées de jeux et marches en extérieur avec Mesdames Virginie Thuin et Bénédicte Vandemeulebroecke. Et enfin le Cuir où tu détiens le très convoité titre de « Roi de la lissette », car c'est une technique que tu gères d'une main de maître. Marc ne change rien, nous sommes heureux de connaître la belle personne que tu es, et touchés de la confiance que tu nous confères. Nous te souhaitons un bon jubilaire et plein de bonheur.

Madame Pauline Becquet



Georges Cauchy

GEORGES,

Tu es né le 14 mai 1963. Tu es le dernier d'une fratrie de 4. Tu as 3 sœurs Anne-Marie, Martine et Nadine... sœurs que tu vois de temps à autres lors des visites en famille ou lors de leur venue aux festivités de la Pommeraie.

Georges, tu es arrivé à la Pommeraie il y a 40 ans de cela, le 7 février 1984.

Tu es passé par le Vert-Marais, la Censerie, le Hameau, le Closeau pour revenir depuis 2012 au Hameau-Rieu-Couturelle où tu es encore aujourd'hui.

Georges, lorsque tu es au travail ou sur une tâche, tu es une personne volontaire, courageuse et assidue.

Tu dois l'avoir aussi décidé car oui, Monsieur Georges tu es têtue ! Rappel : port du casque obligatoire...

Il n'est pas toujours évident de communiquer avec toi, et tu peux être à certains moments assez brusque et envoyer paître les autres, avec ton langage à toi bien sûr...

Tu es un peintre dessinateur qui aurait autant sa place qu'un Georges De La Tour dans un musée.

Tu as de multiples facettes d'artiste.

Tu as été aussi, et est encore également un sportif assidu.

Toujours présent aux entraînements, compétitions de football. Notre grand gardien, notre Barthez de la Pommeraie !

Tu restes notre numéro 1 lors du déplacement de la journée foot du Closeau.

Tu es aussi un grand fan du club de Lens, équipe

que tu as supportée et vue à quelques reprises.

Sans oublier l'équipe de France que tu affectionnes particulièrement.

La liste des autres sports pratiqués reste non exhaustive : judo, pétanque, tennis de table...

Tu es également un très bon marcheur...même très rapide ! (anecdote : lors d'une marche de l'Ascension, nous marchions dans les bois. Georges a tracé son chemin sans écouter les éducateurs, tant et si bien qu'arriva ce qui devait arriver, tu t'es perdu. Monsieur Fabrice a dû faire un footing afin de te rejoindre et de te ramener auprès de nous.)

Sinon une autre facette d'artiste qui te va à merveille, c'est celle de chanteur, musicien. Tu as participé durant de nombreuses années à la chorale, au grand prix de la chanson, au club djembé, ainsi qu'au club boîte à zic.

Peux-tu nous entonner un air ou une chanson que tu apprécies ?

Nous savons maintenant que tu aspires à une vie plus calme et paisible. Tu attends la retraite avec impatience et cela depuis quelques années.

Laisser le travail de côté et vivre en harmonie avec ta chère Anne.

Regarder la tv en amoureux, faire ton tricotin, profiter des bons plats car tu as un bon coup de fourchette, en bref troquer tes chaussures de sécurité par des charentaises.

N'oublie pas tes services dans les foyers, d'être tolérant avec tes compagnons et surtout continue de chanter tel un Georges Brassens...

Encore félicitations et à dans 10 ans !

Monsieur Sébastien Crucq



Ton parcours à l'atelier dessin commence en 1999 avec Monsieur Bruno Gérard.

Georges sous ton aspect parfois buté avec qui il semble difficile de communiquer, se cache un artiste surprenant, une sensibilité cachée (Certains diront bien cachée). La carapace s'effrite et laisse place à la création.

Tu plies à ta volonté les traits du monde qui l'entoure, tantôt des planètes, tantôt des animaux, tantôt des portraits, aucune thématique ne t'échappe. Tu t'inspires dans les magazines, tu cherches, tu hésites et puis tu cries à travers l'atelier « j'ai trouvé » « ça va être super ».

La rigueur toujours la rigueur, inflexible tu refuses qu'on empiète sur ton espace, ton style, ton matériel. Et puis aussi surprenant que cela puisse paraître quand on voit ta concentration et ta personnalité, on te retrouve hilare au milieu de l'atelier.

Impossible pour toi de te rattraper, obligé de sortir en pleurant de rire. Rire communicatif d'ailleurs.

Tellement surpris du contraste que tu offres là en spectacle, nous avons même interpellé le service médical pour être sûr qu'il n'y avait pas de soucis sous-jacents.

Exigeant avec toi même tu l'es aussi des autres, parfois trop, ta susceptibilité nous fait prendre des chemins désagréables pour tout le monde mais tu reviens toujours. C'est peut-être ça ta plus grande force.

Georges, passer après Monsieur Yoann Meunier va être compliqué tant il a tout dit et surtout tellement bien cerné. Cela fait un an que tu as rejoint la troupe. Et quel talent ! J'ai tellement hâte de te voir en représentation. Une personnalité forte, on peut le dire, un tempérament je pense aussi. Mais sous ces airs rustres, tu caches une sensibilité insoupçonnable.

Par ailleurs, depuis quelques années, tu t'es pris de passion pour le collage des étiquettes au jus de pommes, cela te change du tricotin !

Méticuleux et infatigable, tu peux passer de nombreuses heures, concentré sur ta tâche, et cela est bien précieux pour l'atelier ! Cela ne t'empêche pas de trouver du temps pour apporter les caisses de pommes des clients, parfois lourdes... Tu es quelqu'un de courageux !

Merci pour tout ce que tu nous apportes, nous espérons te revoir dans 10 ans, même heure et même endroit. Nous te souhaitons un joyeux jubilaire.

Madame Anaïs Duthie



des bénéficiaires 40 ans **Bernard Dumont**

Bernard, un homme d'exception»

Mesdames, Messieurs,

Aujourd'hui, je vous parle de Bernard. Mais attention, pas n'importe quel Bernard. Celui dont on parle aujourd'hui est un comédien d'exception, un artiste complet, un homme au grand cœur, et — osons le dire — un futur cascadeur en devenir ! Oui, Bernard ne fait jamais les choses à moitié, même lorsqu'il s'agit de risquer sa vie pour l'art.

Dès son plus jeune âge, Bernard savait qu'il était destiné à des hauteurs vertigineuses — parfois au sens propre. Il rêvait de sauter des immeubles, de rouler sous des voitures en marche, et pourquoi pas, de voler dans les airs, tout en conservant, bien sûr, son sourire charmeur. Car Bernard, c'est aussi l'homme des rêves démesurés et des gestes héroïques. Un comédien brillant, un cascadeur dans l'âme... encore un peu en devenir, mais on y croit !

Pendant des années, tu as été bien plus qu'un comédien. C'est avec Madame Michelle Cantraine que tu as développé ton talent, tu as su faire rire et émouvoir le public avec une aisance qui ne laisse personne indifférent. Ton talent sur scène, ta capacité à incarner des personnages variés et ton charisme naturel font de toi une figure incontournable du théâtre.

Mais tu ne te limites pas à la lumière des projecteurs. En dehors des scènes, tu es également un jardinier exceptionnel. Avec une patience et un soin, tu as su cultiver le jardin. Les travaux que tu étais capable d'accomplir étaient simples et méticuleux mais il fallait préserver ton dos.

Monsieur Frédéric Godderis disait de toi que comme tout horticulteur qui se respecte, tu avais un objet fétiche dans ta poche. Lui, c'était le sécateur mais toi, la brosse à cheveux. Avec les années, tu l'as échangée avec une calculatrice.

Mais ce n'est pas tout. Bernard, c'est aussi celui qui te chantera une chanson italienne en toute occasion. Que tu sois triste, joyeux, ou simplement en train de modeler une tasse en céramique, Bernard saura te redonner le sourire avec ses airs d'Italie. Il te fredonne

du Toto Cutugno comme personne. Et je vous préviens : si vous entendez les premières notes de « L'italiano », c'est qu'il est déjà trop tard... Bernard est dans la place ! Madame Michelle Cantraine te comparait à La Cigale dans La cigale et la Fourmi de Jean de la Fontaine parce que peu importe où l'on te croise, tu chantes mais contrairement à elle, toi tu n'arrêtais pas de travailler pour autant.

Côté charme, n'en parlons même pas... Beau comme un acteur italien des années 60, avec le cœur sur la main et toujours un mot doux pour chacun. Bernard est l'homme qui fait le plus de compliments sur cette terre. « Ton sourire illumine la pièce », « On dirait que cette chemise a été taillée pour toi », « Tes céramiques sont une œuvre d'art » ... C'est simple, avec lui, on se sent tous comme des stars d'Hollywood !

Tu es gentil, tu es drôle, et tu sais comment toucher notre cœur. Bernard a cette capacité rare de faire sentir chaque personne qu'il rencontre comme si elle était la plus spéciale. Et, soyons honnêtes, il n'y a pas de meilleur sentiment que celui-ci.

Ce qui te rend encore plus admirable, c'est ton courage. Dans les moments difficiles, tu as fait preuve d'une force intérieure remarquable, n'hésitant pas à relever des défis avec détermination.

Ta bonne humeur est contagieuse, illumine les journées de ceux qui t'entourent. Toujours prêt à partager une blague, un sourire, tu sais apporter de la joie dans la vie des autres.

Alors, à toi Bernard, le comédien, le cascadeur en devenir, le crooner des chansons italiennes et le roi des compliments, nous disons merci. Merci de rendre nos journées plus lumineuses, plus joyeuses, et, à l'occasion, un peu plus acrobatiques. Nous attendons avec impatience ton premier saut du haut d'un immeuble — mais promis, on mettra un matelas en bas.

Grazie mille, Bernard. Tu es tout simplement incomparable.

Et encore bon jubilaire

Mme Anaïs Duthie

Bernard 62 ans et 40 ans que tu es entré à la Pommeraie en 1984.

Tout d'abord tu es arrivé au Hameau (anciennement les Sorbiers jusqu'en 1989) jusqu'en 1991. Tu as été une petite année à la Censerie (1991 – sept. 1992). Ensuite, ce fut le Vert-Marais (1992 – 2002) suivi par la Tourette.

Quel parcours...

A ton arrivée, tu étais une personne qui aimait chanter, rire et surtout faire rire. Tu étais en quelque sorte la mascotte de ton foyer... Je constate avec plaisir que c'est toujours vrai aujourd'hui. Tantôt en James Bond, le Grand Blond ou encore en musicien les Kiss, ... Tu nous fais découvrir tes univers.

Nous comptons sur toi. Espérons que tu garderas toujours en toi cette folie de faire rire...

Un de tes sujets favori paraît-il : les filles... Toujours vrai également aujourd'hui, tu aimes plaire, heureusement pour toi : elles sont arrivées, ouf, sauvé... et ... Domitille Harman a croisé ta route ça y est, l'amour avec un grand A. Vous avez fait beaucoup de chemin ensemble. La route n'est pas finie. Vous vivez une belle aventure avec de beaux projets à venir.

Il y a une personne dont je voulais te parler, qui serait certainement fière de te voir aujourd'hui, de voir le parcours que tu fais au sein de la Pommeraie, c'est ta maman que tu aimais tant. Cela n'a pas été facile pour toi, tu as su lui faire honneur.

Tes débuts à la Pommeraie n'étaient pas faciles, tu voulais rester chez toi, te souviens-tu ? Madame Marie-Paule Hernould, Monsieur Jean-Christophe D'Haufayt venaient te chercher. Et maintenant, tu prends beaucoup de plaisir à vivre à la Pommeraie... Nous, te souhaitons encore de belles années à vivre avec nous, à dans 10 ans...

Madame Claire Lepage



Jubilaires

Louis Poulain

Aujourd'hui nous fêtons Louis ! 40 ans de Pommeraie ! Tu en as des choses à nous dire sur ce long et magnifique parcours, mais commençons par ton arrivée.

Tu es rentré à la Pommeraie le 16 juin 1984, à l'époque, tu vivais aux « Lierres », bâtiment qui accueille aujourd'hui les bureaux de la Pommeraie. Tu travaillais aux ateliers de Blicquy à la fabrication des phares automobiles.

Par la suite, tu intégreras le Closeau pour une durée de 9 ans. Après un bref passage à la Tourette, tu as vécu plus au moins 10 ans au sein de la Censerie-Ramure-Fenil. Depuis novembre 2018, tu vivais au sein du foyer des Résidences des Moulins. Dans cet appartement, tu as connu diverses collocations et depuis 2 ans, tu le partages avec ta copine Alexandrine Duriez. Une relation qui s'est construite petit à petit et qui semble t'épanouir maintenant.

Bientôt un nouveau changement qui sonne comme un retour aux sources, tu retournes vivre au sein du Fenil accompagné d'Alexandrine. Nous espérons que ce nouveau voyage sera de bel augure pour toi. Nous prévoyons même de faire un accès direct de ton appartement vers l'atelier Dessin, tu pourras ainsi t'adonner à l'une de tes passions les plus dévorantes jour et nuit.

Louis, tu es un homme qui a beaucoup de cordes à son arc. Une chose à savoir sur toi, c'est que tu es quelqu'un qui voit tout et entend tout.

A l'époque, on te surnommait même « La petite gazette ». D'ailleurs, tu as longtemps été un représentant investi et efficace au sein du qualité-vie. Tu as toujours eu cette envie de t'engager dans tout un tas de domaines comme par exemple au foyer de la Rose des Vents, tu étais chargé du projet du tableau du déroulement de la journée. Tu participais les lundi et jeudi au tennis de table, en ayant de temps à autre des championnats.

Notons que tu es un homme qui aime avoir régulièrement des nouveautés. En effet, quasiment

tous les jours, nous te voyons au bureau ou dans ton appartement pour établir des demandes d'achats telles qu'un nouveau téléphone, ordinateur, tablette...

Ces 10 dernières années les projets se sont enchaînés pour toi, tu as pris la lumière à de nombreuses reprises. Tes compétences, ton travail et ton enthousiasme t'ont amené loin, plus que quiconque ici présent. Sur scène par exemple avec Madame Anaïs Duthie où tu participes depuis 2 ans au spectacle de Luc Petit, passant d'un rôle de pirate à celui d'un cowboy dans le Tour du monde en 80 jours.

N'oublions pas les plateaux de tournage avec Monsieur Eric Lenz, comme dans le court-métrage « les éclaireurs » en 2015 (Eric, il me semble que tu as une anecdote sur une histoire de matelas !) mais aussi dans le court-métrage « une affaire juteuse » au côté de Carole Muckensturm. La palette de rôles est impressionnante, que ce soit en théâtre ou dans tes films (nous verrons sûrement quelques extraits par la suite).

Puis la mosaïque avec Madame « Misha » Morice et maintenant Madame Eline Legast depuis 2 ans, là aussi tu excelles, tu crées, tu animes, tu aides et tu exposes même en ce moment à Guignies.

Mais, ce n'est pas tout et c'est peut-être même la plus grosse partie, toi l'artiste, le peintre depuis plus de 34 ans. Fini les costumes, là tu apparais tel que tu es, presque timide, on ne compte plus les expositions avec Monsieur Bruno Gérard, Monsieur Jacques Clicheroux et maintenant Monsieur Yoann Meunier.

L'excellence là aussi, briller n'est pas une option. Tu crées sans cesse, tu inventes sans cesse, tu te remets en question sans cesse. Depuis 2 ans, tu crées sur des petits tableaux de 2m x 2m et même 3,5m lors d'une exposition à Lille en 2023.

Tous ces projets nous font voyager et te font voyager, il y a quelques jours nous revenions de Bonifacio en Corse, l'un des innombrables voyages que tu as pu faire grâce à ton travail acharné, la récompense d'une implication toute particulière ici à la Pommeraie.

Continue à utiliser cette capacité d'aller de l'avant et ainsi toujours profiter des possibilités qu'offre la vie.

Un hommage pour 40 ans de Pommeraie, ne pouvait pas s'arrêter là, Nous allons laisser la parole à Monsieur Bruno et Monsieur Jacques, ceux qui ont partagé une grande partie de ta vie dans ces murs, ceux qui ont suivi ton parcours plus que n'importe qui dans cette salle.

En tout cas, l'équipe de la Rose des vents et l'équipe des ateliers, te souhaitent un bon jubilaire et une bonne continuation dans ton nouveau foyer et tes nouveaux projets.

La Rose des Vents et son atelier



10 ans que tu évolues au sein de l'atelier Théâtre avec Madame Anaïs Duthie. Te souviens-tu de ce que vous aviez joué ? Pour évaluer votre niveau, Madame Anaïs avait mis en scène des textes de Jacques Brel. A l'époque, il y avait encore Claude Courcelle, Pierre Hampartzoumian et Domitille Harman. Ensuite, on a pu te voir dans « L'Heure, c'est l'heure » dans lequel tu incarnais un directeur de théâtre, « Noël à l'hôpital » comme médecin, « Cauchemar en cuisine » en tant que serveur de restaurant. C'était même toi qui avais réalisé une partie du décor et où on pouvait admirer tes talents de dessinateur. Et enfin, « Réveillon au poste » où nous pourrions prochainement te voir « prouesser » dans le rôle d'un policier. On peut dire que tu nous en montres des facettes de toi. Un artiste à part entière investit dans tout ce qu'il entreprend.

Monsieur Yoann Meunier

des bénéficiaires 40 ans

Robert Eeckout

Aujourd'hui, nous célébrons un moment exceptionnel : 40 ans de souvenirs, d'amitiés et de bonheur. Quatre décennies riches en rire, en partage et en émotions. Ton voyage au sein des ateliers n'a débuté que récemment. En effet, tu as consacré le plus clair de ton temps d'activités au service des ateliers de Blicquy avant de nous rejoindre à la Cense. Tu es arrivé chez nous avec quelques soucis de santé avant de prendre ta retraite, qui soit dit en passant est bien active. Bien que récemment pensionné, tu consacres une partie de ton temps libre à aider les éducateurs dans les différents ateliers auxquels tu participes. Que ce soit au jus de pommes où tu colles les étiquettes et bouchonnes les bouteilles, en huile où tu tries les cerneaux de noix et surveilles la presse, nous savons que tu es polyvalent. On peut te confier une tâche en sachant que tu te débrouilleras pour l'accomplir pleinement et sans trop de difficultés. Quoique... Je me rappelle d'une matinée où je t'avais demandé d'allumer la presse à huile. Tu avais très bien réglé la température de la machine, mais petit souci, la température n'augmentait pas. Bien sûr, tu avais

oublié un petit élément... Lequel déjà ? Ah oui, tu avais oublié de brancher la prise électrique...

Tu es une personne souriante, serviable et avec qui on peut rire. Tu crées une bonne ambiance où que tu ailles. Tu es aussi une personne avec un grand cœur, sensible et à l'écoute des autres. Tu es prêt à les aider même si parfois cela peut te jouer de mauvais tours.

Tu peux parfois être ronchon, mais un peu d'humour et de taquinerie ramènent bien vite ta bonne humeur et ton sourire. Tu aimes découvrir de nouvelles choses et rester informé.

Je me souviens d'ailleurs d'une information que peu de gens connaissent. Celle-ci concerne Michel Sardou. T'en souviens-tu ? Non ?

Je vais donc te le rappeler. Tu as découvert que le vrai nom de Michel Sardou n'était autre que Wikipédia ! Tu nous as bien fait rire. Et c'est ce Robert là que nous apprécions à l'atelier.

Avant de finir, je vais te demander une chose. Pour les dix prochaines années, pourrais-tu encore nous fournir d'aussi belles anecdotes ?

Je te souhaite un très bon jubilaire et à dans dix ans.

Monsieur Marvin Paternostre



Les années filent à la vitesse grand V. Et nous voilà à fêter tes 40 ans à la Pommeraie.

Aujourd'hui, est ton moment et nous sommes ensemble pour te féliciter. Pendant toutes ces années, tu en as vu des éducateurs défiler !

Plusieurs d'entre eux sont heureux de venir sur scène pour partager ce moment avec toi !

Aucun n'a oublié ton tartinage de mayonnaise sur ta tranche de pain. On a d'ailleurs un cadeau pour toi tout à l'heure. Mais on ne sait pas si c'est un pot de mayonnaise ou du chocolat ???

Ni ton adoration pour Elvis ?

Je pense même que tu es parti aux Etats-Unis en 2015. Peux-tu nous en parler ?

Depuis l'année passée, nous te voyons profiter de ta retraite que tu as souhaité partager avec les autres résidents ainsi que des invités. Moment festif et musical : apprécié de tous... n'est-ce pas Madame Anne-Sophie : vous mettez de l'ambiance...

Tu avais d'ailleurs travaillé pendant presque quarante ans. Que faisais-tu aux ateliers ? Tu étais quelqu'un de courageux. Ta retraite, tu l'as bien méritée. Prends le temps de vivre à ton rythme et profite de tout ce que tu aimes : d'aller au marché par exemple (chose que tu adores), quand tu rentres dans la région de Charleroi, ainsi que de la marche et de la piscine.

Avec tes copains de la Logerie, tu te lances dans la cuisine quand Bernard n'est pas là. Tu prends tout en charge pour offrir un bon repas à tous. Avec Bernard qui te connaît bien et qui a chaque fois est là pour te ramener à la « raison ». C'est à cela que servent les copains.

Avec Jean-Paul qui a tant partagé avec toi à la Closerie.

Quelqu'un a-t-il une anecdote à rappeler... ?

Tu es quelqu'un d'attachant mais ce n'est pas toujours facile de savoir comment tu vas être... souriant ou parfois un peu Caliméro...

J'ai aussi des messages à te transmettre :

Ta sœur Maryline te souhaite un bon Jubilaire et pense très fort à toi.

Et Monsieur Missaire qui dit être désolé de ne pouvoir être avec toi. Il te souhaite une belle fête. Il espère aussi que tu prennes conscience de toutes ces années où tu as bénéficié d'un accompagnement bienveillant. Il espère enfin que tu puisses profiter de manière sérieuse de tes années futures à la Pommeraie. Bon Jubilaire à toi !

Nous te souhaitons tous un bon Jubilaire pour tes 40 ans Robert.

Monsieur Etienne Spitaels



Robert est quelqu'un d'attachant, courageux, mais à qui il arrive toujours des choses. Quand il est parti voir à Memphis la maison d'Elvis entre autres, on n'était pas rassurés, il était avec une association mais quand même ; heureusement, rien n'est arrivé, ou encore durant les séjours autonomes avec Michel Van Praet par exemple... Robert est un vrai gentil, agréable...

Félicitations Robert

Madame Anne-Sophie Choquet

Jean-Louis Delathouver

Eh bien oui, je suis là ! je ne pouvais pas rater cet événement !

Avant de venir au magasin, tu étais à l'atelier Jardin avec Messieurs Frédéric Godderis et Silas Niyonzima. Tu avais différentes tâches comme la production des graines germées, un travail minutieux que tu faisais très bien. Tu étais aussi le numéro 1 pour planter les échalotes et les oignons sur butte avec Monsieur Silas. Par la suite, tu as rejoint Madame Valérie Becq ; tu enlevais ta salopette pour une tenue plus décontractée pour devenir vendeur ! Tâche que tu exécutes avec cœur et savoir-faire. Il y a 9 ans, je quittais l'hébergement pour rejoindre le magasin. Nous avons appris à nous connaître ; tu étais très fier de me montrer comment fonctionne le magasin. Depuis, tu es devenu mon bras droit. Tu es vraiment une personne sur qui on peut compter, toujours là pour aider.

Le midi, nous mangeons au magasin avec d'autres résidents dont Jean-Pierre Drila qui te fait toujours aller !

Depuis peu, tu es pensionné mais tu continues de travailler à mi-temps. Tous les matins, tu allumes l'ordinateur et prépare les légumes, je t'explique que tu ne dois pas mais comme tu dis « c'est pour te faire plaisir ».

Tu râles parfois mais il ne faut pas oublier, le magasin c'est ton domaine ! Quand les clients ne te voient pas, ils demandent après toi car tu es aux petits soins avec eux, toujours poli, serviable car ce n'est pas toujours facile, on a parfois des clients qui nous compliquent la vie ; mais tu gères ça comme un pro ! Tu es multitâche : ranger, répondre au téléphone, utiliser l'ordinateur, rendre service en aidant le client pour mettre ses courses dans la voiture même si tes bobos te font souffrir et bien tu es là ! Depuis mars, nous sommes trois. Madame Marie-Noëlle Deffernez est venue nous rejoindre car moi aussi je suis à mi-temps et elle confirme tous mes dires.

Ah ! J'oubliais ton péché mignon : pouvoir fumer ta pipe sous le porche bien installé avec ta petite radio et ta couverture quand il fait plus froid. Mais chut on n'en dira pas plus !

Tu es une personne attachante et très courageuse comme disait Madame Valérie Becq à tes 20 ans « un petit dur au cœur tendre ». Je te souhaite de profiter de nombreuses années !

Madame Claudine Bruyère

Jubilaires Jean-Louis Delathouver 30 ans

Attention,

La pipe en bouche comme le Commissaire Maigret il voit tout, il entend tout, rien ne lui échappe.

De, plus où qu'il soit il occupe une position stratégique au comptoir du magasin ou dans le recoin de la porte principale d'accès à la Cense.

Comme les fins limiers il est discret, on le voit à peine, il se fait oublier mais il est bien présent notre Jean-Louis allongé dans son sofa à scruter les entrées et sorties et tout événement majeur. Même s'il peut être impétueux, irascible, volcanique, il est bien plus qu'un vigile, plus qu'un personnage de film, il est une personnalité que nous reconnaissons et que nous aimons.

Grâce à lui j'ai pu tester l'effet Newton concernant le phénomène d'attraction qui dit que les objets s'attirent entre eux. Et ce jour-là, alors que Jean-Louis et ses camarades cueillaient les pommes du verger il semblerait que la force d'attraction de ma tête fut irrésistible pour l'une d'entre-elle. Et Jean-Louis comme les autres trouvèrent cela bien rigolo pour le petit nouveau que j'étais...

Il est d'une grande fidélité et moi qui le connais depuis 50 ans, je peux vous l'affirmer Jean-Louis garde la

mémoire des gens. Et c'est toujours un plaisir de le croiser sur son chemin.

C'est une longue histoire en effet. Jean-Louis arrive en 1974, peu avant moi à l'Albatros qui avait son siège à l'Abbaye de Saint-Denis- en- Broqueroie. Il y fera ses armes mais ce petit jeune était un dur à cuire et gare à celui qui s'y frottait. Il fera d'ailleurs partie du groupe des Grognards, tout comme les célèbres soldats de Napoléon. Il se souvient, j'en suis certain des fameux hit-parades du lundi et des comédies musicales dont « Michaël et Réveries interrompues » qui fut même jouée à Bruxelles le 18 novembre 1983 devant un millier de personnes dont la Reine Fabiola. Jean-Louis comme les autres acteurs a été très applaudi et c'était un grand moment.

Tu es une personne respectable et respectée et tu mérites notre admiration pour ton parcours magnifique quand on sait les montagnes d'efforts que tu as dû franchir pour en arriver là aujourd'hui.

Avec ta copine Marie-Line Cuvelier, nous te souhaitons beaucoup de bonheur et que ta vie soit paisible !

BRAVO Jean-Louis, tu peux vraiment être fier de toi !

Joseph Missaire



des bénéficiaires 30 ans Jean-Pierre Demeaux

Très cher Jean-Pierre,

Depuis 1994 jusqu'à maintenant cela nous fait trente ans. Voilà trente ans que tu séjournes à la Pommeraie après avoir passé ton enfance et ton adolescence à l'Institut Royal Saint-Exupéry près de Charleroi.

Depuis ton arrivée, tu as déménagé à plusieurs reprises. Tu as passé onze années au Closeau-Closerie à Basècles où l'équipe éducative a appris à te découvrir. Tu es une personne sur qui on peut compter. Ensuite, tu as été un des premiers à occuper un appartement aux Résidences des Carnins avec Sylvie Leroy. Une fois que les éducateurs ont eu confiance en toi et Sylvie, vous avez déménagé dans une maison sur la place d'Ellignies. Tu pouvais continuer à y vivre mais il te manquait quelque chose, un jardin pour cultiver des légumes. Tu as appris qu'un projet allait se réaliser dans une maison près des appartements des Résidences des Carnins, tu as demandé pour y habiter avec ta compagne Sylvie. Depuis août 2014, ton souhait s'est réalisé.

Au début de ta carrière, tu as travaillé aux ateliers de Blicquy. Tu y as côtoyé différents bénéficiaires de la Pommeraie. Plus tard, tu as travaillé à mi-temps chez « Eurakor ». En travaillant pour cette société, tu t'es retrouvé en burn-out. Tu as su rebondir grâce aux différents ateliers proposés par la Pommeraie. Actuellement, tu t'investis pleinement dans l'atelier Aménagement. Lorsque je discute avec toi, je constate que tu apprécies te rendre dans cet atelier pour tondre les pelouses, tailler les haies. Tu entretiens bien la propriété et également l'extérieur de ta maison.

Depuis juin 2010, tu habites avec Sylvie. D'abord comme amie et puis celle-ci est devenue ta compagne. Vous avez organisé une fête pour que votre couple soit reconnu de tous. Tu formes un couple complémentaire avec Sylvie, elle est très souriante et accueillante. Elle apprécie rire avec les autres. Par contre, toi tu es plutôt discret, mais quand tu apprécies une personne, tu feras tout pour lui plaire. A certains moments, tu n'acceptes pas toujours les conseils des éducateurs, après un petit moment et réflexion tu en tiens compte. Depuis juillet 2014, tu as déménagé au Solvo. Ton rêve s'est exaucé, tu as une maison avec un jardin pour y créer un potager. Malheureusement, depuis les travaux de la Pastorale, tu dois attendre pour y jardiner. Tu as plein de projets pour les extérieurs

de ta maison, comme la construction d'un nouveau chalet pour ranger les outils, une nouvelle terrasse, etc... A certains moments, je dois t'expliquer qu'il faut patienter mais quand tu as une idée en tête, la patience n'est pas toujours ta qualité première. Après les explications, tu comprends la raison. Je te promets de faire en sorte qu'une fois les aménagements de la Pastorale terminés, tu pourras réaliser ton jardin....

Jean-Pierre, tu as de l'or dans les mains... La réalisation de différents travaux pratiques comme la construction de ton abri de jardin, la pose d'une clôture ou de bordure. Tu es aussi un bon bricoleur pour monter ou démonter des meubles en kit. Tu apprécies travailler le bois, tu as même fréquenté l'atelier Menuiserie...

Depuis sept mois, je suis heureux d'être ton éducateur référent. J'ai remarqué que tu adores porter de beaux vêtements et de te parfumer... Le look Jean-Claude Van Damme, ton idole ! D'ailleurs, je profite de ce moment pour te dire que Sylvie est bien sympa de vivre avec cet acteur, il est sur tous les murs de votre maison ! Lorsque tu as un moment, tu t'occupes en jouant sur ton ordinateur, moment qui semble te détendre....

Il faut savoir que Jean-Pierre a deux femmes dans sa vie. Vous avez bien entendu deux femmes. La première est Sylvie et la seconde est « Lalie » son chat d'amour. J'espère que Sylvie n'est pas jalouse. Lalie est d'ailleurs une princesse, rien n'est jamais trop pour elle...

Tu es quelqu'un que j'apprécie. Tu es une personne sur qui on peut compter, qui sait rendre des services aux autres, mais il faut toujours venir te chercher en insistant... A certains moments, tu sais te faire oublier pour vivre comme tu as envie. Parfois, tu as tendance à oublier que tu fais partie de la communauté de la Pommeraie et que nous aussi on peut avoir besoin de tes compétences, de ton sourire et de ton amitié.

Quel chemin parcouru depuis trente ans !

Voilà, Jean-Pierre, c'est avec plaisir que j'ai écrit ce petit portrait de toi et je te souhaite un bon jubilaire.

Monsieur Julien Draguet.



Mesdames et Messieurs,

Aujourd'hui est un jour spécial, un jour où nous célébrons les Jubilaires de notre cher Jean-Pierre. A 55 ans, Jean-Pierre est un véritable pilier de notre équipe, un homme dont la moustache fièrement arborée est aussi emblématique que son dévouement et son engagement envers notre atelier.

Avant de rejoindre l'atelier Aménagement de l'Agora, et celui de Menuiserie à la Cense, Jean-Pierre a passé 26 ans aux ateliers de Blicquy, jonglant entre l'ensachage, la confection des valises, un bref passage dans le pavage et même une escapade à la production des magasins Colruyt. Son parcours professionnel diversifié témoigne de sa polyvalence et de sa capacité à relever tous les défis qui se présentent à lui.

Messieurs Thierry Delaunois et Frédéric Ducrois m'expliquaient qu'à l'atelier Menuiserie, tu étais courageux et créatif. Il semble que tu étais le spécialiste des créations pour le marché de Noël et de la confection de bacs à fleurs. Toujours prêt à donner un coup de main, tu étais apprécié pour ton sens de l'entraide et ta capacité à travailler en équipe. Amoureux de l'ordre et de la propreté, tu veillais à maintenir un atelier organisé. L'ensemble des machines n'avait plus aucun secret pour toi.

Actuellement blessé, Jean-Pierre ne peut pas exercer pleinement ses talents à l'atelier d'Aménagement et d'horticulture, mais son amour pour le travail bien fait, en particulier lorsqu'il s'agit de tondre et tailler, est indéniable. Son sens de l'ordre, sa minutie et son courage font de lui une personne précieuse, toujours prêt à rendre service et à prendre des initiatives pour améliorer notre environnement de travail.

Jean-Pierre est non seulement une personne fiable et dévouée, mais aussi un véritable « grand-frère » pour ceux qui ont besoin de soutien et d'encouragement. Sa générosité, sa gentillesse sont des qualités qui laissent cher à nos cœurs et font de lui un membre inestimable de notre équipe. Il est également connu pour son sens de l'humour, surtout lorsqu'il a confiance en vous.

En ce jour de célébration, levons nos verres à Jean-Pierre pour ces 30 années de service exemplaire et pour sa personnalité chaleureuse qui illumine nos journées.

Merci, pour tout ce que tu apportes à notre équipe et pour ta présence indispensable. Nous sommes fiers et honorés de te compter parmi nous, et nous te souhaitons encore de nombreuses années de bonheur, de réussite et de joie dans ton travail et dans ta vie personnelle.

Encore un Joyeux Jubilaire et que la force de ta moustache soit avec toi pour les années à venir !

Avec tout notre affection et notre reconnaissance

Messieurs Maxime Dufrasne et François Leblois



Michaël Pascal

Your attention please, le passager Michaël Pascal est attendu pour l'embarquement 30 ans à la porte des jubilaires. Petit saut par petit saut, si musique il y a, déhanché tu auras...

Pour commencer ses journées au sein des ateliers, Pascal est toujours à l'heure et là où il doit être... Quand tu aimes tu ne comptes pas... Si une activité te plaît c'est à fond, c'est comme ça qu'un horaire se fait avec Michaël. Du lundi au vendredi, il veut le même atelier et attention Madame Estelle Delcourt si tu changes sans lui en avoir parlé tu vas devoir t'expliquer, trouver des compromis et lui expliquer... Car si on t'écoute c'est technique, technique, technique, ... ton rêve était de travailler dans le bâtiment, d'être un ouvrier polyvalent et vite tu es devenu le manoeuvre fidèle de Monsieur Gilles Calcus et tu en as fait des travaux : l'enceinte du Closeau, l'atelier Jardin, le Solvo, l'atelier Théâtre à la Cense... Tu en as porté des brouettes et des brouettes de gravats... Quelle ténacité, quelle rigueur, impossible de te faire prendre une pause. D'ailleurs selon les consignes que tu reçois, si les autres ne font pas ce qui est demandé, tu es le premier à te fâcher, il faut que tout soit parfait !

Le seul atelier qui a su éveiller ton intérêt de manière aussi passionnée car tu avais besoin d'une pause, c'est le jardin avec Messieurs Frédéric Godderis et Silas Niozima : tu y as manié la bêche comme personne, tu as ramassé des brouettes et des brouettes de fanes d'asperges que tu as transportées au fumier, tu en as rangé des chicons en caisse... mais vite tu es retourné au service Technique avec Messieurs Michaël Gossiaux, Jean-Yves Lefebvre et ton fidèle Gilles.

Après négociation, tu as participé à l'atelier Sport avec Monsieur Sylvain Coppieters le mercredi après-midi où tu as marché des dizaines et des dizaines de kilomètres, mais attention Monsieur Sylvain, tu adaptes ton parcours, il est hors de question que Monsieur Michaël salisse ses chaussures sinon il ne profitera pas du paysage comme il se doit. Pourquoi tu as attendu aussi longtemps pour refaire du sport alors qu'il fut un temps tu étais on ne peut plus fier de lever bien haut ta médaille d'or valeureusement gagnée au Special Olympics dans la catégorie « Tennis de table ». A l'atelier Huile avec Monsieur Marvin Paternostre, tu es devenu le roi du cerneau de noix, la presse n'a plus aucun secret pour toi, tu en as ramassé des brouettes et des brouettes de coquilles de noix pour les amener à la poubelle.

A 16h, il faut toujours aller te chercher et te sommer de mettre ton gilet jaune afin de retourner à la Tourette car si on t'écoutait le service technique fonctionnerait H24 et jamais tu ne quitterais « ton équipe » comme tu dis.

Madame Estelle Delcourt



des bénéficiaires 30 ans

Patrick Lecointre

Voilà maintenant 30 ans que tu as rejoint la grande famille de la Pommeraie... Un long passé institutionnel à ton actif.

Difficile de compter sur tes confidences... Je me suis plongé dans les remue-ménages à la recherche de ce parcours singulier !

Mais Patrick a su se faire discret... Loin des projecteurs et pourtant, tellement présent.

Je me suis alors rapproché de ta maman, qui a eu l'immense gentillesse, de nous parler de toi !

C'est le 13 février 1969, que tu vois le jour...

[...] Ta maman dit de toi que tu n'étais pas un enfant difficile... certes, tu n'étais pas fan de la soupe mais tu mangeais de tout. Sur ce point, rien n'a changé. Bon client au moment des repas, tu as un sacré coup de fourchette.

Tu appréciais particulièrement les retours à la maison et les fêtes en famille... avoir du monde autour de toi, de l'animation... Là encore, ta constance est restée inébranlable.

Elle se souvient de ces étés où ta cousine, Catherine, et toi étiez inséparables... Tu étais taquin, et toujours plus proche des plus petits... Peut-être ta façon à toi, de créer des liens plus simples sans avoir à dire un mot... Et puis, on ne va pas se mentir... Une façon plus simple aussi de se faire « obéir »... Car soyons honnêtes, Patrick sait exactement ce qu'il veut et ne veut pas... Certains diraient que tu as la tête dure, je préfère penser que ta personnalité est juste bien affirmée.

À 6 ans, un petit chamboulement vient bousculer ton existence, l'arrivée de ton frère Arnaud.

À 14 ans, un autre chamboulement de taille, celui de la naissance de ta sœur, Soizic. Son arrivée ébranle ton quotidien et tu tombes fou d'amour pour cette sœur, qui au fil des années te mènera par le bout du nez !!! Même lorsqu'elle rentre au Lycée, tu veux toujours la prendre sur tes genoux... elle reste ton bébé !

Aujourd'hui, Tu fais preuve de cette douceur et de cette tendresse lorsque tu salues les éducateurs, une petite caresse sur ta joue et un sourire se dessine instantanément sur ton visage...

C'est que c'est un tendre notre Patrick.

Soizic a tout compris de ce frère différent et sait se servir de tes compétences en matière de rangement... Elle met du désordre... Toi, tu ranges, parfaite complémentarité qui fait plaisir à tout le monde !!!!!

Et là, encore... Cette passion débordante pour le rangement n'a jamais faibli. On peut compter sur toi pour ranger la cuisine, la salle de bain au carré. Chaque tasse, chaque assiette, chaque tube de dentifrice retrouve alors sa place initiale, et pas question de t'arrêter sur ta lancée sans que tu ne nous « disputes » à ta façon.

A la maison, rien n'a changé non plus et si la déco ne te plaît pas... hop, cachée dans le tiroir, et entre-temps... tu ranges... inlassablement.

Patrick, tu es donc... L'homme idéal, selon de nombreux avis féminins.

D'un enfant facile, tu deviens un ado bricoleur, aidant ton papa à aménager la maison familiale, à couvrir l'abri à bois... Tu es fièrement l'assistant numéro un et tu aimes ça !!! Finalement, cela n'a pas beaucoup changé, sauf que, terminé le bricolage, maintenant tu es « l'assistant coiffeur en chef » !! Si on te laissait faire, tu tondrais tous tes camarades.

Au départ de ton papa, tu fais de la résistance, refusant souvent d'aller prendre ta douche... Heureusement ta maman peut compter sur ton frère, Arnaud... qui à son retour de l'internat arrive à te faire « entendre » raison ! A 19 ans, fin de prise en charge de ton institution. Tu restes à la maison pendant deux - trois ans... Quelle inquiétude à nouveau pour ta famille... Comment faire pour trouver Ta place ! Tu es alors accueilli dans une institution dans la Drome au pied du Vercors. Cela n'a nullement développé ton goût pour la marche ! Ta lenteur légendaire et ton besoin de repos n'ont pas beaucoup évolué...

Et puis, enfin, la lumière au bout du tunnel... Ton arrivée à la Pommeraie ! Le Vert-Marais est et restera sans doute toujours ton foyer... Le petit essai à la Censerie nous a montré que tu n'avais pas besoin de mots pour nous signifier ton besoin de rester chez TOI !

Qui dit Nouveau lieu de vie dit nouvelle passion, le shopping et les soins du corps... Prendre soin de toi, te faire tout beau est l'un de tes péchés mignons

qu'il nous est si agréable d'accompagner. Toujours partant pour une petite sortie, pas besoin de grandes explications que tu as déjà ton manteau sur le dos. Les cheveux en place, l'hygiène irréprochable, un petit retard sur le timing mais partant pour vivre de nouvelles aventures.

Même si ta place est auprès de nous, tu adores le retour chez ta maman, les retrouvailles en famille, le bonheur de voir tes oncles, tes tantes, ta cousine Catherine évidemment, mais aussi ta fratrie, tes neveux Simon, Samuel et Anthony.

Cette démarche singulière... Ces petites manies font de toi ce personnage emblématique du Vert-Marais... Ne change donc rien !!! Nous ne parlons pas la même langue, mais cela ne nous empêchera jamais de nous comprendre !!!

Alors, au nom de toute l'équipe du Vert-Marais, Bon jubilaire, Patrick !!!

Monsieur Loïc Caulier



Frouutch, frouutch, frouutch, Patrick arrive à l'atelier, une démarche reconnaissable entre mille, tu fais partie des anciens maintenant, une partie de l'âme de cet endroit de création.

Le fidèle compagnon des artistes, je ne suis pas certain qu'un jour tu aies pris un crayon en main pour esquisser un croquis. Pourtant tu as été l'indispensable assistant d'un certain Jacques Trovic, l'aidant à tenir ses tapisseries pendant qu'il brodait. Tu es maintenant depuis sa disparition, un fidèle acolyte d'Anne Boucher (les mauvaises langues diront que tu es le seul capable de supporter son caractère), tu poses ta chaise à ses côtés dès que possible et tu l' observes attentivement, tellement concentré sur son travail que parfois tu t'y endors laissant une petite trace de bave, un travail en commun pourrait-on dire.

Tu aides également à ta façon l'éducateur mais le tri sélectif ce n'est pas trop ton truc, mélangeant systématiquement les poubelles triées, il a fallu 2 semaines pour trouver que c'était toi le coupable de ce carnage. Maniaque, tu ne quittes jamais l'atelier sans avoir remis l'ensemble des trente tables dans leur alignement, quitte à risquer de rater le bus.

Frouutch, frouutch, frouutch, tu quittes l'atelier en emportant dans tes poches l'ensemble du stock de papier commandé pour s'essuyer les mains. Mais que fais-tu avec tout ça ?

Monsieur Yohann Meunier



David Corsetti

David, dragueur têtue au caractère bien trempé, sait ce qu'il veut : une femme capable de faire chavirer son cœur. Avec son charme à l'italienne et sa passion débordante, il ne recule devant rien pour séduire celle qui saura l'ébranler. Tu fais preuve d'audace, jonglant entre compliments et petites attentions, tout en restant fidèle à toi-même, un vrai rital dans l'âme. Mais derrière cette façade de séducteur se cache aussi un homme en quête d'authenticité, prêt à tout pour trouver l'amour véritable. Qui sera donc celle qui te fera tomber sous son charme ?

Passionné de théâtre, tu te perfectionnes dans le jeu d'acteur au sein de la troupe depuis deux ans. Cette expérience t'a permis, l'année passée, de jouer dans « Terminus » et ainsi développer une capacité à t'adapter en tant que comédien à différents registres. Au-delà des performances sur scène, ces deux années t'ont également appris l'importance du travail en équipe et de la rigueur qu'exige le monde théâtral. Désireux de relever de nouveaux défis et de poursuivre ton évolution au sein de la troupe, tu souhaites continuer à approfondir ton art tout en apportant ton dynamisme. C'est un réel bonheur de t'avoir au sein de l'atelier.

Je te souhaite le meilleur... Arrivederci et bon jubilaire !

Madame Anaïs Duthie



des bénéficiaires 20 ans

Christophe Grelle

Christophe, Tu es entré à la Pommeraie en novembre 2004, quelques semaines après l'arrivée du célèbre tour de France que tu as espéré longtemps gagner suite au déclassement de Lance Armstrong... Mais bon, te concernant, il a fallu que tu te reposes avant de commencer TA nouvelle aventure qu'était TON entrée à la Pommeraie, TON tour à toi.

Tu es le spécialiste du Tour de France, maillot jaune officiel de la Pommeraie.

Tu as entamé ton tour du meilleur grimpeur il y a maintenant 20 ans. Entre les différents cols que sont la Tourette, le Closeau et la Rose des Vents, te voilà maintenant depuis plusieurs années sur le col hors catégorie du Vert-Marais où tu sembles avoir bien posé tes valises. 20 ans de Pommeraie, 20 ans de maillot jaune, ça en fait des kilomètres à vélo !

Et pourtant, malgré ton arrivée ici, tu ne manques pas cet incroyable Tour de France qui te passionne depuis toujours. Tous les ans avec ton papa, tu vas voir des étapes en voyageant à bord de son camping-car, tu es toujours très fier de revenir avec des nouveaux t-shirts et accessoires que tu as reçus en tant que spectateur et fan n°1.

Christophe, je ne te connais évidemment pas depuis 20 ans, mais ça fait maintenant quelque temps que je suis ta garante, et je peux dire avec certitude que : tu es quelqu'un de gentil, toujours prêt à rendre service à tes camarades et à prendre soin d'eux...

Que tu es quelqu'un de coquet qui adore vider ses parfums aussi vite que tu ne boucles une étape du tour.,

Que tu es quelqu'un de volontaire, tes camarades t'ont même surnommé le Monsieur Propre du Vert-Marais, la fée du logis. Un mot, un geste, Christophe fait le

reste !

Mais aussi que tu es quelqu'un de câlin, d'affectueux, de gourmand qui aime aller au restaurant. Tu nous le répètes toujours très fièrement quand tu rentres chez ton papa... mais pas que ! Commis de chef cuisinier, tu n'es pas le dernier à enfiler ta toque pour nous aider à préparer le repas.

Tes 20 années passées à la Pommeraie ont été animées par quelques chutes certes, mais aussi par des moments de rigolade, de fête, de bonne humeur. Avec l'âge, tes chutes ont diminué depuis ton arrivée, même si parfois tu perds encore un peu l'équilibre.

Toujours très heureux de retourner chez ton papa, tu nous demandes sans cesse quand est ton prochain retour, pour nous répondre aussi vite que tu rentres à Pâques. Mais tu es toujours déterminé à revenir à la Pommeraie pour retrouver tes copains.

On m'a raconté qu'à l'époque, quand tu partais en séjour et que tu savais que c'était la fin, tu attendais, à 4h du matin debout dans ta chambre vêtu de ton costard avec ta valise à la main, impatient de rentrer... Et ton ancien garant me racontait que 4h du matin c'était ton heure apparemment, puisque tu arrivais à te lever, te préparer et casque sous le bras, tu disais être prêt pour ton tour à vélo !

Sacré Christophe, quand je pense que maintenant on t'entend ronfler dans tout le bâtiment, et que tu as du mal à quitter ton lit...

Ton tour de la Pommeraie n'est pas prêt d'être fini mais pour cette année, tu es élu meilleur grimpeur, meilleur commis de cuisine et meilleur Monsieur Propre du Vert-Marais. Que de belles étapes ! Je te souhaite un bon jubilé pour tes 20 ans de Pommeraie et à dans 10 ans pour le prochain maillot jaune !

Madame Chloé Chasse

A chacune de ses étapes, comme au Tour de France, le paysage est différent, rempli de rencontres, de nouveaux visages, de nouveaux défis et apprentissages.

Ton parcours t'a mené à explorer un bon nombre d'ateliers. Tu as découvert le Créatif avec Madame Véronique Becquet, aidé au Coup de Pouce avec Madame Anne-Sophie Choquet, mouillé ton maillot en Hydro avec Monsieur Geoffrey Madou et Madame Bénédicte Vandemeulebroecke, composé en Mosaïque avec Madame Misha Moris, joué de transparence en Vitrail avec Monsieur Yoann Meunier, poussé des brouettes et manié le balai en Aménagement avec Monsieur Frédéric Godderis et Monsieur Silvère Michaux.

Tu as aussi tissé un lien fort avec Madame Estelle Delcourt en Censanimation où tu prenais plaisir à aider les ménagères dans leurs tâches quotidiennes.

Avec Madame Cécile Schaellinger, tu as appris la technique du Papier, tu as également participé à l'atelier Créaflore avec Madame Virginie Bataille, l'atelier Jus de pommes avec Madame Anne-Sophie Choquet et Monsieur Silvère Michaux, au Tissu avec Madame Elodie Vancoille et fait du sport avec Monsieur Maxime Allard.

Aujourd'hui, tu continues ton exploration en Marionnettes avec Madame Annette Masquillier, en Céramique avec Madame Brigitte Gousset, en Créatif avec Madame Charlotte Quinet, en Aménagement avec Monsieur François Leblois et Monsieur Maxime Dufrasne, au Magasin avec Madame Claudine Bruyère. Mais aussi, tu tries les cerneaux de noix dans l'atelier Huile avec Monsieur Marvin Paternostre et tu aides volontiers aux différentes tâches de mon atelier en Savon.

Autant d'horizons divers et variés, dans lesquels nous pouvons dire de manière unanime que, malgré ton caractère parfois bourru et grognon, tu es une personne au grand cœur, calme, respectueuse et attachante.

Bon Jubilaire, Christophe !

Madame Marie-Noëlle Deffernez



Jean-Baptiste Soulard

« -20 ans comme...

Le nombre de pantoufles achetées cette année parce que tu aimes jouer avec et finis par les casser...

365, le nombre de jours où tu as mis des vêtements à l'envers cette année.

$365 \times 20 = 7300$, c'est le nombre de jours passés depuis que tu as rejoint la Pommeraie !

Il s'en est donc passé beaucoup de choses en autant de temps :

Tu es arrivé à la Pommeraie et a directement intégré le foyer de la Censerie pendant quelques années. Tu partageais d'ailleurs ta chambre avec André Nickees. Tu participais aussi chaque année au stage éveil avec Madame Bénédicte Vandemeulebroecke et Monsieur Geoffrey Madou. J'ai d'ailleurs mené ma petite enquête et entendu dire que tu ne dormais pas beaucoup la nuit à cette époque... tu appréciais beaucoup les moments télé le soir à regarder des dessins animés Disney jusqu'à pas d'heure et faisais bien comprendre que tu ne voulais pas que ça s'arrête !

C'est ensuite à la Rose des Vents, il y a maintenant 12 ans, que tu as posé ta valise. L'électron libre du foyer qui, dès qu'il y a un rayon de soleil et des températures agréables, te retrouves à la balançoire pour parfaire ton bronzage ! Tu viens aussi souvent nous chercher par la main pour allumer la télévision. Peu importe le programme, tu t'assieds avec les copains dans le fauteuil et regardes. À d'autres moments tu nous prends par la main pour vérifier que la porte d'entrée est bien fermée. J'ai entendu que tu fais le même chez papa ! Il paraît que tu comptes te reconverter en agent de sécurité ?!

Ce ne serait pas un vrai texte de jubilaires pour toi Jean-Baptiste si on ne parlait pas de nourriture ! En effet tu es souvent dans les premiers assis à table, dans les premiers à finir ton assiette, dans les premiers à venir demander une repasse et tu essaies toujours d'en avoir plusieurs fois. Tu n'en perds pas une miette !

Notons aussi tes progrès, avant il s'agissait d'un important bras de fer pour la coupe des ongles et celle des cheveux... il a fallu de nombreuses heures de persévérance pour les éducateurs et Jean-Baptiste pour arriver à se laisser faire. Tout roule comme sur des roulettes maintenant ! Aujourd'hui, tu arbores une belle manucure et ta coupe de cheveux est venue parfaire ton look.

On peut dire que tu en as fait du chemin, tantôt discrètement, tantôt un peu bruyamment, entouré de tes amis de la Pommeraie et de ta famille aimante qui a toujours été là pour toi. On est tous d'accord pour dire que tu es attachant Jean-Baptiste !

Je termine donc ce petit discours pour te souhaiter un joyeux 20 ans de la part de la Rose Des Vents et encore de belles années devant toi à venir ! »

Madame Justine Dejonghe



des bénéficiaires 20 ans

Marie-Caroline De Gourcy

Joyeux Jubilaire ma petite chérie,
comme j'aimais te surnommer.

Quelques années pour toi à la Rose des Vents qui ont fait que l'on s'est attachées l'une à l'autre. Tu avais ce plaisir de pousser un cri strident avant de venir te poser avec douceur près de moi, en chantonnant. Tu aimais chanter avec interruption pour que je complète les paroles, c'était un moment qui m'était tout aussi agréable. Un plaisir aussi de te voir te dandiner les mains dans le dos quand je passais tes chansons préférées ou à t'observer jouer quelques notes au piano. Au foyer, tu étais souvent mon ombre, scrutant tous mes déplacements. Qu'est-ce que ces petits moments précieux partagés étaient agréables.

Joyeux Jubilaires ma petite Marie-Caroline.

Madame Camille Vanderhaegen



Marie-Caroline, C'est un grand jour pour toi !

Aujourd'hui nous fêtons tes 20 ans de Pommeraië Et nous pouvons déjà dire qu'après autant d'années tu as bien pris tes marques.

Revenons un peu sur ton parcours, tu es d'accord ?

Tu es arrivée à la Pommeraië en 2004 au foyer du Fagneau, tu avais besoin d'un suivi éducatif plus régulier et surtout une présence constante pour apaiser tes craintes et retrouver une similitude à ton cocon familial. Cette présence te rassure et rassure aussi ta maman.

Te voilà enfin dans une institution chaleureuse et où la bienveillance est de mise. Mais les années passent et tu as des besoins plus spécifiques, c'est la raison pour laquelle tu intègres la Rose des Vents en juin 2012. Tu es l'une des premières résidentes qui a la chance de profiter de ses grands espaces. Tu aimes te balader seule dans la propriété et profiter de la douceur du soleil en été, tu t'assois par terre dans l'herbe à rêvasser en chantonnant et tu nourris les animaux ce qui semble t'apaiser. L'espace Snoezelen est un de tes endroits préférés où tu continues encore d'aller le mardi après-midi.

Tu voues un intérêt particulier à l'équitation, monter à cheval te donne une sensation de liberté mais il y a quand même une chose qui te caractérise et dont tout le monde se souvient... C'est que tu as la musique dans la peau, tu pianotes sur ton piano quelques notes, tu entends un son que tu aimes et ton déhanché commence à s'activer et tes mains à danser. Ça, on le sait, tu aimes les festivités.

On voit une belle évolution de ta part, on sent que c'est un foyer qui te va comme un gant.

En dépit de ta voix de Castafiore qui imprégnait les murs et tous ces bienfaits qui t'entouraient, les années qui avançaient et se faisaient sentir, nous avons pensé qu'un foyer plus petit et plus calme pouvait t'aider à retrouver cette sérénité. Tu as donc intégré la nouvelle Pastorale en novembre 2023.

Cela va faire 1 an que tu es chez nous et que je suis devenue ta garante. Je dois avouer que tu es un grand mystère pour moi, mais j'apprécie de connaître au fil du temps toutes les facettes qui te définissent, ainsi qu'à comprendre ton univers.

Tu as tes moments de solitude où tu aimes te blottir dans tes draps et te reposer, mais très vite tu reviens nous chercher. Lors de tes moments chansons, tu nous invites à finir les phrases et nous voilà en train de chanter avec toi, tu nous prends la main et nous partons nous balader, tu demandes des nouvelles des éducateurs ainsi que d'autres résidents, « Benjamin est en vacances ? » parce que tu ne l'as pas vu de la journée, « On va voir Sandrine ? et Renato ? » qui ont beaucoup compté pour toi, ainsi que Monsieur Allan Plichard que tu as choisi comme prince à la Rose des Vents.

Tu adores les odeurs de parfums, boire une tasse de café au foyer ou en terrasse (Tu ne raterais le goûter pour rien au monde), prendre des bains relaxants parfois même sans prévenir l'éducateur et nous finissons avec une salle de bain pleine de mousse et la soirée peut commencer ?! Tu es curieuse et n'hésites pas à poser des questions sur les membres de notre famille, le monde des princesses, à aller te promener où tu profites de l'air libre et de la nature... Et surtout, tu n'oublies pas de semer dans chaque recoin du

foyer un objet qui t'appartient. On peut le dire Marie-Caroline, tu as toutes les qualités d'une femme... Et on s'est bien trouvées !

Ta famille reste ton noyau et est très importante pour toi, nous le ressentons lors des moments de fêtes, quand tu les vois en Visio conférence ou les entends au téléphone et lors de tes retours... « Bientôt Carnaque ? maman vient à la fête ? On peut appeler Brune ? Bébé colette, Finis le mariage ? On appelle Sixtine ? On va à Paris et Babeth ? Pierre est à Montréal ».

Chacun a le droit à son petit moment et personne ne raterait le coup de téléphone annuel de ton anniversaire.

Ton impatience et ton angoisse te submergent lorsque tu sais que tu vas les voir et une fois dans le train direction la Bretagne, ton sourire réapparaît ! Vive les brunchs et les balades au bord de la mer !

Et tu adores la mer... Ton séjour à la mer à la Pastorale nous a fait connaître une Marie-Caroline différente, Madame Elise D'Haufayt peut en témoigner. Le calme des vagues te détend et on ressent ce sentiment de paix quand tu regardes l'immensité et la grandeur du paysage.

Marie-Caroline, tu restes un petit bout de femme mystérieuse, entre les récits enchantés de Disneyland où ton âme s'évade et les échos des contes qui résonnent dans tes oreilles, tu danses avec tes rêves et tu chantes sous la pluie tout en portant en silence les angoisses voilées du monde des adultes.

Je te souhaite un bon jubilaire Marie-Caroline et à nos prochains 20 ans ensemble !

Madame Xaviera Panto

Jubilaires des bénéficiaires 20 ans

Thibaut Seigneur

Cher Thibaut,
Nous sommes tous réunis aujourd'hui pour te mettre à l'honneur et fêter avec toi tes Jubilaires. Voilà 20 ans que tu es à la Pommeraie et quel chemin tu as parcouru depuis ces 20 années (voyages, expositions, aventures...).

Tu es arrivé au Vert Marais le 13 décembre 2004, un changement dans ta vie où tu as rencontré de nouveaux amis et découvert de nouveaux horizons. Une arrivée où tu as observé ton entourage et posé beaucoup de questions afin d'être rassuré pour ton intégration dans le foyer et dans l'institution. Car oui les angoisses peuvent t'envahir et te faire peur. Ton moyen à ce moment-là c'était de téléphoner à ta maman pour te rassurer ou écouter de la musique classique.

En 2010, tu as franchi une nouvelle étape et as décidé de changer d'air et c'est à la Tourette que tu es allé poser tes valises. Toujours poursuivi par tes angoisses, les premiers mois furent compliqués. Mais tu as au fil du temps commencé à savoir les gérer seul avec plusieurs techniques comme : la relaxation, l'écriture de poésies, l'art et sans oublier la musique classique bien sûr. D'ailleurs, aurais-tu un titre de chanson ou un artiste à nous conseiller ??

Thibaut un concentré de passions et de surprises qui nous enchantent au quotidien.

Ta curiosité et ton envie d'apprendre t'ont permis de voyager tant bien en hébergement que dans les ateliers.

Certains d'entre eux n'ont pas changés depuis ton arrivée et semblent importants pour ton équilibre.

Des voyages parlons-en, tu aimes l'aventure et la découverte de nouveaux lieux et ce par tes expositions d'art un peu partout comme avec Monsieur Bruno Gérard à Lille Art'up par exemple, tes nombreuses

sorties en ski avec Monsieur Fabrice Doyen à Chatel ou encore lors de séjour extraordinaire avec Monsieur Pascal Cardinal.

A l'atelier journal, tu laisses parler ton cœur et ton esprit de poète à travers des écrits touchants et inspirants qui t'ont permis d'exposer à plusieurs reprises comme à la biennale du livre à Arras ou encore au Salon du livre à Bruxelles.

Au sein de l'atelier Théâtre, tu te révéles être un acteur hors pair.

Pendant 5 ans, tu as su nous émerveiller par ton talent indéniable.

Passionné de littérature, Thibaut ne raterait pour rien au monde les mercredis après-midi à la bibliothèque, où tu plonges dans des univers imaginaires et captivants.

Ton amour pour le dessin est une autre facette de ton talent artistique, où tu exprimes ta sensibilité et ta créativité à travers des œuvres.

Thibaut l'artiste, le traceur de lignes infinies, lacées et entrelacées à n'en plus finir sur le papier. Le résultat est un amas vibrant et torturé qui évoque presque un cerveau, peut-être ton cerveau...

Tu fréquentes l'atelier Dessin depuis de nombreuses années et tu fais déjà presque partie des anciens artistes.

Tu continues maintenant à discrètement transmettre tes émotions avec délicatesse et persévérance.

Le sport est aussi un atout de ta personnalité, tu as repris la marche, la natation et le vélo qui te procurent détente et bien être, surtout dans l'eau que tu affectionnes tant et qui t'aide parfois à apaiser tes angoisses.

Petit souvenir au passage du run and bike en duo avec ton papa lors de l'inauguration de salle.

Thibaut est un grand amateur de ski, il est tellement passionné par ce sport qu'il en oublie parfois l'essentiel : mettre ses chaussures à l'endroit ! mais ce petit détail n'entame en rien ton enthousiasme et ta détermination à dévaler les pistes avec panache.

Tu aimes aussi la nature mais surtout arroser les fleurs durant l'été.

Et ce n'est pas Monsieur Frédéric Godderis qui nous dira le contraire puisque tu as été durant plusieurs années son fidèle acolyte à l'atelier Jardin où tu travaillais avec minutie. Tu apprécies aussi écouter la musique dehors au pied de l'arbre dans le jardin surtout les œuvres de Georges Brassens et Yves Duteil.

Toujours partant pour les promenades, tu accompagnes tes camarades et partages avec eux les infos que tu écoutes à la radio surtout sur « France Infos » si je ne me trompe pas ?

Ta famille est ce qui a de plus important pour toi. Tu attends les mercredis et les dimanches avec impatience afin de téléphoner à ta maman pour prendre des nouvelles de tes proches.

C'est après chaque appel que l'on retrouve un Thibaut en pleine forme, surtout lorsqu'il sait qu'il retourne chez lui lors du retour Paris. Il est souvent partant pour visiter l'une ou l'autre excursion en famille afin de partager de bons moments avec eux.

Nous te remercions pour ces 20 années de complicité, d'échanges et de rires, et nous te souhaitons encore de nombreuses années de bonheur, de réussite et de découvertes passionnantes.

Bon Jubilaire et profite bien de ta journée en famille et entre amis.

A dans 10 ans pour encore plus d'aventures à raconter. L'équipe de la Tourette et de l'occupationnelle.

Madame Caroline Van Neste & Monsieur Melvin Skopp



Jubilaires du personnel 20 ans

Olivier Pletinckx

« Cher Olivier,

Aujourd'hui, nous célébrons un événement exceptionnel : Tes 20 ans de service à la Pommeraie ! C'est un moment de grande fierté pour nous tous et nous sommes ravis de t'exprimer notre gratitude et notre admiration pour ton dévouement et ton travail acharné.

Pendant deux décennies, bien que je puisse en témoigner de presque 4, tu as été un membre précieux de notre équipe, apportant ta touche personnelle et ton énergie unique à notre communauté. Ton approche atypique et ta créativité ont souvent surpris mais aussi inspiré tes collègues, et nous sommes reconnaissants de ta présence parmi nous.

Nous savons que parfois, tu as besoin d'un petit rappel des règles et des procédures. Mais nous

savons aussi que cela fait partie de ce qui fait de toi, toi. Et nous faisons avec.

Au fil des ans, tu as contribué à façonner la Pommeraie en un lieu où l'innovation et la créativité sont encouragées. Tu as aidé à créer un environnement de travail où chacun se sent valorisé et soutenu.

Alors que nous célébrons tes 20 ans de service, nous te remercions pour tout ce que tu as apporté à notre équipe. Nous sommes impatients de voir ce que l'avenir te réserve et de continuer à travailler ensemble pour atteindre de nouveaux sommets. Félicitations Olivier ! Vous êtes un véritable trésor pour la Pommeraie. »

Monsieur Stephan Vanthuyne



Jubilaires

Ludmila Bultot

Ma Chère Maman

Je ne vais pas te demander de ne pas pleurer car je sais que tu ne sauras pas te contrôler.

Et bien voilà nous y sommes ! 30 ans de carrière à la Pommeraie ! 30 belles années, 30 ans de dévouement. Tu n'es pas sans savoir que nous n'avons pas toujours vécu de bons moments mais depuis toujours, tu m'as montré l'exemple d'une femme forte, courageuse, belle, généreuse, persévérante, drôle et j'en passe.

Je dois avouer que je m'inspire de toutes tes qualités pour me construire.

Tu m'as inculqué des valeurs telles que le courage et la persévérance, comme je le disais précédemment, mais aussi la solidarité et l'entraide. Ce sont ces valeurs qui, je le pense, te servent énormément à la Pommeraie, et qui font du bien.

Je te remercie de m'avoir appris qu'il fallait travailler dur pour parvenir à ses fins, et qu'il ne fallait jamais lâcher l'affaire.

Je me souviens de très bons moments à la Pommeraie, des moments vécus, ou des moments que tu m'as racontés. Des moments plus drôles, des moments plus tristes, des moments où tu avais besoin de te confier, des moments que tu avais envie de partager. Je sais que beaucoup de personnes l'ont marquée ici à la Pommeraie, et je ne citerai pas tout le monde, mais je tiens quand même à parler de Madame Anna Maria Bruno, de Madame Patricia Bleu et de Monsieur Marc Robette évidemment.

Je suis certaine qu'il aurait été très heureux d'être présent avec nous aujourd'hui.

La Pommeraie, c'est une partie de ta vie, et pour cela je tiens à te souhaiter une très belle fête, à te féliciter pour ces 30 belles années, et à te remercier pour la belle personne que tu es. Félicitations !

Marie, sa fille

Madame Mila, 30 ans de Pommeraie en deux mots :

Déterminée, spontanée

Entière, franche

Serviable, professionnelle

Souriante, agréable

Directe, honnête

Un engagement de service sur la durée

A l'écoute des Bénéficiaires

Une dame avec un grand cœur

Félicitations Mila

Madame Anne Ricotta



Madame Ludmilla, Mila comme on dit tous... 30 ans, 30 ans que tu travailles à la cuisine, ton expertise est très précieuse et très appréciée au sein de l'équipe.

Tu as travaillé à tous les postes, tu connais tous les rouages de ce service, et c'est avec générosité que tu transmets ton savoir aux petits nouveaux, la dernière en date étant Madame Elsa Cloquette. Mila comme tu le dis si bien, et je te cite « j'aboie fort mais je ne mords pas », tu es quelqu'un qui sous des airs un peu rudes, possède une grande générosité, une femme attentive aux autres, très sensible, qui aime plaisanter, rigoler, blaguer et avec les cocos de la cuisine, je ne donnerai pas de noms, tu as de quoi faire. Un rien curieuse, cela peut provoquer des prises de tête avec Monsieur Yannick Vincent, mais qui n'a pas de prise de tête avec lui ? Je profite il n'est pas là... Mais il faut quand même dire que cela fait 30 ans que tu le supportes, là aussi tu devrais avoir une médaille, énorme médaille. Vous êtes comme un vieux couple, il est quand même venu te chercher au Nopri de Saint-Ghislain pour venir renforcer l'équipe qui était composée de Monsieur Yannick donc, de Jean Cretelaine et de Marc Robette.

Alors 30 ans avec Mr Yannick, mais de très nombreuses années avec Notre regretté Marc Robette, aussi un vieux couple, pourtant ce n'était pas gagné. Marc prenait un malin plaisir à décourager les femmes qui espéraient s'intégrer

dans l'équipe mais toi, tu as su trouver les bons mots, la bonne distance, une main de fer dans un gant de velours.

Et puis maintenant, c'est une autre équipe, beaucoup plus grande avec une autre ambiance, musique, danse, blague... je ne peux pas tout dévoiler ici mais tu n'es pas la dernière pour prendre part à toute cette bonne humeur. Mais aussi du travail car avec Monsieur Grégory Gerin, c'est master classe ! N'est-ce pas Monsieur Grégory ?

Rires, blagues, boulot, apéros, vacances... mais surtout FAMILLE et elle est très importante pour toi, maman poule, tu couves tes petits, pas toujours simple de les laisser partir du nid !

Que du bonheur Madame Mila. Mais ce n'est pas tout !

Je terminerai en te disant « merci », merci pour toutes ces années de labeur avec une seule chose en tête : que les résidents soient heureux de s'installer à une table, se détendent, se posent, en profitant. On ne comptera pas les kilos, les tonnes de légumes, de vaisselle. Mais je sais une chose, que ces tonnes-là sont équivalentes à l'énorme cœur que tu as !

Toute l'équipe de la cuisine, du service, la Pommeraie et les résidents se joignent à moi pour te dire Merci

Merci Madame Mila et félicitations

Madame Anne-Sophie Choquet



du personnel 30 ans

Claire Lepage

Mademoiselle Claire, Madame Claire,
Et tout simple CLAIRE,
C'est clair maintenant... ?

Je profite de l'occasion qui m'est offerte pour mettre en avant quelques aspects de ta personnalité et qui te caractérisent donc. Et justement on peut dire que c'est un sacré caractère bien trempé. On peut parfois l'entendre pester, râler.

Mais ce qui me vient à l'esprit est ton souci des autres, ta fibre sociale et ton investissement au quotidien avec ton Robert chéri.

Car le social n'est pas un vain mot chez toi, chez vous, il transpire et il rayonne au-delà des murs de votre foyer tout comme tes éclats de rire qui s'entendent à mille lieues à la ronde.

Claire s'engage avec énergie, courage et ténacité corps et âme entraînant dans son sillage celles et ceux qui partagent les mêmes valeurs d'altruisme et qui sont prêts à retrousser leurs manches comme vos filles Clotilde et Jeanne et vos formidables cousins toujours prêts aussi à relever les défis.

Je voudrais te remercier ainsi que ta famille pour votre indéfectible soutien lors du drame que nous avons traversé. Nul doute que Caroline est avec toi, les tiens et tous ses amis de la Tourette et de la Pommeraie en général qu'elle aimait tant.

Chère Claire, chère «Jubilare», en ce jubilé je me joins à tous avec toi et pour toi pour fêter cet événement marquant de tes 30 ans de Pommeraie, et ce n'est pas rien.

Bravo, bonne continuation et belle fête !

Et comme tu dis si bien, BIZETTES

Monsieur Joseph Missaire, le 3 octobre 2024

Claire,
30 ans que tu fais partie de la famille de la Pommeraie.

Petite parenthèse ; il y a 30 ans, j'en avais 13 ! Je commençais mes études en secondaire et toi tu entrais dans la vie active.

Tu as commencé ta carrière dans le foyer du Closeau, tu as notamment eu comme collègues Monsieur Pascal, Monsieur Eric, Madame Anne-Kathryn. Monsieur Eric m'a évoqué quelques anecdotes et notamment ton côté tactile, je préfère ne pas les citer devant tout le monde. Puis ton passage vers le foyer de la Censerie avec Madame Marie-Anne, Monsieur Philippe Deffrennes et Monsieur Patrick. A tes débuts à la Censerie paraît-il que tu avais l'habitude de donner de la voix. D'ailleurs Monsieur Patrick a perdu 10 % de son acuité auditive. Tu as ensuite rejoint le foyer de la Tourette, tu y travailles toujours et ce depuis...
Tu as rencontré du monde durant ces années, créé, tissé des liens professionnels et tu as construit de belles amitiés. Parlons-en d'amitié, voire plus si affinités. Des bruits de couloir circulent que tu aurais rencontré le grand amour au travail voici plusieurs années. Je ne vais pas m'étaler sur cette affaire ! J'ai ouvert le dictionnaire au prénom de Claire. Voici ce qu'il est écrit :

« Consciencieuse, discrète et très agréable à côtoyer. Elle a un sens inné de l'organisation et du devoir. Elles sont réputées pour posséder un esprit lumineux caractérisé par la pureté d'une vision positive de la vie. De forte personnalité, plutôt sévères, elles ne cèdent pas facilement. A ses yeux, la femme est l'égale de l'homme et elles se battent pour se faire une place. D'une morale rigoureuse, elles sont attachées à leurs principes. Ce sont des confidentes attentives. Affectueuses et généreuses, elles aiment autant donner que recevoir ».

Cette description te ressemble bien.

Claire, tu es une personne qui s'investit au foyer dans de multiples projets. Tu proposes des retraites chaque année, des rencontres spirituelles. Ces moments de partage, d'écoute te tiennent très à cœur et tu y mets du cœur. Merci d'apporter cette lumière dans la vie des bénéficiaires de la Pommeraie.

Claire c'est aussi la spiritualité mais aussi les gaufres.

Les gaufres n'ont plus de secret pour toi et je pense que la recette tu dois la connaître par cœur. Claire, peut-on diffuser notre recette secrète ? Lors des festivités de Tourpes en activité, tu confectionnes un bon nombre de pâtons avec l'aide d'Anne-Marie et de Laurence.

Tu mets un point d'honneur à ce que chaque bénéficiaire envoie une carte d'anniversaire ou de vœux à ses proches. Gare à l'éducateur qui ose oublier de déposer celle-ci au secrétariat le jour prévu dans l'agenda. Pour la fête des familles, tu penses des mois à l'avance au présent qui sera offert par les bénéficiaires.

De l'avance, tu en prends. Tu es quelqu'un d'organisé pour le salon des vacances, pour la préparation des séjours, des retraites, etc... Tu réfléchis, te réinventas à l'idée de proposer des activités différentes et nouvelles à chaque séjour, les jeux de piste n'ont plus de secret pour toi.

Et oui, nous savons tous que tout doit être carré avec Madame Claire. Je ne vous parlerai pas de la manière et des différents stratagèmes qu'elle utilise pour arriver à ses fins pour mettre en œuvre ses idées et ses demandes toujours dans le souci de mieux pour les bénéficiaires et l'équipe. Tu aimes les choses bien faites mais surtout faites à ta manière. Ne change rien Claire, quoique...

Je te souhaite un très bon jubilé Claire.

Madame Caroline Van Neste



Jubilaires du personnel 30 ans

Mickael Delvaeye

Monsieur Mickael, notre couteau Suisse ! 30 ans de Pommeraie, 28 ans au Vert-Marais et 2 ans aux Résidences, on peut dire que le changement professionnel et toi ça fait deux, comme la vitesse d'ailleurs, la légende dit que le seul procès que tu as eu est pour vitesse trop faible sur autoroute. Grand voyageur devant l'éternel, tu as déjà à ton actif un nombre de voyages et des destinations plus incroyables les unes que les autres. Et ce même sans compter tes périples à l'aéroport Orly - Charles de Gaulle avec Jean-Claude D'Alexis. Impossible de dresser une liste exhaustive de tous tes périples, mais j'ai oui dire qu'un de tes voyages en Afrique fut des plus mouvementés et ce dû à une crue imprévue. Concernant tes voyages 2 questions me taraudent : Qui fait les valises ? vu que les trousseaux et toi ça ne fait pas bon ménage, je ne m'avance pas en disant que ce n'est pas toi ; Choisis-tu tes destinations en te basant sur ton expérience et tes talents en météorologie ? Apparemment pour l'Afrique tu ne l'as pas fait ! Car pour ceux et celles qui ne le savent pas, Mickael c'est le Monsieur météo de la Pommeraie.

Accompagné de René Carlier, Daniel Douffet, Romuald Simon et tant d'autres, l'activité météo fait partie de ces petites choses que tu fais avec beaucoup d'assiduité et tous et toutes t'en remercient. Chacun se souvient de tes visites à Uccle à la station météo, quand Mickael fait quelque chose, il y met les formes. L'informatique fait également partie de tes talents, demandez-lui ce que vous voulez, à ce sujet Mickael c'est le spécialiste par excellence. Du temps du Vert-Marais, Mickael a été avant-gardiste en créant un programme certes basique mais efficace pour les observations du foyer, un vrai Léonard de Vinci du 21ème siècle. Mickael aime la technologie et tout ce qui tourne autour, caméra, ordinateur, téléphone, tablette et je ne peux omettre ton nouveau drone dont tu es si fier. Rien de tout cela n'a de secret pour toi. Comme les magasins Action d'ailleurs où tu aimes arpenter les rayons pour y trouver le petit gadget dernier cri que tu n'as pas encore. Tu remplis de tout ton « brol » l'espace déjà très exigu du bureau des Résidences. Si seulement tu jetais avant de racheter, mais non Mickael pour mon plus grand malheur est un conservateur, voire un antiquaire. Quand

on sait cela il n'est donc pas étonnant que pour partir en séjour, tu aies besoin du camion tôle de la Pommeraie pour transporter ce qui est vital selon toi. Pour les autres éducateurs, c'est four, casseroles, plats... Pour toi, c'est PC, imprimantes, tablettes, boîte à codes... à chacun ses priorités. Concernant les séjours, pas de grand dépaysement pour toi ? Tournai fait l'affaire, tant que tout y est organisé, ficelé, millimétré. C'est d'ailleurs lors d'un de tes séjours à Tournai que les résidents ont eu l'opportunité de faire un baptême de l'air en avion. Aux résidences, tu es un éducateur doux, faisant preuve d'une écoute incroyable, pas d'énervement, pas de cri, tout en douceur. Tel un maître yogi, tu prends la pose du lotus et gardes ton calme en toutes circonstances. Pour tous ces talents, ce calme et cette douceur, l'équipe et les résidents s'associent à moi pour te remercier et te féliciter pour ces 30 années passées. Joyeux jubilaire

Madame Murielle Josée



Exposition de l'atelier mosaïque

Art dans la ville



Des tissus faits par un monsieur

C'était à Tournai. On a vu la mosaïque de l'atelier de Madame Eline Legast. On a vu aussi des tissus faits par un monsieur. On a vu des broderies et une robe en fils, elle était belle. La dame qui nous a accueillis avait préparé un goûter pour nous. C'était bien.

Catherine Grolleau



Ce fût un bel après-midi

Nous avons été accueillis par Madame Marion et Monsieur Arnaud. Il y avait des tableaux de l'atelier mosaïque exposés avec des œuvres en tissu d'un autre artiste dans un hangar. Il y a eu un petit théâtre, il y a eu comme un conte. Il y avait une robe fabriquée avec des chutes de fils, il y avait des livres en broderie. Ce fût un bel après-midi.

Karine Murat

Des personnes d'extérieur aimeraient acheter des tableaux

On a été bien accueilli par les personnes qui présentaient l'exposition. Une dame nous a expliqué comment elle faisait un dessin sur le tissu et comment elle le brodait. Nous avons vu les tableaux de l'atelier mosaïque de la Pommeraie ; il y avait le mien, celui d'Anne Moreau, d'Isabelle Laure et de Samuel Couillez. Il y a des personnes d'extérieur qui sont intéressées et qui aimeraient en acheter. C'était magnifique. Elle expliquait aux enfants comment on coupait la mosaïque. Après, elle a raconté une histoire d'une fille qui allait sur la tour. Il y avait un monsieur qui expliquait comment il teignait le tissu avec de la couleur naturelle. C'était une très belle exposition.

Sylvie Leroy



Regards Croisés

On a été interviewés

On est arrivés à Saint-Malo, on a récupéré les clés, c'était comme une petite maison, on prenait nos repas à l'hôtel en bas. Vendredi, on a été interviewés avec un micro et un casque Monsieur Yoann Meunier, Madame Caroline Gorez et moi. J'ai expliqué la Pommeraie. On n'a pas reçu de prix, mais content d'y avoir participé. On a rencontré des stars dont l'acteur de caméra café. J'ai dansé avec eux et on a bien mangé. On a bien marché durant le week-end. On est allés à la mer, on a ramassé les coquillages. On a visité le château. Je suis très fière d'y être allée et d'avoir participé au film.

Carole Muckensturm



Saint-Malo



On a dansé avec les stars

Je suis allé à Saint-Malo avec Monsieur Yoann Meunier et Madame Caroline Gorez pour notre film. J'étais dans la chambre de Théo Vanoosthuyze et Brandon Colleville. On a fait la fête. On est allés manger au restaurant du Casino. On est allés voir les films, il y a eu une remise des prix, on n'en a pas reçu. Il y a eu un gala, on a dansé avec les stars, j'ai dansé avec une fille. Je n'avais jamais été à Saint-Malo, on est allés manger une crêpe au caramel beurre salé. C'était vraiment bien, et je remonte sur scène aux Pom's d'Or pour un autre film.

Louis Pade

HALLOWEEN

Le dentiste arrachait les dents d'Elodie Heunet

On est allés à trois avec Jean-Pierre Demeaux et Romuald Simon. On est passés dans un chalet. Il y avait de la viande et on devait chercher dedans un numéro de cadenas et là il soulevait une tronçonneuse. J'ai fait un bond. On s'est retrouvés dans la salle du dentiste, il arrachait les dents à Elodie Heunet, elle faisait du théâtre, elle jouait super bien. Après c'était un labyrinthe, il y avait un éducateur caché en dessous qui nous attrapait par les jambes. Impossible de trouver la sortie car la sortie c'était l'entrée. Monsieur Tom Cardinal nous faisait goûter des vers de terre et des asticots, c'était super bien fait. J'ai passé une bonne soirée.

Samuel Couilleux



À LA ROSE DES VENTS



J'ai joué du piano

A l'Halloween de la Rose des Vents, j'ai fait peur au Hameau, à la Censerie, à la Tourette, au Vert-Maraïs et au Fagneau. J'avais un masque. J'ai allumé des bougies. J'ai joué du piano. J'ai mangé un gâteau et bu un jus d'orange. J'ai mangé du pain baguette avec de la saucisse. J'ai dansé dans la grande salle de la Rose des Vents.

François Peeters

Ça faisait peur

Toutes les filles qui y allaient se sont toutes déguisées pour la soirée à la Rose des Vents, j'ai mis une perruque. Ça faisait peur, c'était bien fait. Il y avait un dentiste qui arrachait les dents. C'était beau, la décoration était belle. Je n'ai pas reconnu tout le monde entre les sorcières et les vampires.

Eponine Mathon



LA 25^{ÈME} NUIT DES LUM'ROTTES

Beaucoup de monde

C'était bien, on a vu des gens déguisés et une dame qui avait une poule dans ses bras, Océane Capron l'a caressée. Il y avait des spectacles. Le premier spectacle, c'était le spectacle avec une mariée et le deuxième c'était avec la dame et la poule, elle nous a raconté une histoire. Il y avait beaucoup de monde à la marche. Après on est repartis avec Monsieur Tom Cardinal, Monsieur Jérôme Verhaeghe était là aussi. On a mangé à la friterie de Monsieur Michaël Gossiaux tous ensemble. C'était chouette comme soirée.

Aurélie Germain

Il y avait des animations

Samedi, on est partis avec Monsieur Tom Cardinal et Monsieur Jérôme Verhaeghe. On a été manger à la friterie de Monsieur Michaël Gossiaux. Après ça, on est allés faire la marche. C'était bien, ça ne faisait pas peur. Il y avait des animations, une madame nous a lu une histoire, elle nous a fait rire. On a vu des gens danser, c'était beau.

Océane Capron



Je n'ai pas eu peur

Samedi, on a mangé à la friterie et on est allés faire la marche au départ de la Cense. On a vu des gens danser, ils étaient bien habillés. Il y avait beaucoup de monde. Je n'ai pas eu peur. Il y avait des décorations. Personne n'essayait de nous faire peur, c'était une jolie marche.

Eponine Mathon



Exposition Parallaxe

DU 11 OCTOBRE > 11 DÉCEMBRE 2019
PARALLAXE
RÉGINE RIOU - THOMAS AUBRÉE



Il est ce peintre prolix hors norme

« Une fois que vous avez éliminé l'impossible, ce qui reste, aussi improbable soit-il, doit être la vérité. » Mr Spock.

Thomas Aubrée dessine à la Pommeraie, il est ce peintre prolix hors norme qui exprime à l'aide de ses crayons et pinceaux, tout ce qui compose son entité singulière.

Ce qui frappe tout de suite dans son travail relève de la nature de ses figures, qu'il amène au bord d'un réservoir émotionnel consistant.

C'est que chez lui, l'abondance se veut invincible et ne craint aucune épreuve.

Son travail nous emmène au creux de l'expression libre, il y loge quelque chose de tribal, qui nous propulse auprès d'une culture que nous tenons d'ancêtres lointains.

Les traits sont puissants, ethniques et vertigineux, complexes et pulsionnels et non prémédités. Le spectateur est invité à vivre une démonstration picturale dense, originelle, au sens le plus intact du terme, de cela rien n'est épargné.

Ainsi, nous ne pouvons échapper à ce grand format présent dans la salle, cette « forêt humaine » imposante qui déploie un nombre d'êtres inconventionnels, imbriqués les uns dans les autres au sein d'un maillage vif, brut et détaillé en force.

D'abord dessinées au crayon, petites tailles et grandes tailles se confondent pour nous regarder et peut-être nous questionner. C'est ensuite que la couleur



intervient et recouvre peu à peu le trait qui disparaît pour laisser place au motif final. La naissance du tableau a donc lieu deux fois.

Vit ici une expression libre, tout doit tenir là, au cœur de cette scène graphique tracée dans une veine d'expression vibrante qui assure dans le champ de l'art brut, en un seul geste, la trace d'une présence frontale qui trahit l'enthousiasme effréné et souverain. C'est que Thomas ne s'arrête jamais, il puise son inspiration là où ses yeux croisent la joie. Travailleur infatigable à la passion exhalée du geste répétitif, créateur insatiable à l'univers stupéfiant, son travail rompt l'ennui et quitte l'ordinaire, parfois dans de beaux habits techniques, jusqu'à la nuit.

Régine Riou est cette artiste au spectre large et sensible qui pratique nombre de disciplines au sein de l'Académie des Beaux-Arts de Charleroi. Chez elle, on trouve, entre autres, photographie et dessin, nés au creuset de l'intime.

Il s'agit pour elle de tisser une relation discrète et profonde avec la douceur réaliste du vécu. L'ordinaire du journalier, qu'elle laisse irrigué par une poésie dosée à voix basse, magnifie sa place pour nous enchanter. Après d'elle, le spectateur traverse la densité narrative du quotidien où l'anecdotique se gonfle de lumière.

Georges Perec nomme cela « l'infra-ordinaire » je cite : « Ce qui se passe vraiment, ce que nous vivons, le reste, tout le reste, où est-il ? ce qui se passe chaque jour et qui revient chaque jour, le banal, le quotidien, l'évident, le commun, l'ordinaire, le bruit de fond, l'habituel, comment en rendre compte, comment

Je suis content de moi

Je suis allé avec Monsieur Yoann Meunier à l'exposition à Charleroi où mon tableau était. Il y avait un apéro. J'étais avec Alain Genot, Isabelle Laure et Christopher Paillier. C'était bien, on a vu du monde ; il y avait Monsieur Éric Lenz, Madame Annette Masquillier et des gens de l'extérieur aussi. Il y a eu un discours, ils ont parlé de moi, de mon grand tableau noir et blanc. Monsieur Yoann est fier de moi et Monsieur Éric aussi. Je suis content de moi.

Thomas Aubrée

l'interroger, comment le décrire ? Peut-être s'agit-il de fonder enfin notre propre anthropologie : celle qui parlera de nous, qui ira chercher en nous ce que nous avons si longtemps pillé chez les autres. Non plus l'exotique, mais l'endotique ».

Le travail de Régine nourrit une célébration, elle élève sa patiente observation au rang d'éloge solennel, ce qu'elle voit, sans l'électriser est capturé par son œil attentif et aussitôt sublimé. En dessin, la présence de quelques traits aux détails appliqués suffit à procurer à nos sens une émotion qui apaise.

Son univers nous invite au ralentissement et la conscientisation.

Régine, c'est un peu comme le soleil au fond du visage où l'état d'émerveillement agit, comme un silence sauvé du bruit, exercé par le monde extérieur.

Nous avons élaboré une connivence culturelle et humaine, une conversation libre et dense où rien n'a été muselé.

Deux êtres, deux parcours de vie différents que l'art a raccordé :

L'infiniment intime de Régine, son « ordinaire » sublimé gravele le temps d'une exposition autour des faces sauvages et frontales de Thomas qui, elles, renoncent à l'ordinaire.

La Parallaxe est là, dans ce point mouvant que l'observateur est invité à concevoir et auprès duquel je lui souhaite de se tenir émerveillé !

Madame Sophie VINCENT

Coordinatrice des expositions, Département de L'Action Citoyenne, Province de Hainaut.

25ème anniversaire des

Bravo tout le monde

« C'est surprenant, bravo tout le monde. » « C'est très divers, je vois beaucoup d'amour pour le cinéma, je vois beaucoup de talent. » « Ce qui me touche c'est de voir des gens qui s'amusent. » « On raconte une histoire, le plus important c'est de raconter quelque chose, faire passer une émotion. »

Monsieur Félix Van Groeningen

Ça nous fait du bien

« Je pense à ce qui était projeté à l'écran « l'aventure continue » et je trouve que cette aventure à laquelle j'ai eu la chance de pouvoir participer et bien elle est toujours là. Les moyens techniques sont améliorés, les discours, les contenus sont améliorés. Et il y a beaucoup d'humour et ça je trouve que c'est quand même un des éléments principaux ; le contexte dans lequel on est je trouve que ça nous fait du bien. »

Monsieur Jean-Pierre Winberg

Une bonne leçon de vie

« Il y a effectivement beaucoup d'humour, beaucoup d'autodérision, et je trouve effectivement que dans notre monde normal on manque souvent de ce regard sur nous, c'est toujours une bonne leçon de vie de voir ces films effectivement plein de qualités, d'idées sur le futur, sur le passé, hors du temps. »

Monsieur Luc Petit



POM'S d'OR



Beaucoup de poésie dans tout ça

« Il y a déjà beaucoup de choses qui ont été dites sur l'amusement qu'on ressent dans le film sur l'humour, sur la créativité de situations absolument drôles, dingues originales, mais je trouve qu'il y a beaucoup de poésie dans tout ça. »

Madame Anne-Laure Macq

Joyeux optimiste

« Il y a une constante, tout ça est très joyeux. Ça reste joyeux optimiste, tourné vers l'avenir. » « C'est ça que l'on veut voir. »

Monsieur Pierre Géraud

25ème anniversaire des

On a reçu 3 prix pour «Badasse»

C'était super, on a reçu trois prix pour le film « Badasse ». Franchement je me suis bien amusé. J'ai vu de superbes films, ils étaient tous chouettes. « Les gants noirs » était mon préféré. Il y avait une bonne ambiance, c'était gai.

René-Pierre Sadio

Je suis monté sur scène

C'était bien, on a vu tous les éducateurs dans la salle, il y avait Madame Caroline Van Neste, Monsieur Julien Ponthieu, Monsieur Fabrice Doyen, Madame Estelle Delcourt. J'ai vu tous les films, j'ai tout aimé. C'était génial. Je suis monté sur scène pour recevoir des prix pour le film « Badasse » avec Monsieur Yoann Meunier et Madame Anaïs Duthie. Je suis content d'avoir joué dans le film.

Thomas Aubrée



POM'S d'OR



J'aimerais bien jouer dans un film comme ça

On a vu des films, il y a des films courts, des clips. Après quand on a vu tous les films, le jury a voté. J'ai bien aimé « À perte de vue ». La Pommeraiie a reçu trois prix, celui du meilleur film court et de l'humour. Margot Letaille a reçu le prix de la meilleure actrice. C'était ma première participation, c'était bien. Je me suis bien amusée. J'aimerais bien jouer dans un film comme ça.

Sharon Sinzot

C'était chouette

Alors moi j'ai bien aimé les Pom's d'or. J'ai bien dansé, il y avait de la bonne musique. Il y a des films que je n'ai pas aimés, c'était dur. J'ai bien aimé le film avec Margot Letaille. Ils ont eu des prix, c'était chouette.

Stéphanie Pouliquen

Les lutins farceurs

Lutin Cloclo

Le lutin Cloclo a déchiré des papiers pour en faire des confettis. Il a voulu faire un traineau, il avait aligné tous les souliers. Il a mis les LEGO sur le mur, il a rasé les cheveux de Monsieur Alexandre Menegatti. Cloclo n'est pas gentil. Il a joué aux jeux vidéo et a vidé le placard de bonbons, il a fait beaucoup de bêtises. On le met chaque fois coucher et le lendemain il fait des gaffes. C'est marrant.

Marc Constant

Lutin Patachou

Notre lutin Patachou a cassé la télé, il a fait de la limonade maison avec son pipi, il a fait un avion, il a fait un bonhomme de neige et plein de bêtises comme ça. C'était drôle. Par contre on a dû tout ranger.

Rudy Meskine





On a pu tout ramasser

Les lutins sont venus dans les toilettes chez nous et ils ont mis du chocolat. Il y avait plein de rouleaux de papier toilette vides dans la poubelle. On a pu tout ramasser.

Aude Bergery

Lutin Jingle

Notre lutin s'appelle Jingle. On a fait de la couture pour lui faire un lit. Il a été dans les chambres et il a mis le bazar. Il a voulu fuguer. Il a mis plein de papier toilette devant la chambre de Christian Gauthier. Ils sont drôles ces lutins.

Justin Fournier



Saint Nicolas



Saint Nicolas est content de moi

Saint Nicolas est venu à la salle de théâtre de Madame Anaïs Duthie. Il m'a dit qu'il était content de moi, que je donnais de bons coups de main et de continuer comme ça. Il m'a donné plein de bonbons.

Boudjemaa Derrar

« Un rayon de soleil »

Saint Nicolas m'a dit que j'étais un rayon de soleil, que j'étais belle et souriante. Il m'a rappelé de ne pas nager trop loin dans la mer comme en Corse. Il m'a dit de continuer comme ça. J'ai reçu des bonbons.

Isabelle Laure





Saint Nicolas m'a donné des chocolats

Saint Nicolas est venu à la salle de l'Entracte avec Monsieur William Tel. Il m'a dit que je devais continuer à aider les autres comme je le fais et qu'il était content de moi. Il m'a donné des chocolats.

Aude Bergery



Saint Nicolas





« De beaux dessins »

Saint Nicolas m'a dit que c'était bien, que je faisais de beaux dessins. Il a dit que c'était magnifique et qu'il fallait continuer comme ça. Il m'a donné des bonbons, c'était chouette.

Raoul Hureau

« Sage »

Saint Nicolas est venu à la Rose des Vents, Père-Fouettard n'était pas là. Saint Nicolas m'a dit que j'avais été sage, qu'il était content de moi. J'ai reçu des bonbons et des chocolats, c'était très bien.

François Peeters

Marché de Noël



Une bonne ambiance

Je suis allée au marché de Noël. Ma maman a acheté des cartes postales à l'atelier Journal que j'avais faites. On est allés manger une tartiflette, c'était bon. On a mangé une crêpe aussi. C'était un beau marché de Noël, il y avait une bonne ambiance. On a bien profité.

Aude Bergery





J'ai acheté un collier pour l'anniversaire de ma copine

J'ai acheté une mosaïque à Madame Eline Legast. Je suis bien content que Madame Fanny Delcampe ait vendu ses Remue-Méninges à 5€. J'ai bien aimé ce marché de Noël, C'était super bien. Il y avait une bonne animation, on a bien vendu. J'ai mangé de la cougnolle. J'ai acheté à Madame Caroline Gorez un collier pour l'anniversaire de ma copine Elodie Guignard. C'était vraiment bien.

Dominique Hornn

J'ai vendu mes cartes postales

J'ai aidé à débarrasser les tables, j'ai bien travaillé. Et après j'ai rejoint Madame Fanny Delcampe au stand de l'atelier Journal et j'ai vendu une de mes cartes postales. On a mangé une gaufre au chocolat, après je suis partie chez moi. C'était bien, on a vu le géant danser, j'ai bien aimé.

Isabelle Layre



Marché de Noël

En photo avec le Père Noël

J'ai été au marché de Noël avec mon frère et ma belle-sœur. On a acheté un dessous de plat à l'atelier Mosaïque. On est allés voir l'atelier Journal, j'ai acheté les recettes que j'ai illustrées. On a acheté du chocolat Galler et du pâté. Je me suis fait prendre en photo avec le Père Noël et ça a été mis sur une tasse. On est allés manger une pizza au restaurant à Ath. On est revenus au marché de Noël, j'ai acheté un sapin avec un bonhomme de neige pour ma mère et un sent-bon avec le petit nounours. C'était très bien.

Michel Blancot





Un agréable moment

Maman, ma sœur et sa copine Camille sont venues à trois. Pendant le marché de Noël, maman est allée discuter au stand de l'atelier Journal avec Madame Fanny Delcampe. Juste après, nous avons vu Monsieur Frédéric Godderis de l'atelier Jardin et Monsieur Thibaut Monchaux. Puis, maman a fait la connaissance de Madame Eline Legast de l'atelier Mosaïque. Je les trouve tous très gentils. Nous avons été manger avec Madame Patricia Bleu qui fait le ménage à la grande salle. Nous avons passé un agréable moment. J'ai dit bonjour à Monsieur Fabrice Doyen et à Monsieur Melvin Skopp de l'atelier Hydrosport qui est fort sympa. Le marché de Noël était vraiment sympathique.

Thibault Seigneur

Veillée de Noël

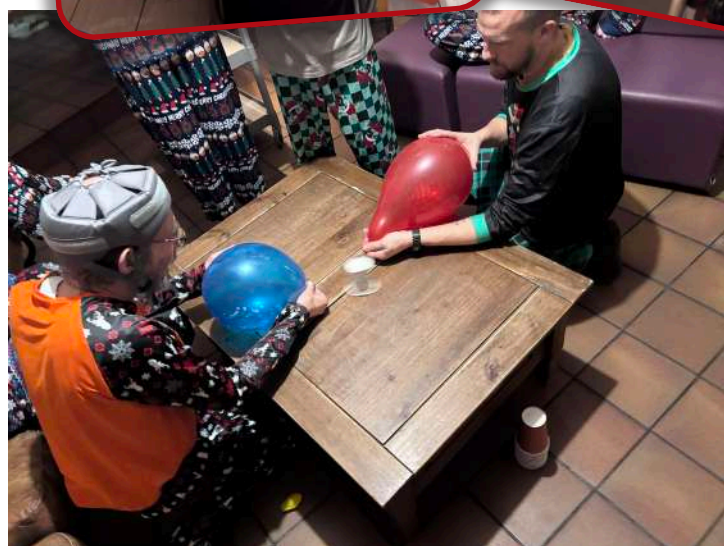
Des escargots en entrée

On a fait le repas au restaurant. On a mangé des escargots en entrée, il y en a qui ont pris des scampis. Puis on a eu les cadeaux de Noël, j'ai reçu un pyjama et un pull chaud. Puis on a mangé de la tartiflette. C'était très chouette.

Aude Bergery



dans les foyers



Karaoké de Noël

On était tous en pyjamas de Noël, nos éducateurs aussi. Il y avait Monsieur Loïc Caulier et Monsieur Thimothée Simon. On a fait des jeux, on devait mettre un crayon dans un gobelet à l'aide d'une ficelle, c'était drôle. On a aussi fait un karaoké de Noël. Le repas, c'était de la tartiflette. J'ai bien aimé la soirée.

Justin Fournier



Veillée de Noël

On a fait la fête

On a fait la fête, on a mangé, on a bu. J'ai reçu un tee-shirt avec des dessins et des écritures dessus. Tous les éducateurs du Hameau étaient là, c'était chouette.
Boudjemaa Derrar



dans les foyers



Veillée de Noël

Le Père Noël était là

On a fêté Noël avec les filles du Fagneau. C'était super. On a écouté de la musique et on a dansé. Le Père Noël était là, j'ai reçu un livre et un CD de Julien Doré.

Rudy Meskine



dans les foyers



Réunion du Conseil d'Administration de l'APAP Du 15 novembre 2024

Etaient présents : Mesdames Brigitte Bantegnie, Gerlinde Bouchot, Evelyne Flahou, Bénédicte Hardy, Hélène Lepoutre, Véronique Moorthamer, Mithé Scout, Chantale Toulemonde, Messieurs Eric Lenz et William Tel, Alain Delcourt, Pascal Flahou, Ignace Lepoutre, Pascal Moerman, Yvan Theyskens.

Absents excusés : Mesdames Rabiha Adly, Frédérique Cuisinier, Christine Pouliquen, Lydia Rouveau, Mesdemoiselles Danièle Becquet, Zoubida Derrar, Messieurs Eric Boterberg, Didier Hardy, François Rouveau.

Ordre du jour :

Point 1 : Les dernières nouvelles de la Pommeraie par M. Eric Lenz.

Point 2 : Le changement de Présidence de la Pommeraie.

Point 3 : Le nouveau calendrier 2025.

Point 4 : Le point financier avec M. Pascal Flahou.

Point 5 : La carte de vœux.

Point 6 : Le marché de Noël.

Point 7 : Questions diverses.

Notre Présidente, Mme Chantale Toulemonde accueille les membres de l'APAP, ainsi que M. Eric Lenz et M. William Tel, Chef de groupe des Ateliers, venu nous faire un point sur les activités des Ateliers.

Notre Présidente passe la parole à M. Eric Lenz, Directeur de la Pommeraie.

Point 1 : Les nouvelles de la Pommeraie par M. Eric Lenz.

Monsieur Lenz nous fait part de la nouvelle présidence du Conseil d'Administration de la Pommeraie suite au décès de Monsieur Jean-Paul Dumont. Le nouveau Président est Monsieur Jean-Pierre Yernaux qui était déjà administrateur. Pour rappel, ce dernier s'est présenté dans l'édito du dernier Remue-Ménages d'octobre 2024.

M. Eric Lenz passe la parole à M. William Tel, Chef de groupe des Ateliers.

Pour répondre aux besoins et attentes des bénéficiaires, un panel d'activités est proposé au sein des ateliers occupationnels de la Pommeraie. Des activités valorisantes

pour les bénéficiaires qui leur permettent l'épanouissement.

Ces activités se réalisent sur trois sites : la Cense, l'Agora et la Rose des Vents.

Les bénéficiaires choisissent leurs ateliers et créent ainsi leurs propres horaires en fonction de leurs préférences, attirances, besoins. L'horaire est ainsi établi sur une semaine, on essaie de le maintenir pendant six mois pour permettre un cadre d'activité stable, laisser le temps aux apprentissages, à l'évolution.

Le choix de proposer tel ou tel atelier s'inspire du principe d'harmonie. Ainsi, on propose des ateliers qui rentrent dans des catégories de créativité, de travaux manuels, des ateliers artisanaux, d'animation, sans oublier le bien-être et le sport.

Sur le site de la Cense, nous proposons la menuiserie, le dessin, les marionnettes, le bien-être, le savon, le papier, céramique, petit élevage, huile, magasin, ferronnerie, jus de pommes, jardin, aménagement, hippothérapie, censure animation et sport.

Sur le site de l'Agora, nous proposons le cuir, journal, mosaïque, tissu, hydrophilie, aménagement, tri sélectif, illuminescence, PIA (projet Individuel d'Apprentissage), créaflore, photos, cuisine, lingerie, technique, sport, fanimation.

Sur le site de la Rose des vents, le Snoezelen, petit élevage, atelier apprentissage, hippothérapie, soins du corps, marche, sortie extérieure.

En plus de tous ces ateliers, sur chaque site, il y a un atelier animation qui permet aux personnes ayant besoin de plus de temps le matin pour se lever, d'avoir un accompagnement plus spécifique pour la toilette, le petit déjeuner, pour les tâches de la vie quotidienne, ces ateliers d'animation se déroulent chaque matin.

Des ateliers pour accompagner spécifiquement les personnes porteuses du spectre autistique ont aussi été créés sur le site de l'Agora et de la Rose des Vents. Prochainement, il y en aura un sur la Cense. Ils servent à développer leur apprentissage dans des lieux dépourvus de stimuli extérieurs, et pour créer une ambiance propre aux développements.

Si les bénéficiaires ne viennent pas aux ateliers, l'atelier viendra à eux, en effet, dans

les lieux de vie Mirabelle et Eglantine, un atelier est organisé chaque jour et adapté aux pathologies spécifiques aux personnes vieillissantes pour maintenir un maximum leurs acquis et un lien social.

Outre ce panel d'activités, il y a aussi l'aide à la collectivité, les bénéficiaires qui participent à cette action viennent aider les différents services, comme la lingerie, la cuisine, le tri des déchets. En retour, ils reçoivent une prime par mois (une valorisation).

Deux fois par an, en juillet et décembre, les bénéficiaires reçoivent une prime pour leurs participations aux ateliers, celle-ci sert de stimuli, de valorisation positive, elle est pour la plupart financière. Néanmoins, elle peut être réduite suite à un mauvais comportement, un manque de respect, un manque de motivation durant le semestre.

L'octroi de ces primes est toujours discuté au préalable en équipe éducative. Ce moment est très important et attendu par les bénéficiaires. Cela permet de faire le point ensemble sur les six derniers mois. Pour ceux qui n'ont pas la notion de l'argent, un colis bonbons est donné.

Outre les primes, certains peuvent obtenir un statut d'auxiliaire, ils aident l'éducateur par des petites tâches. Un autre statut est celui d'Occarel, cela concerne un bénéficiaire qui se rend cinq fois par semaine dans le même atelier, et qui apporte une aide précieuse à l'éducateur mais aussi à ses pairs, qui adopte un comportement respectueux et qui transmet les valeurs de la Pommeraie.

Ces statuts ne sont jamais définitifs et peuvent être revus selon certaines situations (comportement, motivation,...). Un dernier statut, est celui d'ainé, en effet, les bénéficiaires atteignant un certain âge peuvent choisir un horaire adapté à leurs besoins. Ils peuvent continuer ou non les ateliers, le matin dans leurs lieux de vie et l'après-midi en atelier ou l'inverse, tout est possible pour leur assurer une retraite bien méritée, toujours riche et épanouissante en réponse à leurs besoins spécifiques.

Le groupe d'ainés est très important à la Pommeraie, il rassemble l'histoire collective de la Pommeraie mais fait aussi office de groupe de sages avec tout ce que cela comporte.

Monsieur William T insiste sur l'importance du rôle des éducateurs qui doivent déceler les différentes compétences de chacun et les mettre en valeur.

Notre Présidente remercie M. William pour sa présentation très instructive.

Point 2 : Le changement de Présidence de la Pommeraie.

M. Jean-Paul Dumont, Président de la Pommeraie, est décédé en août 2024.

M. Ignace Lepoutre fait son éloge : un personnage très important de la Pommeraie, très impliqué et humain et très attaché à l'APAP.

Mme Chantale Toulemonde propose de rencontrer le nouveau Président, M. Jean-Pierre Yernaux, en l'invitant à la réunion APAP du 7 février 2025.

M. Ignace Lepoutre souligne que M. Yernaux a une grande expérience du champ du handicap et du secteur non marchand.

Point 3 : Le nouveau calendrier 2025.

Notre Présidente souhaite discuter d'un prévisionnel des dates de réunions pour 2025 :

Il est proposé, pour les 6 premiers mois : les vendredis 7 février et 7 mars, puis le mercredi 7 mai, à 15h.

Les autres dates seront fixées au prochain CA.

Point 4 : Le point Financier par M. Pascal Flahou.

Notre Trésorier présente les comptes

Crédit Agricole :

Compte courant : 10685,82€

Livret associatif : 7333,74€

CBC :

Compte courant : 4963,10€

Livret associatif : 5003,51€

La convention de mécénat avec la société Lexifi a été signée avec M. Ebert, remplaçant de Mme Tapala. Une dotation de 7000€ a été versée le 30 octobre 2024.

Le somme disponible étant d'environ 27000€, il y a donc une possibilité de don pour des projets de la Pommeraie.

Cadeau de Noël aux Bénéficiaires. Comme convenu lors de la dernière réunion du CA, les équipes d'éducateurs ont choisi avec les Bénéficiaires un cadeau utile à tous par foyer. A raison de 50€ par Bénéficiaire, la totalité s'élève à 12250€.

Outre le financement de la 2ème et dernière phase de l'espace barbecue en 2025, une réflexion s'engage sur la possibilité de prendre en charge l'espace extérieur sécurisé pour les personnes autistes (à discuter dans les prochains CA).

Point 5 : La carte de vœux.

Notre Présidente nous fait part d'un texte proposé par Mme Shooter, maman de Mickaël, il est adopté pour la carte de vœux. La carte de vœux sera envoyée avec les reçus fiscaux et la présentation de ce qu'est l'APAP, dans un pli de - de 20g.

L'APAP va demander à Louis Poulain de créer un dessin pour illustrer notre carte de vœux.

500 envois seront expédiés le 20 janvier 2025.

Point 6 : Le Marché de Noël.

L'APAP sera à l'emballage des cadeaux et aidera au point restauration.

L'APAP demande à M. Pascal Moerman des badges et des tabliers APAP.

M. Pascal Flahou propose de réfléchir à une action APAP pour le Marché de Noël 2025.

Point 7 : Questions diverses.

Mme Mithé Scaut fait le point sur les cartes d'anniversaires :

30 bénévoles participent à l'envoi des cartes pour 244 Bénéficiaires.

8 personnes ont pris 2 listes, 1 liste comporte 7 ou 8 cartes.

Mme Mithé Scaut souhaite une limite de 10 cartes maximum par personne.

Mme Mithé Scaut suggère qu'un parent parle de son ressenti sur les cartes d'anniversaire lors de la Fête des Familles en 2025.

M. Alain Delcourt nous fait part de nouvelles de M. Eric Boterberg qui se remet doucement.

M. Alain Delcourt nous fait part d'un souci de santé qui entrainera son absence à la Pommeraie pendant 2 mois.

Mme Chantal Toulemonde remercie M. Lenz et clôt la réunion.

Prochaine réunion : le vendredi 7 février 2025, salle de l'Entracte à Ellignies Sainte Anne

Brigitte Bantegnie	Chantale Toulemonde
La Secrétaire	La Présidente



Jeux

		4		3			9	8
1		2						
			5	1				
			9		3	7		
9	2			1			6	5
	4	5			3			
			1	6				
					6		7	
8	1			2	5			

SUDOKU 1

		5			1	9		
			3			1		
4		3		7	6			
6	3							
	9	7		5		1	3	
							4	9
			5	4		2		8
	2				9			
		8	2			3		

SUDOKU 2

2			7		3	9		
	1			2				5
	3			4				
8	9					7		
		6		9		5		
		5					9	4
				8			2	
5			3				6	
		2	1		9			8

SUDOKU 3

ELLE RÉCLAME JUSTICE MARTEAU PIQUEUR	FERVENT DÉFENSEUR LIÉS AUX FAITS	BIEN MESURÉE PONTS DE BÂTIMENTS	FILLE DES RUES MIS POUR MOITIÉ	FILETS DE PÊCHE POURVU	DÉESSE ÉGYPTIENNE À TÊTE DE CHAT	DIVISION	REMIS EN PROSE BRAME	BIEN PENSANTS
					PINGRES UNITÉ DE VOLUME			
PROCHES COULÉE SUR LA ROUTE						RÉDUIT EN MIETTES SONT EN CODE		
			NOTE EN MARGE DANSE CUBAINE					
GOUTTES LAC DE RUSSIE				AUDACES				
		BOISSON ALCOOLISÉE CHANGER D'AIR					PRONOM DÉNIGRER	
CORDIAL LEUR LAIT EST TRÈS APPRÉCIÉ						APPÂTS	DÉCLARE ÉCLAIRAGE	
								CLASSEUR DE VOCABU- LAIRE
PÊTE SEC DÉTACHÉ		COUP DE BAGUETTE NŒUD COULANT				PREUVE DE QUALITÉ VÉRIFIÉ		
			DUR À AVALER					
EMPLOYÉ À L'ÉTUDE	PIERRE PLATE UTILISÉE COMME TUILE	BEL EMPLUMÉ GRANDE POMPE		COULEUR JAUNE VERBAL	MODÈLE DE LAIDEUR PORTE- BONHEUR	PRIS SUR UN PLATEAU		NOURRI- TURE PROVI- DENTIELLE
			RELIGIEUX DE L'UTAH IMAGE PIEUSE				GEINT AGAVE DU MEXIQUE	
SORBIER IMPÉRATIF DE LA MODE					VAUT DE L'OR COMPTE EN SUISSE	BLOC DE GLACE		
		ENTAILLES FRELUQUET				ARBRE À POMMES SIFFLER	PIÈCE JAUNE OBJETS DE CULTE	
VA DROIT AU CŒUR	SUJET DE PHILO COULÂT		LAC D'ÉCOSSE			SIGNATURE DU PASSE SOUDE		
		POIDS LOURDS MONNAIE DU PÉROU		JAVA UNITÉ DE PUISSANCE			PETIT DERNIER GONFLÉS	
REPRISE	PRÉNOM FÉMININ RAID DE RAPACES		PÂTÉE IMPÉRIALE POSSESSIF					PAROLE DE MAÎTRE
		LIVRE SACRÉ NÉGATIF				UN MINIMUM DE TENUE RÉUSSI		
TROTTI- NETTE S'EXPRIME EN LATIN					DISCOURS			
					BIEN FAITE			

Ils nous ont rejoints :

- Mme Estelle Marichal, aspirante nursing, est entrée le 16 décembre 2024
- Mme Christine Aeng, technicienne de surface, est entrée le 03 octobre 2024
- Mme Déborah Laurent, technicienne de surface, entrée le 21 novembre 2024



Illustration : Clotilde B.

Merci à tous ceux qui ont collaboré de près ou de loin à ce journal, et plus particulièrement :

- Aux Parents et Amis de la Pommeraie pour leurs articles. Je ne peux que les encourager à continuer.
- Aux Membres de l'APAP, au personnel et aux amis qui nous ont confié leurs photos

Secrétariat et mise en page : Mmes Fanny D., Sylvie B. et M. Pascal M.

Solutions

2	5	8	7	1	3	9	4	6
7	1	4	9	6	2	8	3	5
6	3	9	5	4	8	2	7	1
8	9	3	4	5	6	7	1	2
4	7	6	2	9	1	5	8	3
1	2	5	8	3	7	6	9	4
9	4	1	6	8	5	3	2	7
5	8	7	3	2	4	1	6	9
3	6	2	1	7	9	4	5	8

SUDOKU 3

2	6	5	4	8	1	9	7	3
7	8	9	3	2	5	4	1	6
4	1	3	9	7	6	8	2	5
6	3	4	1	9	2	5	8	7
8	9	7	6	5	4	1	3	2
1	5	2	7	3	8	6	4	9
9	7	1	5	4	3	2	6	8
3	2	6	8	1	9	7	5	4
5	4	8	2	6	7	3	9	1

SUDOKU 2

5	7	4	6	3	2	1	9	8
1	6	2	4	9	8	7	5	3
3	9	8	5	7	1	2	4	6
6	8	1	9	4	5	3	7	2
9	2	3	8	1	7	4	6	5
7	4	5	2	6	3	9	8	1
4	3	7	1	5	6	8	2	9
2	5	9	3	8	4	6	1	7
8	1	6	7	2	9	5	3	4

SUDOKU 1

P	A	D	N	S	B	P	D
C	L	E	P	T	O	M	A
A	V	O	I	S	I	N	A
B	I	E	L	L	E	A	N
G	N	O	L	E	S	T	E
O	N	E	G	A	N	I	S
A	M	I	C	A	L	I	D
A	N	E	S	E	S	E	S
T	N	T	R	A	L	E	B
D	E	T	E	L	E	R	E
I	A	R	A	O	P	S	O
C	L	E	R	C	M	O	R
A	L	I	S	T	E	R	A
M	U	S	T	C	R	A	N
Z	E	G	O	L	O	C	H
N	E	F	A	N	S	O	B
L	I	N	E	W	A	T	E
R	O	U	N	D	T	A	N
P	A	T	I	N	E	T	E
L	A	T	I	N	I	S	T

Comment faire un don à l'APAP

VOUS ÊTES BELGE,

en faisant un don annuel de 40€ ou plus (en début d'année civile) au trésorier de l'APAP :

Monsieur Pascal FLAHO, 525, Rue Jean Rache, 59310 SAMEON. Vous devez effectuer le versement par virement sur le compte IBAN suivant : BE 26 3701 1437 6629 compte BIC : BBRUBEBB en notifiant impérativement : Don APAP.

Une somme de 40€ ou plus peut être déduite du montant de vos impôts. Vous recevrez une attestation fiscale que vous pourrez joindre à votre déclaration d'impôts. Si vous effectuez plusieurs versements dans le courant de la même année et si le montant cumulé de ces versements s'élève à 40€ ou plus, l'attestation fiscale reprendra l'ensemble de vos versements.

VOUS ÊTES FRANÇAIS,

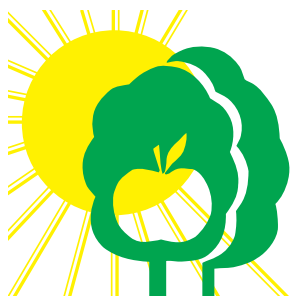
en faisant un don annuel de 40€ ou plus (en début d'année civile) à l'ordre de l'A.P.A.P., adressé au trésorier :

Monsieur Pascal FLAHO, 525, Rue Jean Rache, 59310 SAMEON. Vous pouvez effectuer le versement sur le compte suivant : IBAN FR76 1670 6050 7616 3820 1991 027 (Crédit agricole).

Ce don, ainsi que tout don en faveur du Centre la Pommeraie effectué par le canal de l'A.P.A.P. bénéficie d'une réduction d'impôts égale à 60% des sommes versées dans la limite, pour des particuliers, de 20% du revenu imposable (Article 200 du Code Général des Impôts) et pour des entreprises de 0,5% du chiffre d'affaire (Article 238 bis du Code Général des Impôts).

Dimanche 9 mars 2025
de 7H à 18H

22^{ème} marche ADEPS
à travers la campagne



La Pommeraie



Ça marche à
La Pommeraie

Parcours de 5, 10, 15 et 20 kms
5 kms adapté PMR



INSCRIPTIONS GRATUITES : à partir de 7H
PETITE RESTAURATION : à prix démocratique

RENSEIGNEMENTS : +32 (0)495 77 28 61

RENDEZ-VOUS :

SALLE OMNISPORT ENTREE RUE DU CULOT 7972 ELLIGNIES-SAINT-ANNE